

# ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ НАМ КНИГА ОСТАВЛЯЕТ

*Уважаемые пользователи, предлагаем вашему вниманию тематическую подборку литературы известных советских писателей. Это книги о подвигах наших дедов и прадедов, о смерти, любви и надежде, о горе и радости, о желании жить и самопожертвовать ради других, о том, какой была Великая Отечественная война и чем пришлось за нее заплатить.*

«Люди с чистой совестью» - художественно-документальная летопись партизанского соединения С.А.Ковпака, о его смелых рейдах по вражеским тылам от Брянских лесов до Полесья, от Киевщины к Карпатам.

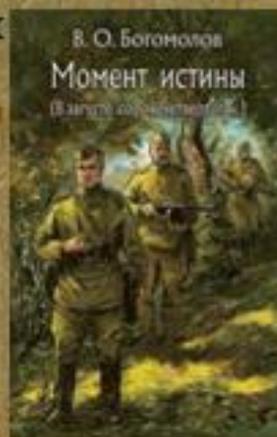
В точных и ярких зарисовках предстанут перед читателем легендарный командир соединения Сидор Артемьевич Ковпак, его комиссар С.В.Руднеев, начальник штаба Г.Я.Базыма и другие отважные партизаны, не щадившие своей жизни во имя защиты Родины от немецко-фашистских захватчиков.

*Л. Руднеев*

ЛЮДИ  
С ЧИСТОЙ  
СОВЕСТЬЮ

«Момент истины» (В августе сорок четвертого) – остросюжетный, почти детективный роман Владимира Богомолова посвящен одной из самых закрытых военных тем, работе Управления контрразведчиков СМЕРШ.

В 1944 году на 3-м Белорусском фронте группа разведчиков мастерски выслеживает и обезвреживает фашистских шпионов.



Работая над историческими архивными материалами, автор достоверно, вплоть до нюансов, воссоздает будни сотрудников спецслужб, а в сочетании с лихо закрученным сюжетом заставляет читать роман на одном дыхании.

Роман был переведен на десятки языков, принадлежит числу шедевров военной прозы.

В 2000 году на киностудии Беларусьфильм по мотивам этого романа был снят художественный фильм «В августе 44-го».

Роман А.А.Бека «Волоколамское шоссе» - состоит из четырех повестей, объединенных общим названием, которые посвящены героическому подвигу батальона панфиловцев, стойко и мужественно защищавших Москву суровой осенью 1941 года.

Этим романом о героических защитниках Москвы зачитывались в тылу, он был в полевых сумках бойцов на фронте.



Об этом произведении во Франции писали как о шедевре, в Италии, как о самом выдающемся в русской литературе произведении о войне, а в Финляндии ее изучали в Военной академии. Книга была переведена на десять европейских языков.

«Я из огненной деревни... Блокадная книга» - в сборнике собраны живые свидетельства людей, перенесших трагические дни Ленинградской блокады и чудом уцелевших жителей белорусских Хатыней, ставших жертвами фашистского геноцида в Великую Отечественную войну.

В рассказах этих, полных неутраченной боли и страдания, вырисовываются судьбы города и деревни в годы войны, воссоздается удивительный характер советского народа, вынесшего невероятные испытания и победившего в справедливой войне народов с фашизмом.

В книгу известного писателя Эмануила Казакевича «Звезда» включены наиболее значимые для его творчества произведения.

Военная повесть «Звезда» принесшая автору славу и признание, удостоенная Сталинской премии.

Это история группы разведчиков, добывших важные сведения о противнике и погибших как герои



Роман «Весна на Одере» - лирический и одновременно драматический рассказ о последних боях в Германии, о нескольких днях из жизни военной комендатуры в небольшом немецком городке.



Повесть Ю.Бондарева «Батальоны просят огня» - о боях в первые дни форсирования Днепра, об офицерах и солдат, оказавшихся в сложной обстановке на небольшом захваченном им плацдарме.

В штабе Армии отменен приказ о прорыве. Оказавшись в окружении противника батальоны остаются без огневой поддержки. Солдаты стоят насмерть. Прорваться к своим удается немногим.



