

2 мая 2020г.
110 лет со дня рождения
Георгия Георгиевича Степанова,
кубанского писателя
(1910–1987гг.)



Литературовед и прозаик Георгий Георгиевич Степанов относится к числу известных советских писателей. В его книгах затронуты вопросы общечеловеческого характера - пишет ли он о судьбах русской классической литературы, или событиях гражданской войны, или о строительстве социализма в нашей стране.

Георгий Георгиевич Степанов родился 2 мая 1910 года в учительской семье, в станице Ильской Краснодарского края, но детство его прошло в станице Медведовской, в которой его отец заведовал школой. Там в юные годы он стал свидетелем драматических событий Гражданской войны. Это во многом и предопределило его творческую судьбу. Гражданская война стала его главной темой.

В 1926 году Георгий Степанов окончил 9-летнюю школу с педагогическим уклоном и по путевке Наркомпроса РСФСР был направлен на педагогическую работу в Амурскую область. Его первые очерки были напечатаны в областной газете *«Амурская правда»*. Спустя три года он поступает в Ленинградский педагогический институт им. Герцена.

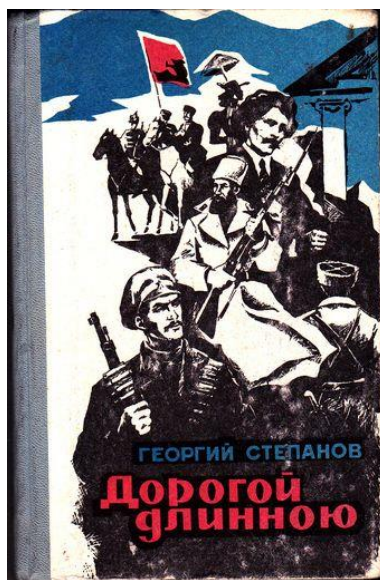
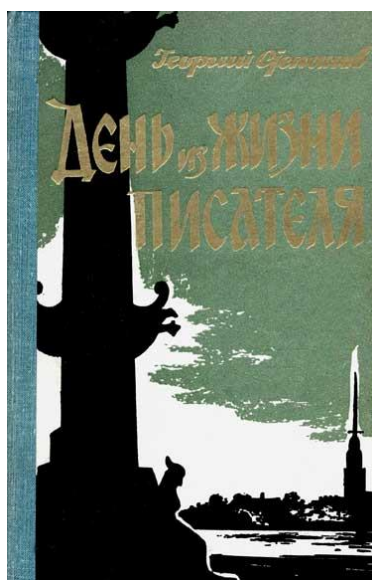
В 1940-е годы издается первая книга **«Рассказы о животных»**.

Во время Великой Отечественной войны Степанов работал в центральном лекционном бюро РСФСР, выступал в боевых частях действующей армии.

В то время, когда рушились, сбрасывались с «корабля современности» незыблемые духовные ценности, Г.Степанов отстаивал русскую литературу и оставался верен ей до конца. Это и предопределило то, что его творческий путь оказался тернистым. Вовсе не случайно, что одной из самых его популярных книг, стала книга **«День из жизни писателя»** (1956г.), где запечатлены портреты Радищева, Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Белинского, Чернышевского, Островского, Достоевского, Толстого, Салтыкова-Щедрина, Горького, Есенина, Блока, Маяковского. Впервые вышедшая в тогдашнем городе Горьком, она выдержала много изданий и была рекомендована в качестве пособия для учащихся.

Общеизвестен и автобиографичен роман Г.Степанова **«На заре туманной юности»**, в котором автор показал способность осмысливать большие события исторического характера, воссоздал обстановку станицы Медведовской, образы сверстников, жизнь Краснодара первых лет советской власти.

Большое влияние на него оказало знакомство и общение с С.Сергеевым-Ценским. Переписка, встречи послужили основой для нескольких книг о жизни и творчестве писателя, над которыми он работал 15 лет. Первая книга **«Письма и встречи»** вышла в свет в 1963 г., вторая - **«Дорогой длиною»** - в 1978г. В 1973г. издана книга **«Незабываемое»**, рассказывающая о личных встречах с художником М. Грековым, писателями А.Серафимовичем, М.Пришвиным, А.Толстым, Н.Новиковым, В.Маяковским, А.Гайдаром, А.Новиковым-Прибоем и другими.



