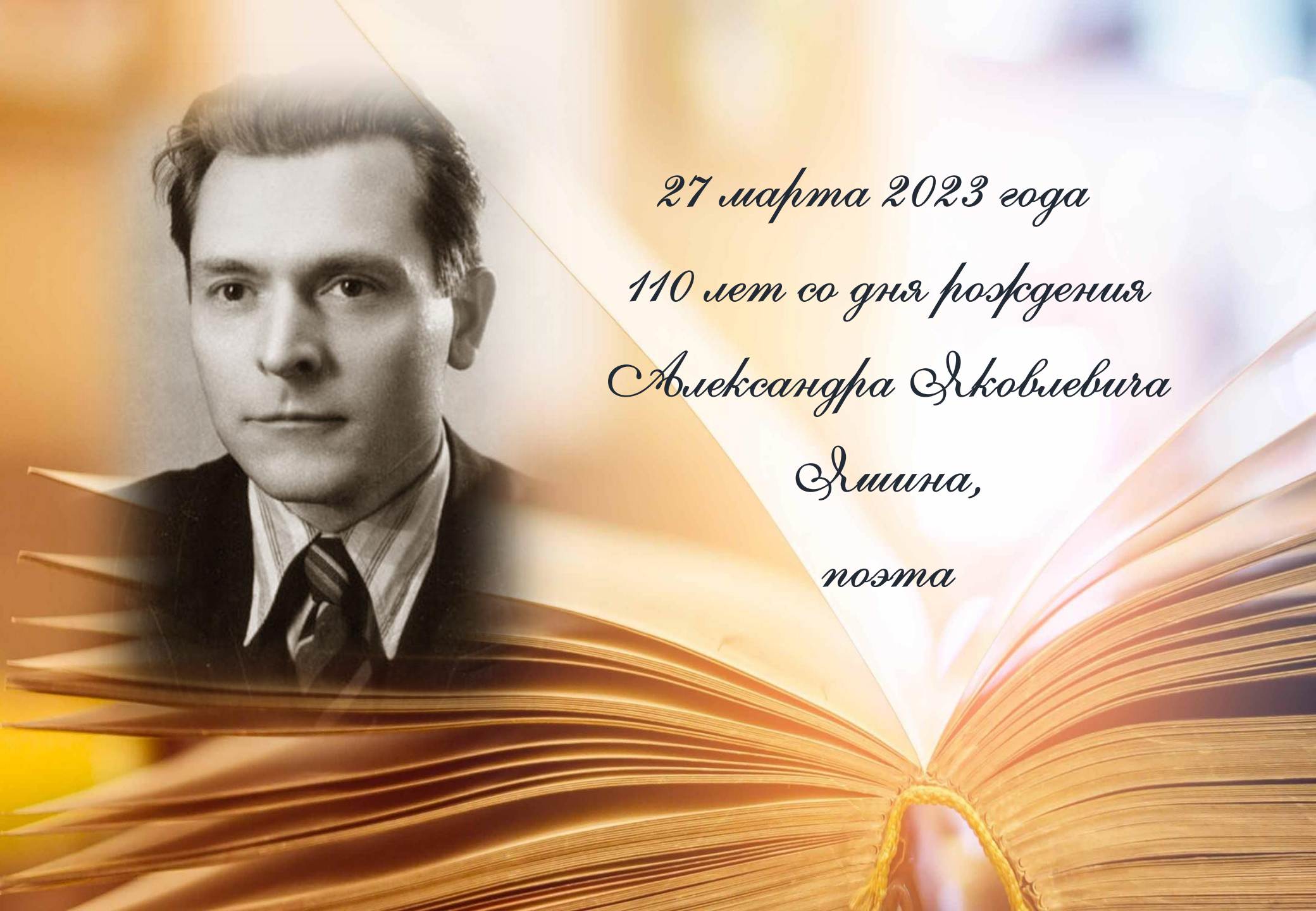




27 марта 2023 года

110 лет со дня рождения

Александра Яковлевича

Яшина,

поэта

Александр Яковлевич Яшин (1913–1968гг.) – русский советский прозаик, поэт и журналист, военный корреспондент. Настоящая фамилия **Попов** Александр.

