

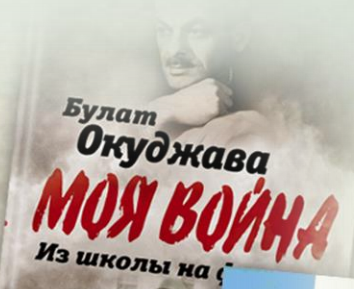
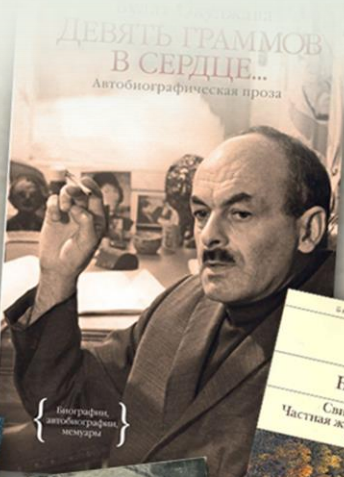
9 мая 2024 года - 100 лет со дня рождения

Булата Шалвовича Окуджавы,

поэта

БУЛАТ

КУДЖАВА



Арбат, мой Арбат

Булат Шалвович Окуджава (1924-1997гг.) – советский и российский поэт, прозаик, сценарист, бард, композитор. Участник Великой Отечественной войны. Булат Окуджава является автором около двухсот авторских и эстрадных песен, а также одним из наиболее ярких представителей жанра «авторской песни» в 1960—1980 годы.



БУЛАТ

КУДЖАВА

Арбат, мой Арбат

Булат Окуджава родился в Москве 9 мая 1924 года, в семье большевиков, приехавших из Тифлиса (Тбилиси) для партийной учёбы в Коммунистической академии. Его родители были коммунистами по убеждению: отец — видный партийный деятель, матери тоже нашлось место в аппарате КПСС.

Семья часто переезжала, но большая часть детства Окуджавы прошла в центре столицы, на Арбате. «Пространство арбатского двора было необозримо и привычно. Вместе со всем, что оно вмещало, со стенами домов, окружавших его, с окнами, с помойкой посередине, с тощими деревцами, с ароматами, с арбатским говорком — все это входило в состав крови и не требовало осмысления» - вспоминал поэт.

В 1937 году отца Булата Окуджавы расстреляли после ложного доноса, а мать вскоре отправили в лагерь. Сам он уехал к своим родственникам в Тбилиси, там учился в школе, работал на заводе и писал стихи. «Это было задолго до войны. Я жил у тети в Тбилиси. Мне было двенадцать лет. Как почти все в детстве и отрочестве, я пописывал стихи. Каждое стихотворение казалось мне замечательным. Они очень меня любили и всякий раз, прослушав новое стихотворение, восторженно восклицали: «Гениально!».

Началась война. На фронт Булат отправился после 9 класса, записавшись добровольцем на должность миномётчика. Служил в полку кавалерии 5-го гвардейского корпуса вплоть до 1943 года. Будучи впечатлённым ужасами войны, Окуджава написал первую песню с названием **«Нам в холодных теплушках не спалось»**

Нам в холодных теплушках не спалось,
Но не гаснул всю ночь огонёк.
Потому ль, что мешала усталость
Или фронт был совсем недалёк.

Сам Булат Шалвович так писал о войне: *«Я ранен ею на всю жизнь и до сих пор ещё часто вижу во сне погибших товарищей»*. Его видение войны всегда было личностным, без особого пафоса, но всегда осуждающим. Он вспоминал, что его первые стихи были о войне, а из некоторых получились песни. Правда, марши ему не удавались, в основном это были грустные песни, он считал, что на войне ничего весёлого нет. В его произведениях именно война подло забирала из жизни молодых, красивых, только начинающих жизнь людей.

Спустя год активного участия в военных действиях его серьёзно ранили около города Моздок, после чего ему пришлось отправиться в тыл для залечивания ран.

Демобилизация состоялась в марте 1944 года по состоянию здоровья, в звании гвардии рядового. Булат Шалвович бережно хранил свои боевые награды: медаль «За оборону Кавказа» и «За победу над Германией».

В 1945 году писатель записался на факультет филологии в университет Тбилиси.

В 1946 году он написал песню **«Неистов и упрям...»**.