Георгий Степанов еще в пору отроческих лет подолгу жил в Новороссийске и уже тогда полюбил новороссийский порт, несокрушимый, как крепостной вал, корабли у причалов, мол, могучее дыхание Черного моря. Летом 1918 года он видел крейсера, броненосцы, дредноуты, канонерские лодки, миноносцы Черноморской эскадры, пришедшие из Севастополя на защиту Советов тогдашней Кубано-Черноморской республики. Вот почему он так верно воспроизвел события тех далеких лет в своем большом эпическом произведении - романе **«Закат в крови»**. Город Новороссийск становится своеобразным героем этого исторического романа. Мы видим, каким он был в 1918 году. А затем события 1919 года, связанные с решающими баталиями Гражданской войны, бурно разыгравшейся в России, в частности на Кубани, на всем протяжении Черноморского побережья, от Новороссийска до Адлера и границ Грузии.



В ряде этюдов к большому историческому полотну о гражданской войне на Северном Кавказе Степанов ярко и со многими впечатляющими деталями выписал не только гибель Черноморской эскадры. Он изобразил все, что происходило в Новороссийске в феврале 1920 года, нещадно

пронизываемом стужей ледяных норд-остов. Толпы гражданских беженцев, бывших чиновных лиц старого режима создавали несусветную толчею, смешиваясь с солдатами и казаками деникинской армии.

Более двадцати лет он работал над этим историческим романом, разыскивая в архивах новые, еще не использованные историками литературные документы, посвященные событиям Гражданской войны на Юге России. Роман, выпущенный в 1985 году, был напечатан в сокращенном виде. Лишь после смерти автора вышел в полном объеме в издательстве «*Советский писатель*» (1989г.). В 1991 году произведение подготовили к переизданию на Кубани, однако оно так и не увидело свет.



Умер Георгий Георгиевич в Краснодаре в сентябре 1987 года. Похоронен в станице Медведовской. Он вернулся в родную станицу на все времена, как думал и как завещал.

Как писатель, он представляется нам человеком большой творческой энергии. Степанов был одним из немногих писателей той поры, соединявших русскую литературу XIX века и новую литературу жестокого XX века, отстаивающих творческую преемственность, без которой развитие литературной традиции немислимо.

Библиографический список произведений Г.Г.Степанова

Степанов, Г. **День из жизни писателя** : рассказы / Г.Степанов. - Москва : Советская Россия, 1987. – 253с.

Степанов, Г.Г. **Дорогой длиною** : [худож. биогр. повествование о С.Н.Сергееве-Ценском] / Г.Степанов. – Краснодар : Кн. изд-во, 1985. – 416с.

Степанов, Г.Г. **Закат в крови** : роман / Г.Степанов. – Москва : Воениздат, 1985. – 479с.

Степанов, Г.Г. **На заре туманной юности** : роман / Г.Степанов. – Краснодар : Краснодарское книжное издательство, 1961 . – 354 с.

Библиографический список литературы о Г.Г.Степанове

Кинелев, Г. **Служение отечественной классике** : штрихи к творч. портрету Г. Степанова / Г.Кинелев // Кубань (Альманах). - 1976. - №10. - С. 107-109.

Писатели Кубани : библиографический справочник. – Краснодар: Кн. изд-во, 1980. – С. 138-141.

Ткаченко, П. **Век Георгия Степанова** : [о кубанском писателе Г.Степанове] // Литературная газета. - 2010. - №12.

Степанов Георгий Георгиевич. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: <https://krasnodar.ru/content/7/show/27712/> (дата обращения: 28.04.2020).

Ткаченко, П. Век Георгия Степанова / П.Ткаченко. – Текст : электронный : [сайт]. – URL: <https://lgz.ru/article/N12--6267---2010-03-31-/V%D0%B5k-G%D0%B5orgiya-St%D0%B5panova12110/> (дата обращения: 28.04.2020).