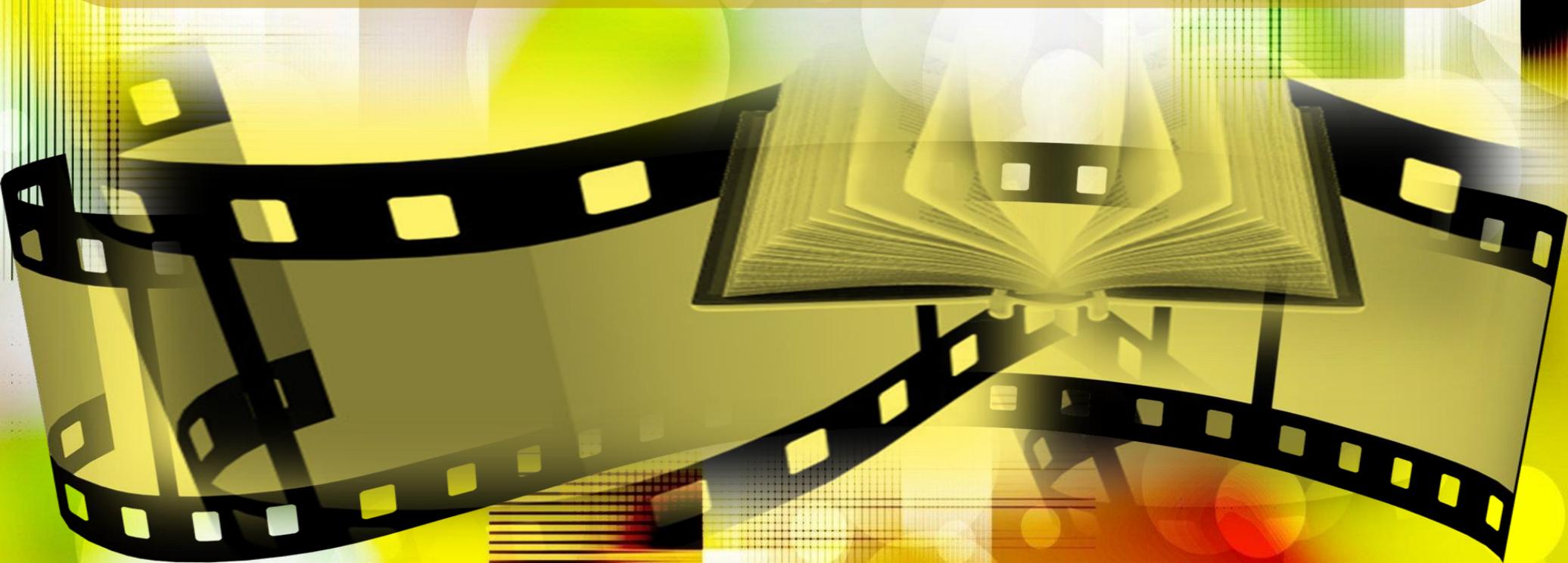


ЭКРАНИЗАЦИЯ РУССКОЙ И СОВЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



*Кино и книга прекрасно дополняют друг друга.
Кино превращает повествование в действие, а талантливая игра
актеров помогает заново пережить волнующие события.*

*Уважаемые пользователи,
многие из представленных вашему вниманию книг
и кинопроизведений считаются истинными шедеврами
литературного и кинематографического искусства России.*

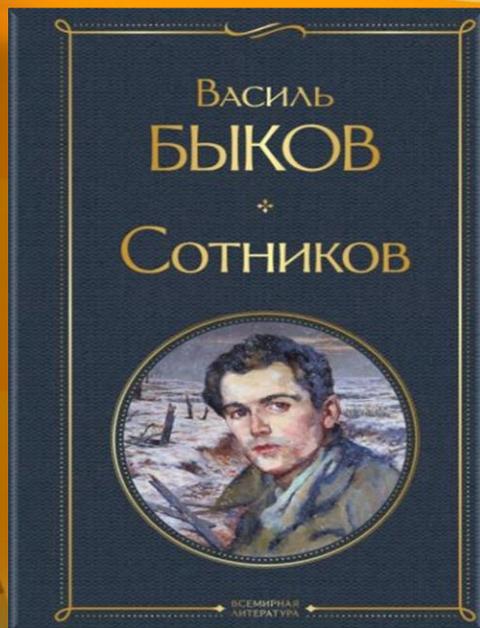




Мария Леонтьевна Халфина известная сибирская писательница – автор повести «Мачеха», по которой в 1973 году режиссером О.Бондаревым был поставлен одноименный фильм. По опросам зрителей журнала «Советский экран» фильм был признан лучшим фильмом 1973 года.

В 1966 году повесть впервые была опубликована в журнале «Огонек». А в 1971 году по повести «Мачеха» Томским телевидением поставлен телеспектакль.

Сюжет повести о сложных взаимоотношениях взрослой женщины и чужой для неё девочки.

