

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

The background features a vibrant green and yellow geometric pattern. Several open books are depicted in a circular arrangement, with their pages fanning out, creating a sense of motion and light. The books are rendered in a stylized, illustrative manner with soft shadows and highlights.

ЛЕТО 2024

ЧАСТЬ I

Андриевская, Жанна .

Русская изба : традиции и обычаи / Жанна Андриевская. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2022. - 107 с. : ил. ; 24 см. - (Удивительная Русь) 4000 экз. - Текст : непосредственный.



Книга «Русская изба: традиции и обычаи» предназначена для широкого круга читателей, интересующихся уникальными русскими традициями и культурой в целом. В книге собран материал о том, как строили избу – от выбора места и дерева до возведения кровли, крыльца, как справляли новоселье, какие обряды проводили, чтобы дом свой оберечь, сделать красивее. Красной нитью через всю книгу проходит мысль о значении избы в жизни человека: она не просто крыша над головой, а поддержка, опора, защита всей семьи, всего рода. В книге использованы данные археологических раскопок, трудов известных исследователей русской старины XIX—XXI вв., памятников древнерусской письменности. Приведено множество отзывов о русской избе и русских обычаях строительства. Текстовые материалы дополнены картинами художников, гравюрами, старинными фотографиями, сохранившимися до нашего времени.

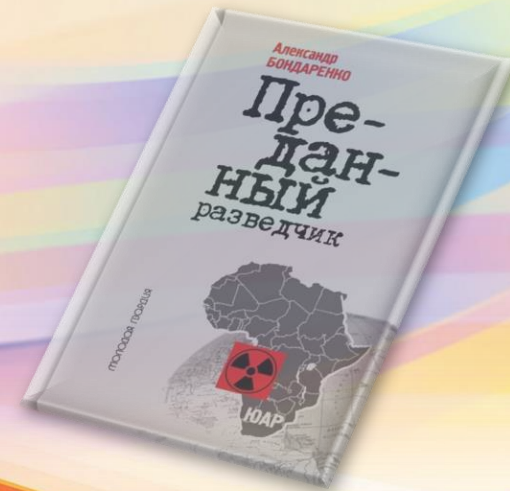
Беленький, Игорь.

История кино : киносъемки, кинопромышленность, киноискусство / Игорь Беленький. - Москва : Альпина Паблшер, 2023. - 402,[2] с. ; 22 см. 1500 экз. - Текст : непосредственный.



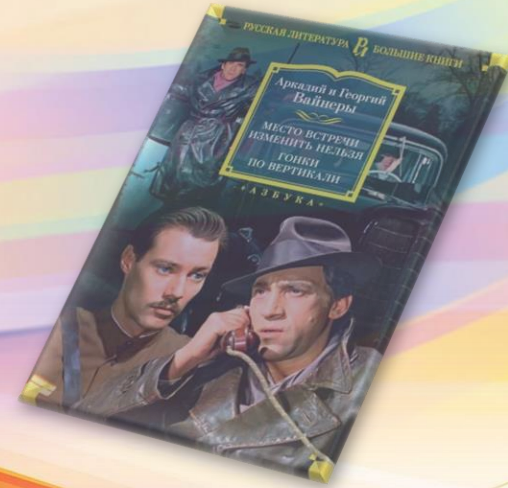
Каждый год в прокат выходит все больше фильмов, появляются новые имена и жанры. Чтобы разобраться в том, что сейчас происходит в кино, важно понимать, как кинематограф зародился и развивался. Историк кино, преподаватель Гуманитарного института кино и телевидения Игорь Беленький рассматривает основные этапы становления кинематографа: как кино стало искусством, боролось за звук, было пропагандой, пережило бурные шестидесятые и лихие девяностые. Это и история кинематографа, и разбор самых знаковых фильмов, и анализ ключевых событий во Франции, Германии, Италии, Великобритании, США, России и странах Азии.