Родился Александр Яковлевич 27 марта 1913 года в селе Блудново Вологодской губернии. Александр рос в крестьянской семье, и так небогатой, а после смерти отца в Первой мировой войне и вовсе бедствующей.

Его отец - Яков Попов не вернулся с войны. В память об отце он возьмёт литературный псевдоним Яшин.

Закончив семилетнюю школу и педагогический техникум в Никольске, с 1932 года работает сельским учителем, затем журналистом.

Уже в пятнадцать лет Саша Попов начинает печататься в центральных журналах, в том же юном возрасте его избирают делегатом первого Северо-Двинского губернского съезда пролетарских писателей, в девятнадцать лет он – литературный сотрудник областной газеты, председатель оргкомитета краевого Союза писателей. Через два года в Архангельске выходит первая книга Яшина «**Песни Северу**», и его тут же отправляют делегатом на Первый съезд писателей в Москву. В 1935 году он стал студентом Литературного института им. Горького. Диплом об окончании вуза Яшину вручили в 1941 году.

В годы Отечественной войны ушёл добровольцем на фронт и в качестве военного корреспондента и политработника участвовал в обороне Ленинграда и Сталинграда, в освобождении Крыма.

С 1942-го по 1943-й годы издал два сборника своих поэзий – «**На Балтике было**» и «**Город гнева**».

Высота

*Волжские в дымке степной места,
Желто–зеленые редкие травы —
Очень красивая высота
В двух километрах от переправы...
Утром прозрачные облака
Ветер над самой вершиной гонит.
Как на ладони отсюда река,
Город рабочий как на ладони.
Все в незапятнанной чистоте,
Словно бои здесь не проходили, —
Небо без копоти,
Ветер без пыли...
Но у меня на той высоте
Брата родного немцы убили.*

После победы Яшин продолжал плодотворно трудиться, черпал вдохновение в поездках по стране, посетил Север, Алтай, побывал на строительстве гидроэлектростанций и целине. Все, что увидел поэт, что впечатлило его больше всего, задело за душу, он воплотил в поэтических сборниках.

В 1946 году вышел сборник «Земляки», в 1949 году поэма «Алёна Фомина», в 1951-м сборник «Советский человек». Поэма «Алёна Фомина» получила высокую оценку правительства страны, и в 1950-м автор был награжден Сталинской премией II-й степени.

Твоя Родина

*Все испытала, все превозмогла —
Года тяжелых рукопашных схваток,
И выстрелы врагов из-за угла,
И длинные хвосты у продпалаток.
Великая!— мы говорим о ней,
Даем присягу в верности сыновней
И воспеваем с пристальной любовью
Березки, речки, ширь ее полей.
А все ли помним
И всегда ль о том,
Что родина была, и есть, и будет
Не только реки, горы, отчий дом,
Не просто небо и земля,
А — люди?...*

В 1956 году, вышел его первый рассказ под названием **«Рычаги»**.

В 1957 году Яшин написал повесть **«В гостях у сына»**, но опубликовали ее спустя почти тридцать лет.

Период с 1960—1962 гг. является наиболее плодотворным. В 1960 году один за другим были написаны рассказы **«Проводы солдата»**, **«Первый гонорар»**, **«Волк в городе»**, **«Срочное дело»**, **«Охота на мертвого глухаря»**, цикл рассказов **«Сладкий остров»** и повести **«Сирота»** и **«Баба Яга»**. Цикл рассказов **«Вместе с Пришвиным»**, рассказы **«Директива»** и **«Первое путешествие Маринки»**, а также повести **«Выскочка»** и **«Астма»** относятся к 1961 году.