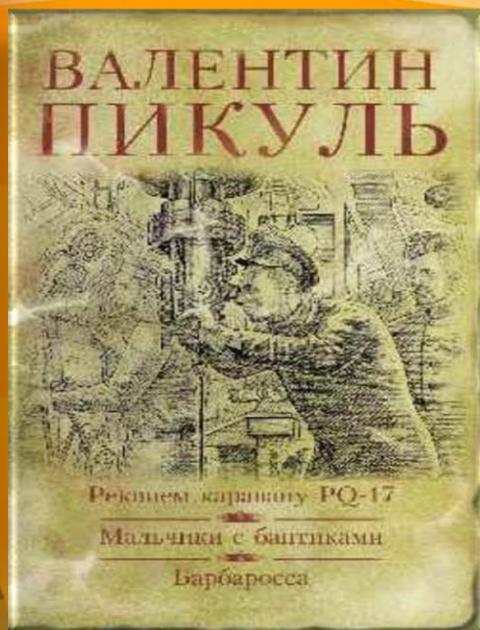


Василь Быков – писатель с мировым именем, известность которому принесли повести и рассказы о войне.

Повесть «Сотников» написанная в 1969 году, впервые была опубликована в журнале «Новый мир». В 1976 году режиссёр Лариса Шепитько сняла по ее мотивам фильм под названием «Восхождение». Фильм стал первым советским фильмом, удостоенным высшей награды на кинофестивале в Западном Берлине в 1977 году – «Золотой медведь».

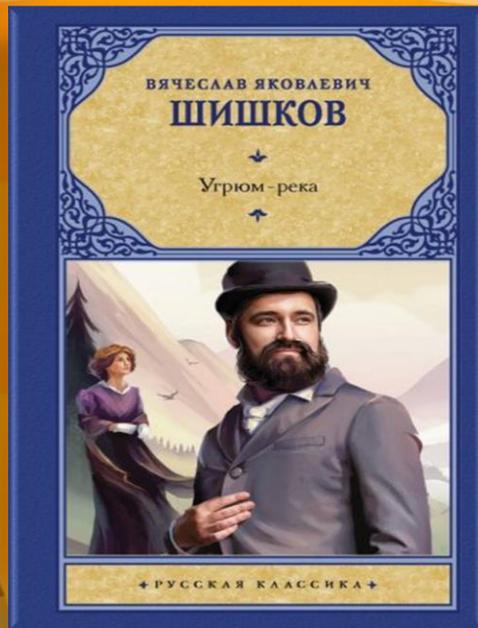
Замысел этого произведения подсказаны автору встречей с бывшим однополчанином, который считался погибшим.

Повесть о том, как в экстремальных ситуациях жизнь ставит человека перед выбором и от того, куда он «шагнёт» зависит вся его дальнейшая жизнь.



«Реквием конвою PQ-17» - исторический роман советского писателя Валентина Пикуля, написанный в 1969-1973 гг. Роман посвящен трагедии одного из арктических конвоев союзников в годы Великой мировой войны.

Первый вариант был опубликован в 1970 году в журнале «Звезда». Книга была экранизирована в 2005 году под названием «Конвой PQ-17», режиссёр фильма Александр Котт. Роман переведен на ряд иностранных языков.



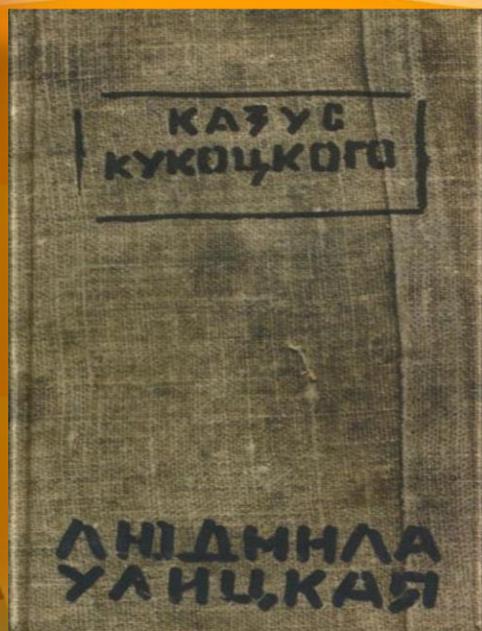
«Угрюм-река» - историческое полотно о жизни дореволюционной Сибири, роман о трех поколениях русских купцов. Автор романа Вячеслав Яковлевич Шишков писал с 1918 по 1932 гг., дата первой публикации состоялась в 1928 году, а в 1933 году выходит полное издание. По одноименному роману в 1968 году на Свердловской киностудии режиссёром Ярополком Лапшиным был снят фильм. Российский телесериал Юрия Мороза, вторая экранизация одноименного романа В.Я.Шишкова состоявшаяся в 2021 году.

Ярополк Лапшин в 1969 году получил за снятый фильм диплом «За многосерийную экранизацию», а актриса сыгравшую главную роль Людмила Чурсина в 1970 году получила Государственную премию имени Братьев Васильевых.