**Бондаренко, Александр Юльевич.
Алексей Козлов. Преданный разведчик /
Александр Бондаренко. - Москва : Молодая
гвардия, 2022. - 315, [3] с. ; 21 см 3000 экз. -
Текст : непосредственный.**



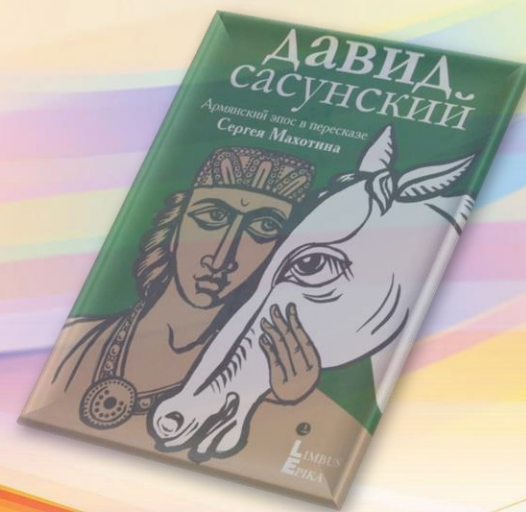
Из всей ярчайшей биографии разведчика-нелегала Героя Российской Федерации Алексея Михайловича Козлова (1934-2015) рассекречен всего лишь один период: в конце 1970-х годов он сумел получить информацию о тайном создании в Южно-Африканской Республике ядерного оружия. В 1980 году, из-за предательства, разведчик оказался в юаровской тюрьме, где ему пришлось пройти через нечеловеческие испытания - но он не сломился, не сдался. Более того, возвратившись после обмена на Родину, Алексей Михайлович вскоре вновь был направлен на нелегальную работу за границу, что стало случаем воистину уникальным: в любой разведке карьера "провалившегося" разведчика заканчивается. В книге впервые достаточно подробно рассказывается и о других страницах биографии легендарного разведчика, а также - о том человеке, который его предал, изменив воинской присяге и своему Отечеству.

**Вайнер, Аркадий Александрович. (1931-2005).
Место встречи изменить нельзя; Гонки по вертикали : романы / Аркадий и Георгий Вайнеры. - Санкт - Петербург : Азбука, 2022. - 672 с. ; 22 см. - (Русская литература. Большие книги) 5000 экз.**



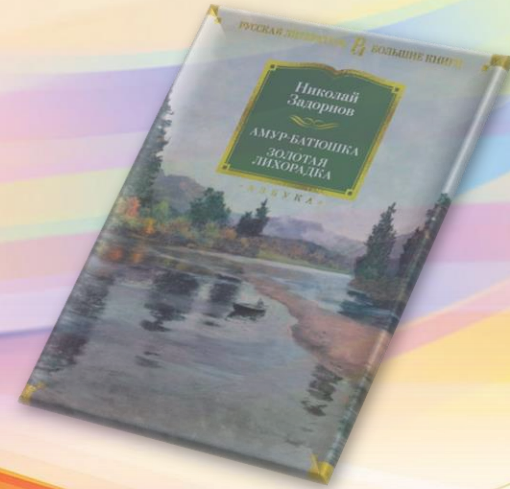
"Место встречи изменить нельзя", бестселлер классиков российской литературы братьев Вайнеров об оперативных сотрудниках Московского уголовного розыска (МУРа) и их борьбе с преступниками, в особом представлении не нуждается. Эта легендарная книга (1975) стала событием в литературной жизни страны, покорила миллионы читателей, а снятый по ней телефильм (1979) обрел всенародную любовь многих поколений зрителей. Тема этического противостояния Жеглова и Шарапова, таких непохожих друг на друга напарников-соперников, актуальна и сегодня. А вечная мечта человечества - Эра Милосердия, которой посвящен роман, по-прежнему волнует читателей во всем мире.

Давид Сасунский : армянский эпос / пересказ С. Махотина. - Санкт-Петербург : Лимбус Пресс, 2022. - 382,[1] с. ; 13x19. - (Limbus Epika) 1000 экз. - Текст : непосредственный.



Армянский героический эпос «Давид Сасунский» давно уже стал явлением не только армянской, но и мировой культуры. Эпос включает в себя множество мифов и легенд со сказочными героями и удивительными чудесами. Полномасштабное прозаическое переложение этого литературного памятника осуществил известный писатель и поэт, лауреат литературной премии имени Маршака Сергей Махотин. Богатство народной фантазии, стремительное развитие сюжета, вечное торжество добра над темными злыми силами делают чтение этой книги увлекательным для людей всех поколений и возрастов.

