

6 декабря 2023 года -
210 лет со дня рождения
Николая Платоновича

Огарёва,

поэта



Мыслители и революционеры



Николай Платонович Огарёв (1813 - 1877гг.) – русский поэт, публицист, революционер, ближайший друг Александра Ивановича Герцена, всю жизнь пребывал в мучительных духовных поисках, отчаянно мечтая изменить жизнь народа.

Родился Николай 6 декабря 1813 года в Санкт-Петербурге в семье действительного статского советника Платона Богдановича Огарёва и его супруги Елизаветы Ивановны, урождённой Баскаковой, которая унаследовала от дяди М. Е. Баскакова богатое село Белоомут, пожалованное ему за участие в дворцовом перевороте 1762 года.

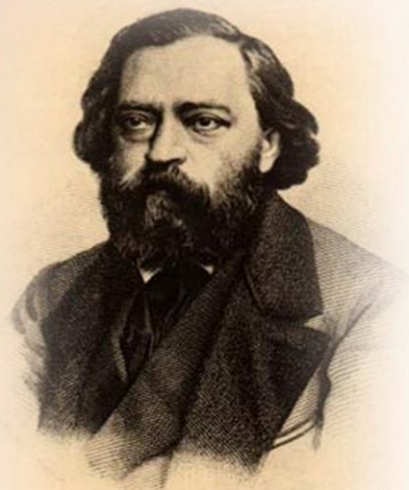
Когда же маленькому Коле исполнилось 2 года, Елизавета Ивановна скоропостижно скончалась от горячки. Потрясённый отец оставил службу и поселился в родовом имении Старое Акшино Инсарского уезда Пензенской губернии. В 1820 году Огарёвы переехали в Москву, где в возрасте 12 лет Николай познакомился с Александром Герценом.

Другу Герцену

*Прими, товарищ добрый мой,
Души мечтающей признанья;
С тобой связал я жребий свой,
Мои – и радость и страданья.
Друг! Все мое найдешь здесь ты:
И к миру лучшему стремленья,
О небе сладкие мечты
И на земле – разуверенья.*

В сентябре 1829 года Николай Огарёв поступил в Московский университет на правах вольнослушателя и посещал лекции на физико-математическом, словесном и нравственно-политическом отделениях.

В 1832 году перешёл на нравственно-политическое отделение, которое окончил со степенью «действительного студента». Он был одним из организаторов студенческого кружка политической направленности при Московском университете. В 1832 году по желанию отца поступил на службу в Московский главный архив.



Летом 1833 за Огарёвым был установлен полицейский надзор, а в ночь на 10 июля 1834 он был арестован. Благодаря влиятельным родственникам Огарёва выпустили на поруки, но 31 июля арестовали вторично из-за писем, написанных «в конституционном стиле». По приговору 31 марта 1835 Огарёв был отправлен в ссылку в Пензенскую губернию. В 1835-1839 служил, отбывая ссылку, в канцелярии пензенского губернатора.

С 1840 по 1846 годы провёл за границей, слушал курс лекций в Берлинском университете. В 1846 поселился в своем пензенском имении, где женился на Н.А. Тучковой.

Перу Огарева принадлежит ряд произведений романтической направленности, является автором нескольких поэм и множества стихотворений. Наиболее известна его поэма «Юмор».

*Проснулся звук в ночи немой —
То звон заутрени несётся,
То с детства слуху звук святой.
О! как отрадно в душу льётся
Опять торжественный покой,
Слеза дрожит, колено гнётся,
И я молюся, мне легко,
И грудь вздыхает широко ...
Советов слушайте моих:
Бегите, друг, людей отличных,
Известных, гордых, но пустых,
Блестящих умников столичных;
Любите добрых и прямых,
Немножко глупых, непривычных
Блестать ни домом, ни умом
В простосердечии святом...*