В 2012 году вышел роман «Немцы» писателя современной русской литературы Александра Терехова. Победитель премии «Национальный бестселлер» 2012 года, финалист премий «Большая книга» и «Русский Букер». Герои романа, четыре московских друга и чиновника, наречены они нерусскими именами. Речь в романе идёт о нашей отечественной действительности рубежа XX и XXI веков.

По одноименному роману режиссёром Стасом Ивановым был снят десятисерийный телесериал. Премьера состоялась 25 апреля 2021 года.





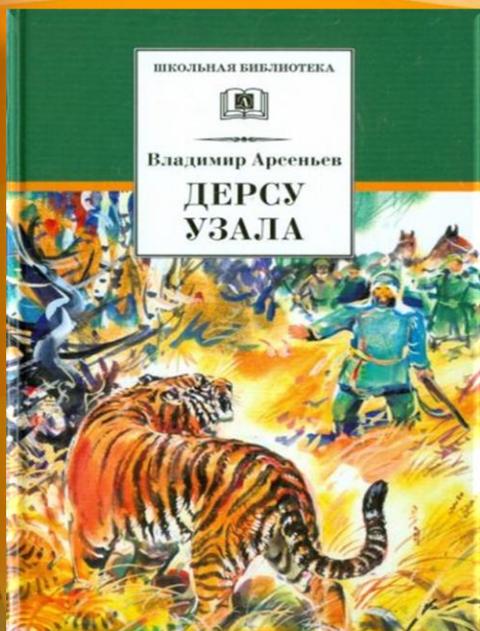
Семейная сага Людмила Улицкой «Казус Кукоцкого» - описывает жизнь семьи профессора Павла Алексеевича Кукоцкого на фоне истории Советского государства. Роман Создававшийся десять лет, был опубликован в 2000 году журналом «Новый мир» под названием «Путешествие в седьмую сторону света», а в 2001 году вышел отдельной книгой под названием «Казус Кукоцкого» и удостоен премии «Русский Букер».

В 2005 году по одноименному роману вышел российский телевизионный сериал снятый режиссером Юрием Грымовым. За этот фильм 2007 году режиссёр получил специальный приз Совета Академии «За творческие достижения в искусстве телевизионного кинематографа».

Вадим Яковлевич Кожевников – один из известных советских писателей и журналистов. Его книга «Щит и меч», написанная в 1965 году - об опасной и тяжелой работе советской разведки в годы Великой Отечественной войны. Главный герой Александр Белов, по долгу службы должен принять облик врага своей Родины и, ежеминутно рискуя жизнью, повести трудную борьбу в тылу врага.

Художественный кинофильм (киноэпопея) была снята в 1967 году режиссёром Владимиром Басовым.





Книга «Дерсу Узала» - представляет собой сборник самых известных произведений «По Уссурийскому краю» и «Дерсу Узала» написанных Владимиром Клавдиевичем Арсеньевым. В романе описывается путешествие самого автора в 1907 году по восточной Маньчжурии, в котором он выступает в роли натуралиста-исследователя. Главное действующее лицо в повести это проводник гольд Дерсу Узала. Очень увлекательный сюжет развёртывающийся на фоне картины природы малых народов Дальнего Востока.

Дата первой публикации книги - 1923 год.

По мотивам этого произведения в 1961 году был снят художественный фильм режиссёром Агаси Бабаяном. В этом же году картина получила премию «Золотой волк» Бухарестского кинофестиваля.

Вторая экранизация была в 1975 году, советско-японский художественный фильм созданный режиссёром Акиры Куросавы. Кинолента получила в этом же году Золотой приз и премию ФИПРЕССИ на IX Московском кинофестивале., а в 1976 году премию «Оскар» за лучший иностранный фильм...

ЧИТАЙТЕ КНИГИ И СМОТРИТЕ ФИЛЬМЫ!

**Ждем вас по адресу:
ул.Энгельса, 91.**



ЛИТЕРАТУРА:

1. Халфина, М.Л. Мачеха: повести и рассказ /М.Л.Халфина.- Москва: Вече, 2013.- 352 с.
2. Быков, В.В. Сотников: повесть /В.В.Быков.- Москва: Эксмо, 2009.- 640 с.
3. Пикуль, В.С. Реквием каравану PQ-17: роман /В.С.Пикуль.- Москва: Советская Россия, 1987.- 272 с.
4. Шишков, В.Я. Угрюм-река: роман /В.Я.Шишков.- Москва: АСТ, 2021.- 928 с.
5. Терехов, А.М. Немцы: роман /А.М.Терехов.- Москва: АСТ, 2013.- 572 с.
6. Улицкая, Л.Е. Казус Кукоцкого: роман /Л.Е.Улицкая.- Москва: Эксмо, 2002.- 960 с.
7. Кожевников, В.Я. Щит и меч /В.Я.Кожевников.- Санкт-Петербург: Азбука, 2021.- 960 с.
8. Арсеньев, В.К. Дерсу Узала /В.К.Арсеньев.- Москва: Вече, 2013.- 496 с.

Гл.библиотекарь сектора ОИФ и МБА Софиева Н.А.