



**11 октября 2024 года -
130 лет со дня рождения
Бориса Андреевича
Пильняка (Вогау),
писателя**



Борис Андреевич

Пильняк

(1894-1938 гг.) –

русский советский

писатель, прозаик.

Настоящая фамилия

при рождении

Бернгард Вогау.

Родился Борис Андреевич 11 октября 1894 года в Можайске, в семье ветеринарного врача, который был родом из обрусевших поволжских немцев. Мать мальчика была русской по национальности, дочерью купца из Саратова. Детство Бориса прошло в провинциальных городах России — Нижнем Новгороде, Коломне и Саратове. Он рос в окружении интеллигенции, через много лет эти впечатления отразились в его рассказах.

В 1913 году Пильняк получил диплом нижегородского реального училища, а еще через семь лет стал выпускником экономического факультета столичного Института коммерции. Революция прошла в стороне от Бориса: из-за близорукости в ряды Красной Армии его не призвали.

Пробовать писать начал в 9 лет. В марте 1909 было опубликовано его первое сочинение.

Профессиональная карьера началась в 1915 году, когда в журналах и альманахах «Русская мысль», «Жатва», «Сполохи», «Млечный путь» напечатали ряд его рассказов — уже под псевдонимом Б. Пильняк (от украинского «Пильнянка» — место лесных разработок; в деревне под таким названием, где летом жил юный писатель и откуда посылал рассказы в редакции, жители назывались «пильняками»). Считается, что дорогу в литературу прежде всего открыл ему рассказ «**Земское дело**», вышедший тогда же в «Ежемесячном журнале» В.С. Миролубова.

В 1918 году выходит первая книга Пильняка — «**С последним пароходом**». Впоследствии он считал ее откровенно слабой, за исключением двух рассказов — «Над оврагом» и «Смерть», которые постоянно включал почти во все прижизненные издания избранных сочинений.

Сборник **«Быльё»** был написан в 1920 году. В книге автор попытался отобразить революционную эпоху с её разбродом, смятением, неустойчивостью и одновременно надеждой на светлое будущее. Сразу же после первого революционного романа Пильняк издал второй – **«Голый год»**, принёсший ему всероссийскую известность. Действие произведения разворачивается в вымышленном провинциальном городке Ордынин во время страшного голода 1919 года.

Пильняк в числе первых советских литераторов побывал в Германии. Его, владеющего немецким языком, направили на Запад представлять революционных писателей и налаживать связи с эмигрантами. Вскоре берлинские издательства выпустили еще две книги автора – **«Повесть Петербургская, или Святой камень-город»** и **«Иван-да-Марья»**. Поездка в Европу придала Пильняку уверенности в собственных силах, помогла ощутить широту взгляда и творческую свободу.

Через три года Пильняк закончил работу над **«Повестью непогашенной луны»**. Автор наделил своих героев вымышленными именами, но читатели без труда поняли персонажей, скрывающихся за прототипами. В произведении Борис затронул главную проблему современности – машину уничтожения, беспощадно перемалывающую нарушивших партийную дисциплину.

Началась травля писателя. В советских изданиях одна за другой выходили статьи, обличающие Бориса Пильняка в антисоветской деятельности. Писателя открыто называли классовым врагом, а его творчеству придумали определение – «пильняковщина». Организованная травля длилась более двух лет, тем не менее автор продолжал возглавлять Всероссийский союз писателей. Когда гонения достигли безумных масштабов, Пильняк вместе с Пастернаком заявили о выходе из литературской организации. Вслед за ними в знак солидарности союз покинула и Анна Ахматова. Многие коллеги тогда отвернулись от писателя, опасаясь за собственное благополучие.

В 1930-м свет увидела книга **«Волга впадает в Каспийское море»**, где Борис Андреевич обратился к теме новой русской культуры. Преследования романиста возобновились с новой силой – власти не хотели признавать точку зрения самобытного сочинителя.

Борису Андреевичу несколько раз давали возможность «встать на путь исправления». Ему приходилось писать письма Иосифу Сталину, сжигать собственные рукописи. Однако власти так и не смогли принять его творчество и простить за так называемые преступления.

В апреле 1938 года писателю предъявили обвинение по сфабрикованному делу о шпионаже в пользу Японии. За измену Родине Пильняку назначили высшую меру наказания. Приговор был приведен в исполнение 21 апреля 1938 года на расстрельном полигоне «Коммунарка» в Москве. (позднее, в 1956 году, его реабилитировали посмертно).

В 1938 году Анна Андреевна Ахматова совершила поездку в Коломну, на родину Пильняка, и в этом же году она написала стихотворение, которое посвятила Борису Андреевичу.

Борису Пильняку

*Все это разгадаешь ты один...
Когда бессонный мрак вокруг клокочет,
Тот солнечный, тот ландышевый клин
Врывается во тьму декабрьской ночи.
И по тропинке я к тебе иду.
И ты смеешься беззаботным смехом.
Но хвойный лес и камыши в пруду
Ответствуют каким-то странным эхом...
О, если этим мертвого бужу,
Прости меня, я не могу иначе:
Я о тебе, как о своем, тужу
И каждому завидую, кто плачет.
Кто может плакать в этот страшный час
О тех, кто там лежит на дне оврага...
Но выкипела, не дойдя до глаз,
Глаза мои не освежила влага.*

Анна Ахматова, 1938 год.

Последним романом прозаика стал «**Соляной амбар**», опубликованный в 1990 году.

Библиографический список произведений Б.А. Пильняка

1. Пильняк, Борис Андреевич (1894-1938). Голый год : романы / Борис Пильняк. - Москва : Вече, 2021. - 444, [2] с. ; 20 см. - (Библиотека советской эпохи). - 1500 экз.. - ISBN 978-5-4484-2864-7 (в пер.). - Текст : непосредственный.
2. Пильняк, Б. А. Повесть непогашенной луны : рассказы, повести, роман / Б.А. Пильняк. - Москва : Правда, 1990. - 480 с. - (Библиотека журнала «Знамя»). - ISBN 5-253-00022-4. - Текст : непосредственный.
3. Пильняк, Б. А. Человеческий ветер : романы, повести, рассказы / Б.А. Пильняк. - Тбилиси : Ганатлеба, 1990. - 476 с. - ISBN 5-505-01440-2. - Текст : непосредственный.

Библиографический список литературы о Б.А. Пильняке

1. Осипов, Юрий. Борис Пильняк: «Я хочу быть сам по себе» : [творчество писателя Б. Пильняка, 1894-1938гг.] / Ю. Осипов. - Текст : непосредственный // Смена. - 2023. - №8. - С. 50-57.
2. Борис Пильняк - биография и творчество писателя. - Текст электронный. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/boris-pilnyak/?ysclid=lsbqsby4ag730613602> (дата обращения 15.09.2024).