*Неистов и упрям,
Гори, огонь, гори,
На смену декаблям
Приходят январь.
Нам все дано сполна:
И радости, и смех,
Одна на всех луна,
Весна одна на всех...*

Успешно защитив диплом в 1950 году, он отправился познавать опыт жизни в учебные заведения Калужской области. Два года трудился на поприще преподавателя русской литературы, не забывая регулярно посылать свои тексты в местную газету.

В 1953-1954 гг. Булат Окуджава начал сотрудничать с областной калужской газетой «Молодой ленинец».

Первая книга его стихов-песен была издана в Калуге в 1956 году. В этом же году он переехал в Москву и устроился сначала в издательстве «Молодая гвардия», затем в «Литературной газете» заведующим отделом. Мать присоединилась к нему, и они начали работать вместе.

О встрече Булата с матерью после ее освобождения был написан его автобиографический рассказ «Девушка моей мечты»:

«Ужасная мысль, что я не узнаю маму, преследовала меня, пока я стремительно преодолевал Верийский спуск и летел дальше по улице Жореса к вокзалу, и я старался представить себя среди вагонов и толпы, и там, в самом бурном ее водовороте, мелькала седенькая старушка, и мы бросались друг к другу. Потом мы ехали домой на десятом трамвае, мы ужинали, и я отчетливо видел, как приятны ей цивилизация, и покой, и новые времена, и новые окрестности, и все, что я буду ей рассказывать, и все, что я покажу, о чем она забыла, успела забыть, отвыкнуть, плача над моими редкими письмами...»

В 1957 году Булат Окуджава стал заместителем редактора литературного отдела газеты «Комсомольская правда».

В это время начинается народная любовь к его стихам-песням. Булат Шалвович выступает как исполнитель песен под гитару «Полночный троллейбус», «Сентиментальный марш», «Король», «Песенка о солдатских сапогах», «Не бродяги, не пропойцы...», «Ванька Морозов», «Веселый барабанщик», «До свидания, мальчики», «Песенка о комсомольской богине».

До свидания, мальчики

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли —
Повзрослели они до поры,
На пороге едва помаячили
и ушли, за солдатом — солдат...
До свидания, мальчики!
Мальчики,
Постарайтесь вернуться назад...

Песенка о комсомольской богине

Я смотрю на фотокарточку:
две косички, строгий взгляд,
и мальчишеская курточка,
и друзья кругом стоят.
За окном все дождик тенькает:
там ненастье во дворе.
Но привычно пальцы тонкие
прикоснулись к кобуре.
Вот скоро дом она покинет,
вот скоро вспыхнет гром кругом,
но комсомольская богиня...
Ах, это, братцы, о другом!...

В 1962 году стал членом Союза писателей СССР и с этого момента Булат Окуджава занялся только творческой работой. В этом же году состоялся кинодебют – исполнение песни «Полночный троллейбус» в фильме «Цепная реакция».

Булат Окуджава так же писал песни к картинам «Соломенная шляпка», «Звезда пленительного счастья», «Ключ без права передачи», «Покровские ворота». Песню «Ваше благородие, госпожа удача» к культовому фильму «Белое солнце пустыни» тоже написал Окуджава. В общей сложности песни барда прозвучали почти в 80 советских фильмах.

В 1970 году в фильме режиссёра Андрея Смирнова «Белорусский вокзал» прозвучала песня на стихи Окуджавы «Нам нужна одна победа».

Здесь птицы не поют, деревья не растут.
И только мы, плечом к плечу, растаем в землю тут.
Горит и кружится планета, над нашей Родиной дым.
И значит нам нужна одна победа,
Одна на всех – мы за ценой не постоим...

В 1976 году был опубликован сборник стихов Окуджавы под названием «Арбат, мой Арбат», в 1977 году им был написан роман «Путешествие дилетанта», в 1983 году роман «Свидание с Бонапартом», и с середины 1980-х годов творчество Окуджавы стало крайне популярно.

В годы перестройки власти его работы не преследовали, а наоборот, всячески поощряли. Окуджава вошел в Комиссию о помиловании при президенте Российской Федерации, в 1984 году стал кавалером ордена Дружбы народов.

В 1990-х годах работы Окуджавы были отмечены большим количеством премий и наград. Булат Шалвович часто выступал с концертами в Москве, Санкт-Петербурге, США, Германии и Израиле.