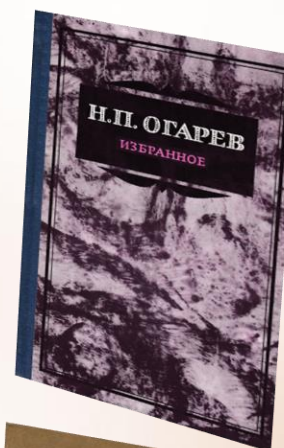
В лирике Огарева присутствует тема крестьянства. В этих стихах явно чувствуется общая тенденция русской поэзии к реализму: «Деревенский сторож», «Изба», «Дорога», они просты по сюжету, незатейливы, полны пейзажей и будничных описаний, в них чувствуется грусть при виде нищеты и страдания.



«Изба»

*Небо в час дозора
Обходя, луна
Светит сквозь узоры
Мёрзлого окна.
Вечер зимний длится;
Дедушка в избе
На печи ложится
И уж спит себе.
Помоляся богу,
Улеглася мать;
Дети понемногу
Стали засыпать.
Только за работой
Молодая дочь
Борется с дремотой
Во всю долгую ночь,*

*И лучина бледно
Перед ней горит.
Всё в избушке бедной
Тишиной томит;
Лишь звучит докучно
Болтовня одна
Прялки однозвучной
Да веретена.*



В 1849 году поэт пишет автобиографическую поэму «Деревня», повествующая о молодом помещике, увлечённом идеями социализма, который делает попытку изменить к лучшему жизнь своих крестьян; однако мужики относятся к нему с недоверием, и всё дело рушится. Здесь Огарёв впервые вводит в русскую литературу образ дворянина-социалиста.

Отрывок из поэмы «Деревня»

*У нас нейдёт воспоминанье
До предков дальних. Редко дед -
Как судия иль муж побед -
Оставил громкое названье.
Зато, когда деревня есть,
В ней дом большой, - от внука честь
Неведомому деду, ибо
Невольно скажешь дедушке спасибо...
В деревне прежде деды наши
Живали долго, круглый год,
Дрались иль тешили народ
И пир вели из полной чаши,
Держали дворню и собак, -
А нынче уж совсем не так!
Хлеб дешёв, дорог рубль - и внука
Нужда в деревню гонит или скука...*

В 1850 году пензенский губернатор обвинил его в участии в «коммунистической секте», последовал кратковременный арест. За решёткой революционер провёл непродолжительное время и вновь вышел на свободу. После этого ему пришлось покинуть насиженные места и отправиться в имение, расположенное в Симбирской губернии.

Так как его идеалы не находили отклика и не могли реализоваться, а за каждым действием следовало наказание, Николай Платонович решил покинуть страну, и в 1856 году он переехал в Лондон.

В изгнании он погружен в революционную борьбу, его литературный талант крепнет, он выступает в роли публициста, критика, издателя. Он пропагандирует русскую литературу, ведет полемику с либералами и крепостниками, становится одним из организаторов «Земли и воли». Вместе с Герценом он стал создателем русской вольной прессы – во всех номерах знаменитого «Колокола» были стихи и статьи Огарева.

Свобода

*Когда я был отроком тихим и нежным,
Когда я был юношей страстно мятежным,
И в возрасте зрелом, со старостью смежным, -
Всю жизнь мне все снова, и снова, и снова
Звучало одно неизменное слово:
Свобода! Свобода!
Измученный рабством и духом унылый,
Покинул я край мой родимый и милый,
Чтоб было мне можно, насколько есть силы,
С чужбины до самого края родного
Взывать громогласно заветное слово:
Свобода! Свобода!*

В Великобритании публицист развил теорию русского социализма, внимательно следя за народническими тенденциями в Российской империи. Здесь Огарёв познакомился с Мэри Сэтерленд, она поведала русскому джентльмену свою грустную историю: после того, как её муж нанялся матросом на торговое судно и пропал, она, чтобы прокормить себя и маленького сына, подалась в куртизанки. В свою очередь Николай Платонович рассказал девушке о своих невзгодах и печалях. Мэри слушала с неподдельным сочувствием. Эта женщина стала для Огарёва понимающим другом, любовницей и ангелом-хранителем. Ей поэт посвятил следующие строки:

