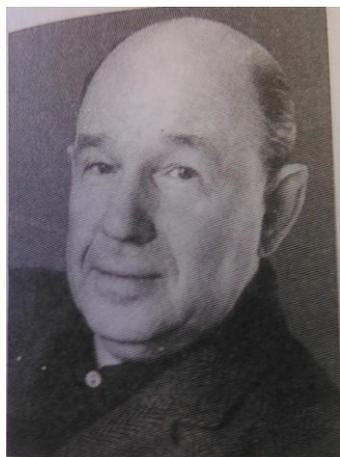


**21 июля 2020г. –
105 лет со дня рождения
Владимира Алексеевича Монастырева, писатель**

Владимир Алексеевич Монастырев - кубанский писатель, фронтовик, прозаик.



Владимир Алексеевич родился 21 июля 1915 года в Москве в семье служащего. Окончив ФЗУ, работал слесарем. В 1936 году поступил на историческое отделение Московского пединститута им. К.Либкнехта, по окончании которого работал в школе.

Во время Великой Отечественной войны принимал участие в боях за освобождение Кубани, служил в пластунском соединении, прошел с ним весь боевой путь.

Награжден орденами Отечественной войны 2-й степени, Красной Звезды и медалями.

В послевоенные годы его рассказы и очерки печатались в альманахе «Кубань», в журнале «Советский воин».

В 1951 году вышел первый сборник его рассказов «Пять дней».

В 1955 году Владимир Алексеевич был принят в члены Союза писателей СССР.

Он много путешествовал по Краснодарскому краю, жил у рыбаков на берегу моря, на лесопунктах в горах, у животноводов в степных колхозах, ходил с туристами через перевалы Кавказа. Все увиденное и пережитое во время поездок легло в основу книг писателя.

Тематическое творчество Монастырева разнообразно. Писал о войне, о рабочих людях, о спортсменах, о молодежи.

Владимир Алексеевич избирался ответственным секретарем Краснодарского отделения Союза писателей, депутатом городского Совета народных депутатов.

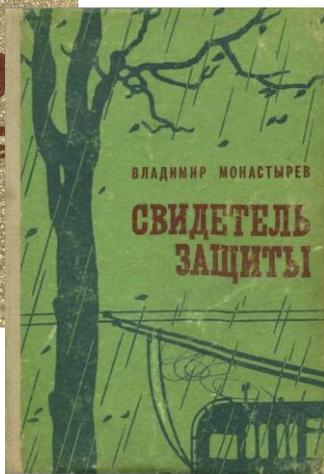
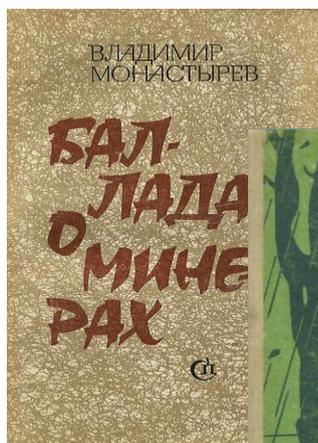
Не стало писателя в 1982 году.

Произведения Владимира Монастырева:

Баллада о минерах – эту книгу составили пять повестей, ярко характеризующих его жизненный путь и творчество писателя.

Свидетель

**защиты (сборник),
Гражданский иск** - несколько повестей, объединенных личностью адвоката Андрея Петрова, в которых писатель исследует разнообразные



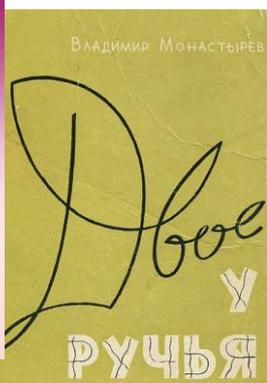


человеческие судьбы и характеры.

Ходи прямо, хлопец - книга повестей краснодарского писателя Владимира Монастырева рассказывает о жизни

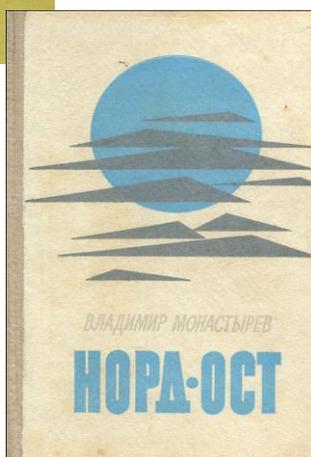
людей большой души и чистых помыслов на страницах книги утверждают справедливость и честность личной и общественной жизни.

