

20 ноября 2016г.
100 лет со дня рождения
Михаила Александровича Дудина, поэта



Михаил Александрович Дудин (1916-1993гг.) - русский советский поэт, переводчик, общественный деятель. Автор более 70 книг стихов. Герой Социалистического Труда (1976г.), лауреат Государственной премии СССР (1981г.).

Родился Михаил Александрович 20 ноября 1916 года в деревне Клевнево Ивановской области в семье крестьян. Родители Михаила Александровича считали, что достойное образование станет для мальчика настоящей «путёвкой в жизнь», и приложили много усилий для того, чтобы обеспечить сыну достойное будущее. Обучение Дудина началось со школы-фабрики, а продолжилось в Ивановском педагогическом институте. Форма обучения в вузе была вечерней, что позволяло будущему поэту совмещать обучение с деятельностью журналиста. Уже в те годы Михаил Дудин трудился в местной газете.

В 1934 году первые труды Дудина были предложены читателям в форме информационных брошюр. Брошюры имели большой успех и стали надёжной основой для развития дальнейшего творчества Дудина.

Наступил 1939 год, началась война с белофиннами. Михаила Дудина, 23-летнего парня, призывают в армию. Уже на фронте он получает несколько экземпляров своего первого поэтического сборника «**Ливень**», вышедшего в Ивановском издательстве.

Во время войны вышли сборники стихов «**Фляга**», «**Военная Нева**», «**Дорога гвардии**», «**Костёр на перекрестке**». Военно-патриотические стихи Дудина по своей тональности были мужественны, энергичны. В них создан лирико-романтический образ русского солдата.

*Какая нива встанет на местах,
Где вся земля в могилах и крестах,
Где солнце поднимается во мгле?
Но мы живем на зависть всей земле!
И дерзости в простых сердцах у нас
Огонь неистребимый не угас.
Хочу, чтоб мысль и кровь друзей моих
Вошли в суровый откровенный стих,
Чтоб он неправдою не оскорбил
Торжественную тишину могил,
Чтоб он вошел как равный в честный круг
Моих друзей.*

Лучшая книга его фронтовых стихов - «**Переправа**», где были такие шедевры как «**Соловьи**», «**Жаворонок**», появилась сразу после войны.

«Соловьи»

*О мертвых мы поговорим потом.
Смерть на войне обычна и сурова.
И все-таки мы воздух ловим ртом
При гибели товарищей. Ни слова
Не говорим. Не поднимая глаз,
В сырой земле выкапываем яму.
Мир груб и прост. Сердца сгорели. В нас
Остался только пепел, да упрямо
Обветренные скулы сведены.
Тристапятидесятый день войны.*

Сам Дудин писал: «*Поэтом меня сделала армия. Она заставила меня быть поэтом, переиначила и проявила мою судьбу, наполнив её смыслом.*»

*Я воевал, и, зная, недаром
Война вошла в мои глаза.
Закат мне кажется пожаром,
Артподготовкою - гроза.
На взгорье спелая брусника
Горячей кровью налилась.
Поди, попробуй, улови-ка
И объясни мне эту связь.*

После войны Михаил Дудин жил и работал в Ленинграде. В послевоенных произведениях, поэт по-прежнему обращается к своим истокам, к родному Ивановскому краю. Теперь родная земля и всё, что с ней связано, представляется поэту основой, без опоры на которую, без памяти о ней невозможно дальнейшее развитие человека.

*Все, что прошло, и все, что станется,
О чем я плакал и молчал.
Нежнее с каждым годом тянется
Туда, к началу всех начал.
Там в водополье веет влажный ветер,
Болота превращаются в моря...
Вот там и есть - милей всего на свете –
Единственная родина моя!*

Поэзия Дудина, звучная и волевая по своему ритмико-интонационному строю, оптимистична и эмоциональна. В послевоенные годы опубликованы книги: «**Считайте меня коммунистом**» (1950г.), «**Мосты. Стихи из Европы**» (1958г.), «**До востребования**» (1963г.).

В 1970-е годы один за другим выходят сборники стихотворений: «**Татарник**», «**Поэмы**», «**Рубежи**», «**Клубок**» и др.

Много стихотворений поэт посвящает друзьям-поэтам: К. Кулиеву, Д. Кугультинову, Л.Мкртчян, а также С.С.Гейченко, и давнему другу-поэту В.С.Жукову.