*Как благодарен я тебе
За мягкость ласки бесконечной.
За то, что с тихой простотой
Почтила ты слезой беспечной.
Твоей сочувственной слезой,
Моё страданье о народе,
Мою любовь к родной стране
И человеческой свободе.*

В 1858 году Огарев написал одно примечательное стихотворение — «Напутствие». Поэт настойчиво убеждает его «забыть уныния язык» и, благоговая «перед святынею глагола», отбросить рабски слог, слог книжника и фарисея, и учить лишь тех, искренних и сильных людей, которые жаждут «рассудка простоты несложной».

*Глагол - орудие свободы,
Живая жизнь, которой днесь
И вечно движутся народы...
Проникнись этой мыслью весь!
Готов ли?.. Ну! Теперь смотри,
Ступай по городам и селам
И о грядущем говори
Животрепещущим глаголом.*

Обретя долгожданное душевное равновесие, Николай Платонович с прежним рвением принялся за работу. В этот период завершены многие из начатых ранее произведений, а также написана книга воспоминаний.

Весной 1865 года Герцен перевёл «Колокол» и «Полярную звезду» в Женеву, Огарёв в сопровождении Мери и её сына Генри последовал за ним, а в 1873, они вернулись в Англию – в лондонское предместье Гринвич.



В женевский период Огарёв мало написал стихотворений, но ему тогда посчастливилось создать **третью часть** своего главного поэтического произведения - поэмы «Юмор». Ключом к этой части может служить строфа из неё:

*Покинул я мою страну,
Где всё любил - леса и нивы.
Снегов немую белизну,
И вод весенние разливы,
И детства мирную весну...
Но ненавидел строй фальшивый -
Господский гнёт, чиновный круг,
Весь «царства тёмного» недуг.*

После смерти друга (Александра Ивановича Герцена в январе 1870 года) Огарёв сильно страдал от участвовавших эпилептических припадков и все чаще прикладывался к бутылке. Он нисколько не сожалел об утраченном богатстве и лишь добродушно посмеивался над собственной беспомощностью в финансовых вопросах.

Семья жила на скромную пенсию, назначенную Герценом, помогала деньгами и сестра поэта. Во время очередного припадка Огарёв свалился в канаву, сломал ногу, повредил позвоночник и 12 июня 1877 года скончался у Мэри на руках, не приходя в сознание.

В честь Николая Платоновича Огарёва названы: Мордовский государственный университет, улицы в ряде городов России.

Библиографический список произведений Н.П. Огарёва

1. Огарёв, Н. П. Мой русский стих, живое слово... : стихотворения / Н.П. Огарев. - Москва : Детская литература, 1982. - 111 с. - (Школьная библиотека).
2. Огарёв, Н. П. Стихотворения и поэмы / Н.П. Огарев. - Москва : Советская Россия, 1980. - 256 с. - (Поэтическая Россия).

Библиографический список произведений о Н.П. Огарёве

1. Огарёв, Николай Платонович // Русские писатели : биобиблиографический словарь / под ред. П. А. Николаев. - Москва : Просвещение, 1990. - С. 91-94.
2. Н.П. Огарёв в воспоминаниях современников. - Москва : Художественная литература, 1989. - 543 с. : ил. - (Литературные мемуары).
3. Решетилова, И. В. В святой тиши воспоминаний : по материалам лирики и писем Н. Огарёва / И.В. Решетилова. - Москва : Современник, 1990. - 231 с.
4. Николай Огарёв — фото, биография, личная жизнь... – Текст электронный. – URL: <https://24smi.org/celebrity/124491-nikolai-ogarev.html?ysclid=ljzj91vhnr654554817> (дата обращения 15.11.2023).