Двое у ручья - автор с любовью рассказывает о русской деревне, о труде советского человека, о его нелегком быте и борьбе за счастье всего трудового народа.

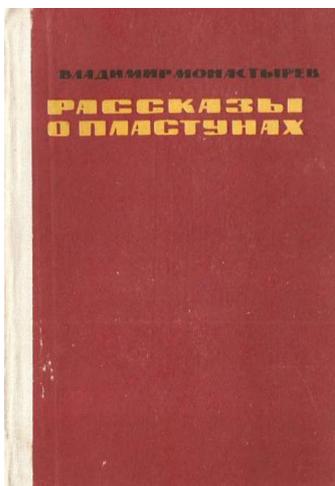


Норд-ост

вошли рабочих, о людях добрых, духом. Они не мирятся с сделки со своей совестью, оказывается более суровой, кто вступает в жизнь, и на их трудностей и испытаний. большие моральные призвании молодого человека



(сборник) - В эту книгу повести о молодых мужественных, сильных ложью, не идут на хоть действительность чем этого ожидают те, пути встречается немало Повести поднимают проблемы, говорят о нашего времени.



Рассказы о пластунах (сборник) - сборник рассказов. В 40-х годах 19-го века впервые были созданы в казачьем кубано-черноморском войске команды пластунов — пеших разведчиков охотников. Это были искусные следопыты, меткие стрелки, храбрые воины. Позже пластунские батальоны стали регулярными пехотными частями в казачьих формированиях. Во время Великой Отечественной войны 1941 - 1945 гг. на Кубани было сформировано пехотное соединение, получившего название пластунского. Автор этой книги не ставил себе задачу написать историю пластунского соединения или

проследить весь его путь. Это рассказы о людях, которых автор знал, с которыми вместе служил в годы войны.

Тетрадь с девизом (сборник) — в книгу Владимира Монастырева входят повести «Тетрадь с девизом», «Уля, Горка и Василий Шибанов».



Героиня повести «Тетрадь с девизом» Маша Яковлева по комсомольской путевке уезжает на сибирскую стройку. У нее нет никакой специальности, и она становится разнорабочей. Действительность

оказывается более суровой, чем она ожидала. На ее долю выпадает немало испытаний и трудностей. Работа Ули Москалевой, героини повести «Уля, Горка и Василий Шибанов», на первый взгляд будничная и прозаичная. Уля - продавщица. Но она любит свою профессию, для нее это дело, которое нужно людям.



Пьедестал почета - много времени провел автор со спортсменами, с нашими боксерами, которые так успешно выступали на Московском и Берлинском чемпионатах Европы и на Олимпийских играх в Токио. Эта повесть— о них, о советских парнях, которые прославляют наши спортивные цвета на рингах всего мира.



Пять дней (сборник) - в книгу вошли рассказы, посвященные нашим доблестным воинам.

Герои повестей люди мужественные, добрые, сильные духом, они не мирятся с ложью, не идут на сделки со своей совестью.

Библиографический список произведений В.А.Монастырева

1. Монастырев, В.А. **Баллада о минерах** : повести / В.А. Монастырев. - Москва : Советский писатель, 1986. - 492 с.
2. Монастырев, В.А. **Гражданский иск** : повести / В.А. Монастырев. - Краснодар : Книжное издательство, 1985. - 444 с.
3. Монастырев, В.А. **Норд-ост** : повести / В.А.Монастырев. - Краснодар : Книжное издательство, 1975. - 384 с.
4. Монастырев, В.А. **Рассказы о пластунах** : повесть / В.А.Монастырев. - Краснодар : Книжное издательство, 1969. - 264 с.
5. Монастырев, В.А. **Свидетель защиты** : повести / В.А. Монастырев. - Краснодар : Книжное издательство, 1971. - 224 с.
6. Монастырев, В.А. **Тетрадь с девизом** : повести / В.А. Монастырев. - Москва : Молодая гвардия, 1961. - 314 с.
7. Монастырев, В.А. **Ходи прямо, хлопец** : повести / В.А.Монастырев. - Москва : Современник, 1976. - 269 с.

Библиографический список литературы о В.А.Монастыреве

1. **Владимир Алексеевич Монастырев** // Писатели Кубани : библиографический справочник / сост. Л.А.Гуменюк, К.В.Зверев; худ. П.Е.Анидалов. - Краснодар : Книжное издательство, 1980. - С. 97-102.

2. **Владимир Монастырев – биография, книги, отзывы...** - Текст : электронный : [сайт]. – URL: <https://www.livelib.ru/author/374804-vladimir-monastyrev>