**Задорнов, Николай Павлович. (1909-1992).
Амур батюшка; Золотая лихорадка : романы /
Николай Задорнов. - Санкт-Петербург : Азбука,
2023. - 1051,[3] с. ; 22. - (Русская литература.
Большие книги) 4000 экз. - Текст :
непосредственный.**



Николай Павлович Задорнов (1909-1992) - известный русский писатель, автор нескольких романов, повествующих об истории освоения Сибири и Дальнего Востока русскими первопроходцами. Особую любовь читателей снискали дилогия "Амур-батюшка" и его продолжение "Золотая лихорадка". В последние десятилетия XIX века на многочисленных притоках Амура открыты богатые золотые россыпи. Гонимые нуждой и лишениями переселенцы из Центральной России целыми деревнями идут в этот необжитой суровый край, где хорошая земля, зверя и рыбы великое множество, а воды реки Амур несут крупницы драгоценного металла. То здесь, то там в глубине приамурских лесов возникают республики старателей - крохотные государства в государстве, со своими законами и правителями, которые не боятся порой вступить в открытую борьбу с царскими властями...

Защита прав потребителей с образцами заявлений, изменениями и комментариями / автор-составитель А. А. Харченко. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2023. - 79 с. ; 20 см. - (Закон и общество) 4000 экз. - Текст : непосредственный.



Настоящее издание содержит текст закона Российской Федерации "О защите прав потребителей" и учитывает все имеющиеся изменения и дополнения, в том числе принятые 11.06.2021 года (№ 170-ФЗ), а также вступающие в законную силу с 1 сентября 2022 года (Федеральный закон от 01.05.2022 № 135-ФЗ). В книгу включены примерные (типовые) формы исковых заявлений и претензий, которые помогут потребителям правильно составить документы при обращении в соответствующие органы для защиты их интересов, в том числе, при приобретении товаров (работ, услуг) ненадлежащего качества и небезопасных для жизни и здоровья.

Кривцова, Светлана.

Искусство понимать ребенка. 7 шагов к хорошей жизни / Светлана Кривцова, Галия Нигметжанова. - Москва : Альпина Паблишер, 2023. - 319 с. ; 20 см 3000 экз. - Текст : непосредственный.



Каждый родитель беспокоится о том, позволит ли выбранный им подход к воспитанию вырастить счастливого человека. Растворяясь в родительстве, мы зачастую забываем о себе и игнорируем собственные чувства. А ведь чтобы что-то понять про ребенка, мало быть просто внимательным к нему. Эта книга посвящена в первую очередь родителю, его внутренним переживаниям и самоощущениям. Она говорит с вами о вас — как, общаясь с ребенком, оставаться лучшим собой, таким за кого перед собой не стыдно. Вы освоите правильные родительские привычки — важнейшие шаги к хорошей жизни вместе с детьми, а также получите советы по многим практическим вопросам, в том числе и на множестве примеров из жизни.

**Чуковский, Корней Иванович. (1882-1969).
Живой как жизнь. О русском языке / Корней
Чуковский. - Москва : АСТ, 2022. - 318, [1] с. ; 21
см. - (Библиотека филолога) 2000 экз. - Текст :
непосредственный.**



Мы больше не слышим в кафе и ресторанах некогда популярное слово "фриштикать"; потихоньку забываем, что спутники могут не иметь отношения к космосу; лишь единицы вспомнят, как расшифровывается загс; и уж совсем никто, когда говорит: "Это меня ошеломило", не думает о богатырском шлеме. Любой живой язык вечно движется, вечно растет, а русский язык - "Живой как жизнь". Корней Иванович Чуковский (1882-1969) подарил детям множество прекрасных сказок, а людям, которым небезразличны история и судьба русского языка, - эту книгу. "Все мы, - говорит Корней Иванович, - должны биться за то, чтобы наш язык не сделался "мертвым как смерть"". А потому эта книга не просто сборник лингвистических наблюдений и анекдотов, но и увлекательный разбор вопросов, над которыми ломают копья и сегодня. Как сохранить чистоту и образность русского языка? Портят ли его заимствования и жаргонизмы? И почему канцеляризм - самый страшный и опасный недуг, угрожающий русскому языку?

Шутт, Билл.
Пламенный насос. Естественная история сердца
/ Билл Шутт ; перевод с английского Н.
Шнейдер. - Москва : КоЛибри, 2022. - 304 с. : ил.
; 20 см 3000 экз. - Текст : непосредственный.



Билл Шутт, зоолог, научный сотрудник Американского музея естественной истории и почетный профессор биологии Университета Лонг-Айленда (кампус LIU Post), рассказывает естественную историю сердца человека и других животных - захватывающую историю эволюции и научного прогресса. Книга состоит из трех частей и начинается с обзора животного мира, помогающего разобраться в анатомии сердца, его функциях и эволюции. Шутт раскрывает секреты сердец насекомых, лошадей, червей, жирафов, змей и ящериц; перед нашими глазами проходит вереница сердец - большие, маленькие, холодные и даже несуществующие.