*Владимиру Жукову:
Эта память опять от зари до зари
Беспокойно листает страницы.
И мне снятся всю ночь на снегу снегири,
В белом инее красные птицы.
Белый полдень стоит над Вороньей горой,
Где оглохла зима от обстрела,
Где на рваную землю, на снег голубой,
Снегириная стая слетела.
От переднего края раскаты гремят.
Похоронки доходят до тыла.
Над Вороньей горой погибших солдат
Снегириная стая накрыла.
Мне всё снятся военной поры пустыри,
Где судьба нашей юности спета.
И летят снегири, и летят снегири
Через память мою до рассвета.*

Кроме стихов поэт занимается переводами произведений поэтов СССР. Много переводит с грузинского, балкарского, башкирского и латышского языков.

В 1976 году Михаилу Дудину присвоено звание Героя Социалистического труда. В 1981 году присуждена Государственная премия СССР.

В 1986 году поэт публикует книгу стихов и поэм **«Песни моему времени»**. Гонорар за книгу стихов, переводов и эссе **«Земля обетованная»**, изданную в 1989 году в Ереване, поэт передал жертвам землетрясения в Армении.

Поэт не мог мириться с разрушительными, по его убеждению, процессами *«перестройки»*. Этому посвящены циклы: **«На повороте в завтра»** и **«У вечернего огня»** (1988г.); **«Песни убегающей воде»** и **«Десять открыток с берега беды»** (1991г.); **«После полуночи»** (1992г.); **«Одинокий дуб»** (1993г.) и др.

Последняя книга поэта, изданная уже после его смерти в 1995 году, называется **«Дорогой крови по дороге к Богу»**. Как говорил сам поэт: *«Я жить без веры не умею / И быть ненужным не хочу»*.

Михаил Александрович Дудин был известен и как общественный деятель. Более 20 лет работал в ленинградском Комитете защиты мира. Принимал активное участие в судьбах многих ленинградских писателей. По его инициативе вокруг Ленинграда был создан **«Зелёный пояс Славы»**, музей обороны Ханко, проводились мероприятия по увековечиванию памяти о войне. Он автор надписей на пропилеях у входа на Пискарёвское мемориальное кладбище, эпитафии на братской могиле Серафимовского кладбища, на монументе **«Героическим защитникам Ленинграда»** на площади Победы и др.

Скончался 31 декабря 1993 года в Петербурге.

Михаил Александрович Дудин - один из наиболее значимых, талантливых и самобытных деятелей современной русской поэзии. Свою славу он обрел в военные годы, и по сей день, его произведения тревожат сердца поклонников военной поэзии.

Всего за творческую жизнь выпустил свыше 70 поэтических сборников.

Награды и премии:

Герой Социалистического Труда (1976г.);

Государственная премия СССР (1981г.) - за циклы стихов «Седое сердце», «Дерево для аиста», «Полярный круг», «Западный берег», «Забытая тетрадь»;

Государственная премия РСФСР имени М.Горького (1972г.) - за книгу стихов «Время»(1969г.);

два ордена Ленина;

орден Октябрьской революции;

орден Трудового Красного Знамени;

орден Отечественной войны II степени;

орден Дружбы народов.

Библиографический список произведений М.А.Дудина

1. Дудин, М.А. **Собрание сочинений в 4 т.** / М.А.Дудин. – М. : Современник, 1987-1988.

2. Дудин, М.А. **Все вместе** : переводы. Послания. Посвящения / М.А. Дудин. – М. : Советская Россия, 1980. – 272 с. – (Мастера художественного перевода).

3. Дудин, М.А. **Дерево для аиста** : стихотворения 1968-1978 / М.А. Дудин. – М. : Молодая гвардия, 1980. – 351 с.

4. Дудин, М.А. **Заканчивается двадцатый век...** : стихи / М.А. Дудин. – Л. : Советский писатель, 1989. – 80 с. – (Новинки года).

5. Дудин, М.А. **Клубок** : стихотворения и поэмы / М.А. Дудин. – Л. : Советский писатель, 1978. – 528 с.

Библиографический список литературы о М.А. Дудине

1. Дудин, М.А. **Биография** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [infourok.ru» urok-po-biografii... tvorchestvu... dudina...](http://infourok.ru/urok-po-biografii...tvorchestvu...dudina...)

2. Дудин, М.А. **Биография писателя** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [fb.ru»article/215431/ mihail-dudin-biografiya...](http://fb.ru/article/215431/mihail-dudin-biografiya...)

3. Хренков, Д.М. **Михаил Дудин** : пять штрихов к портрету / Д.М. Дудин. – М. : Советская Россия, 1976. – 125 с.