В 1997 году в журнале «Новый мир» были опубликованы «Автобиографические анекдоты» Булата Окуджавы, и это была его последняя прижизненная публикация прозы.

25 июня 1995 года в штаб-квартире ЮНЕСКО в Париже состоялся его последний концерт. Находясь в Париже с частным визитом в гостях у Анатолия Гладилина, Булат Окуджава заболел гриппом, и его поместили в больницу. Последовали осложнения, и 12 июня 1997 года поэта-барда не стало. Ему было 74 года.

Творчество поэта вместило целую эпоху. Барда уже давно нет в живых, а стихи и песни Булата Окуджавы до сих пор звучат в компаниях и с экранов телевизоров.

Ваше благородие,
Госпожа победа,
Значит, моя песенка
До конца не спета.
Перестаньте, черти,
Клясться на крови,
Не везёт мне в смерти,
Повезёт в любви.

Старинная солдатская песня

Отшумели песни нашего полка,
отзвенели звонкие копыта.

Пулями пробито днище котелка,
маркитантка юная убита.

Нас осталось мало: мы да наша боль.

Нас немного, и врагов немного.

Живы мы покуда, фронтовая голь,
а погибнем - райская дорога.

Бери шинель, пошли домой

Мы все - войны шальные дети,

И генерал, и рядовой

Опять весна на белом свете...

Бери шинель - пошли домой.

8 мая 2002 года в Москве был открыт первый памятник Булату Окуджаве. Монумент установлен на углу Арбата и Плотникова переулка.

8 сентября 2007 года был открыт памятник Окуджаве в Москве во дворе Центра образования № 109. Автор обеих скульптур — Георгий Франгулян.

Библиографический список произведений Б.Ш. Окуджавы

1. Окуджава, Б. Ш. Арбатский дворик / Б.Ш. Окуджава. - Москва : АСТ, 2007. - 381 с. - ISBN 978-5-17-045705-2. - Текст : непосредственный.
2. Окуджава, Б. Ш. Ваше благородие, госпожа удача : стихи, проза / Б.Ш. Окуджава. - Москва : Эксмо, 2002. - 384 с. - Текст : непосредственный.
3. Окуджава, Б. Ш. Из школы на фронт. Нас ждал огонь смертельный... / Булат Окуджава. - Москва : Алгоритм, 2019. - 240 с. - ISBN 978-5-907120-31-0. - Текст : непосредственный.
4. Окуджава, Б. Ш. Лирика / Б.Ш. Окуджава. - Москва : Издательство «Э», 2017. - 352 с. - ISBN 978-5-699-59987-5. - Текст : непосредственный.
5. Окуджава, Б. Ш. Стихи и песни; Упраздненный театр / Б.Ш. Окуджава. - Москва : АСТ, 2010. - 736 с. - (Золотая классика). - ISBN 978-5-17-061-719-7. - Текст : непосредственный.
6. Окуджава, Б. Ш. Стихотворения / Б.Ш. Окуджава. - Москва : Эксмо, 2013. - 384 с. - (Золотая серия поэзии). - ISBN 978-5-699-59233-3. - Текст : непосредственный.
7. Окуджава, Булат. Часовые любви / Булат Шалвович Окуджава. - Москва : Эксмо, 2021. - 384 с. - (Золотая серия поэзии). - Текст : непосредственный.

Библиографический список литературы о Б.Ш. Окуджава

Лепский, Ю. Арбатский романс : 25 лет назад ушел из жизни Булат Окуджава / Ю. Лепский. - Текст : непосредственный // Российская газета. - 2022. - 14 июня. - С. 16

1. Лепский, Ю. Мы начали прогулку с Тагильского двора : [Булат Окуджава] / Ю. Лепский. - Текст : непосредственный // Российская газета. - 2021. - 11 мая. - С.12
2. Булат окуджава / Тексты песен. – Текст электронный. – URL: <https://pesni.guru/search/булат-окуджава?ysclid=loh105mpww586005595> (дата обращения 13.04.2024).
3. Булат Окуджава - биография, жизнь и творчество поэта. – Текст электронный. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/bulat-okudjava/?ysclid=loh14cp6n9927428562> (дата обращения 16.04.2024).
4. Окуджава, Булат Шалвович // Лукьянченко О.А. Русские писатели : биографический словарь-справочник для школьников / О.А. Лукьянченко. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – С. 285-291.