Писатель с предельной достоверностью рисует суровый быт и детали войны, батальные сцены, воссоздает захватывающий и вместе с тем естественный драматизм ситуации.

Григорий Яковлевич Бакланов - автор книг о военном поколении.

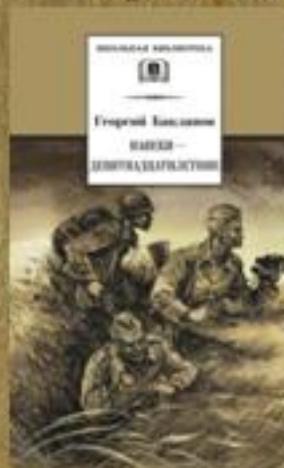
В своих произведениях писатель рассказывает о молодости своего поколения, о тех, кто прошел тяжкое испытание Великой Отечественной войной.

Повесть «Навеки девятнадцатилетние» освящена судьбам молодых офицеров-лейтенантов, школьников.

В центре повествования – история лейтенанта Третьякова: фронт, ранение, уральский госпиталь, встреча с девушкой по имени Саша, любовь, опять на фронт и бой... Короткая жизнь Володи Третьякова, мужественная, полная надежд

В повести «Пядь земли» война представляется как цепочка событий, в которой сосуществуют боевые действия, смерть и обыденная бытовая жизнь человека.

Эта повесть о героизме и человечности небольшой группы бойцов под командованием молодого оборонявших крохотный плацдарм на берегу Днестра в годы второй мировой.



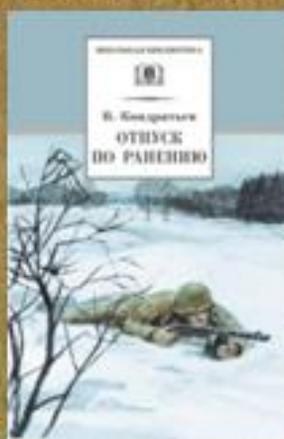
Роман А.Ананьева «Танки идут ромбом» посвящен легендарным событиям курской битве. В центре описания – три дня боев на одном из ответственных участков Белгородского направления.

Название этого произведения стало метафорой мужества, а его герои – олицетворением доблести и силы духа.

Сам автор был непосредственным участником известного курского сражения, подробную картину которого отразил в своем романе.

Военная проза Вячеслава Леонидовича Кондратьева «Отпуск по ранению» пропитана и воссоздает мир, в котором его героям приходится сражаться, жить и умирать.

Главный герой – молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.



*Ознакомиться с этими, а также многими другими произведениями российских авторов о Великой Отечественной войне вы сможете посетив Тихорецкую центральную межпоселенческую библиотеку. Ждем вас по адресу: ул.Энгельса, 91.*

**МЫ РАБОТАЕМ ДЛЯ ВАС И ВМЕСТЕ С ВАМИ!**

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Адамович, А. Я из огненной деревни... Блокадная книга: повести /А.Адамович, Д.Гранин, Я.Брыль, В.Колесников.- Москва: Советский писатель, 1991.- 720 с.
2. Ананьев, А. Танки идут ромбом: роман /А.Ананьев.- Москва: Советская Россия, 1986.- 320 с.- (Подвиг).
3. Бакланов, Г.Я. «Навеки девятнадцатилетние /Г.Я.Бакланов .- Москва: Молодая гвардия, 1982.- 319 с.
4. Бек, А.А. Волоколамское шоссе: роман /А.А.Бек.- Москва: Советская Россия, 1984.- 528 с.- (Подвиг).
5. Богомолов, В.О. Момент истины: роман /В.О.Богомолов.- Москва: АСТ, 2015.- 300 с.
6. Бондарев, Ю. Батальоны просят огня: повесть /Ю.Бондарев.- Москва: Современник, 1984.- 336 с.
7. Вершигора, П. Люди с чистой совестью /Р.Вершигора.- Киев: Политиздат Украины, 1990.- 699 с.
8. Казакевич, Э.Г. Звезда /Э.Г.Казакевич.- Москва: АСТ, 2004- 477 с.

Гл. библиотекарь сектора ОИФ и МБА  
Н.А.Софиева