В 1962 году создается очерк **«Вологодская свадьба»**, рассказы **«Две берлоги»**, **«Чистые руки»**, **«Живодер»**, **«Старый Валенок»** и большой отрывок незавершенной пьесы **«Переходный возраст»**.

Героями произведений Яшина выступали советские солдаты, мирные люди, люди труда, различные бытовые персонажи; темами — сложности в жизни послевоенной колхозной деревни, стыд за собственную гражданскую позицию, проповедь гуманности, человеколюбия, «проклятые вопросы» бытия, любовная лирика.

В это же время Яшин начал работать над книгой стихов **«Босиком по земле»**.

Босиком по земле

*Солнце спокойное, будто луна,
С утра без всякой короны,
Смотрит сквозь облако, как из окна,
На рощу, на луг зелёный.
От берега к берегу ходит река,
Я слышу её журчание.
В ней - те же луна, луга, облака,
То же мироздание...*

В 1963 году пытается работать над повестью **«Лауреат»**, а также дополняет несколькими стихотворениями книгу **«Босиком по земле»**. Подготовку ее к изданию он заканчивает в 1964 году и посвящает этот год работе над киносценарием **«Сирота»**.

В 1965 году появляются большие рассказы **«Угощаю рябиной»**, **«Подруженька»**, **«Открывать здесь!»**. Рассказ **«Самосуд»** не был дописан из-за трагической смерти сына Александра, которая подорвала силы писателя. Правда, Яшин задумывает несколько новых вещей — роман **«Для кого строился дом»**, повести **«Бобришный Угор»**, **«Саша»** и ряд рассказов, о чем говорят его многочисленные записи и заготовки. Но на написание этих произведений, которые, как считал писатель, должны были стать основными в его жизни и куда предполагалось включить много автобиографического материала, уже не хватало сил. А в поэзии еще был настоящий взлет. За одно лето 1966 года в основном создал последнюю книгу стихов **«День творенья»**.

Лирическое беспокойство

*Что-то мешает
Работать с охотой.
Все не хватает
В жизни чего-то.
Днем не сидится,
Ночью не спится...
Надо на что-то
Большое решится!
Может в этих
Наивных записках
Вдруг обнаружится
Божия искра.
И превратятся
Мои откровения
В самые лучшие
Стихотворения...*

Особое место в жизни поэта занимала любовь и самое нежное отношение к Веронике Тушиновой, которая посвятила цикл ему стихотворений «Сто часов счастья», одно из них «Не отрекаются любя» было положено на музыку.

Тяжелая болезнь помешала Яшину завершить многочисленные начатые им произведения, в том числе роман «или целую эпопею», как мечталось автору - «Для кого строился дом» - драматическую историю крестьянской семьи.

Не стало Александра Яковлевича Яшина в 1968 году 11 июня в Москве.

Награды и премии

Сталинская премия второй степени (1950) — за поэму «Алёна Фомина»

орден Красной Звезды

медаль «За боевые заслуги»

медаль «За оборону Ленинграда»

медаль «За оборону Сталинграда»



Библиографический список произведений А.Я. Яшина

1. Яшин, А.Я. Военный человек : стихотворения. Поэмы. Проза. Дневники / А. Я. Яшин. - Москва : Советская Россия, 1992. - 624 с.

2. Яшин, А. Я. Земляки : повести, рассказы из дневника писателя / А.Я. Яшин. - Москва : Современник, 1989. - 590 с.



Библиографический список литературы о А.Я. Яшине

Рулева, А. С. Александр Яшин : личность, поэт, прозаик / А.С. Рулева. - Ленинград : Художественная литература, 1980. - 200 с.

Яшин А.Я. // Русские писатели, XX век : биобиблиографический словарь / под ред. Н. Н. Скотова. — Москва : Просвещение, 1998. — С. 652—655.

Александр Яшин: биография, творчество, факты из жизни. - Текст электронный. — URL: <https://learn-chinese.ru/biografii/yashin-aleksandr-yakovlevich-biografiya.html?ysclid=lbwb3ex5og291346253> (дата обращения 18.02.2023).

