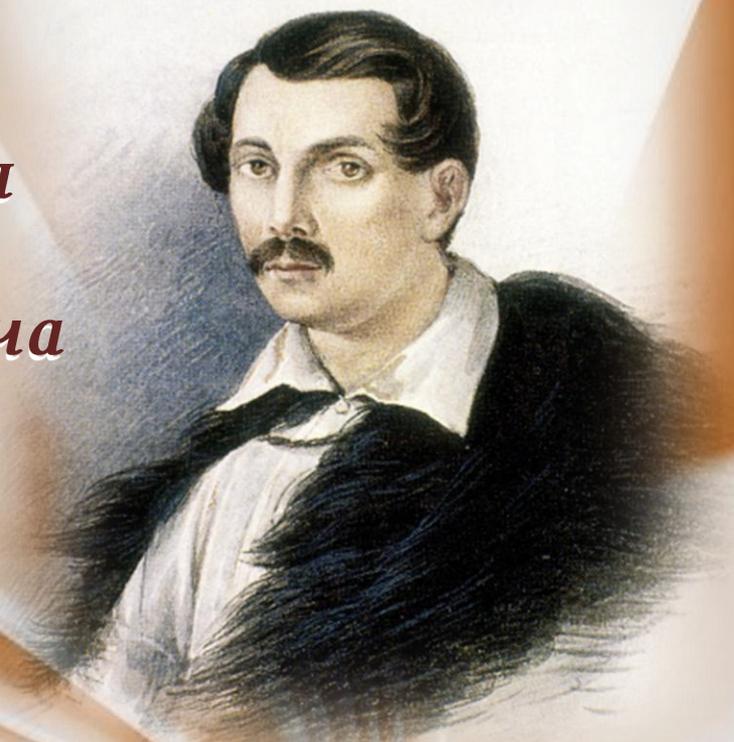


*3 ноября 2022 года*  
*225 лет со дня рождения*  
*Александра Александровича*  
*Бестужева,*  
*писателя*



*Александр Александрович*

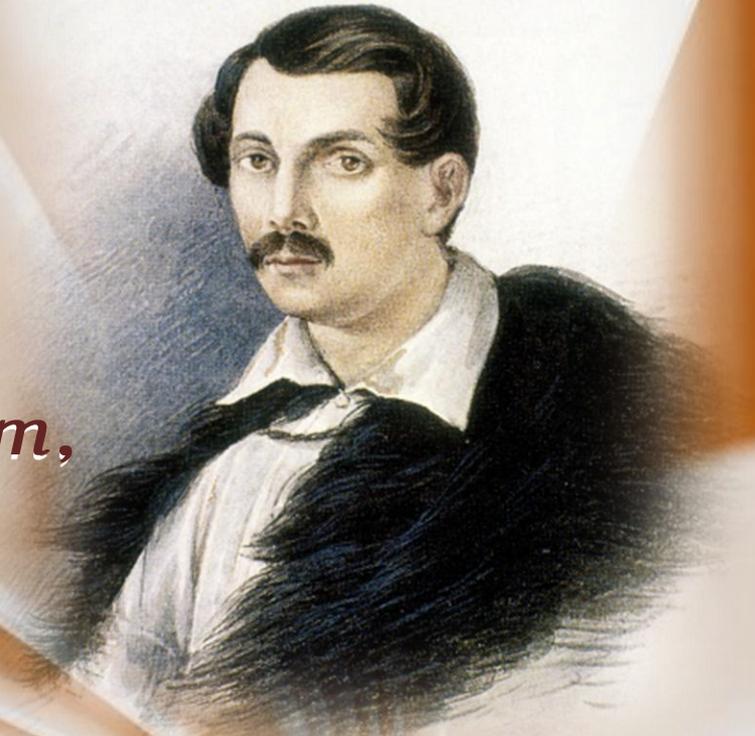
*Бестужев*

*(1797-1837гг.)*

*русский писатель-байронист,*

*критик, публицист*

*эпохи романтизма.*



Александр Федосеевич (отец писателя), принадлежавший к знатному роду Бестужевых, взял в жены девушку из простой семьи, которая выходила его во время тяжелого ранения в голову во время Русско-шведской войны (1788-1790гг.). Поздней осенью 3 ноября 1797 года у просветителя и писателя майора Александра Федосеевича Бестужева и мещанки Прасковьи Михайловны родился пятый сын, Александр.

С раннего детства, он мог с интересом рассматривать коллекции минералов и макеты крепостей. В доме Бестужевых бывали выдающиеся люди того времени. Мальчик рос развитым и легко увлекающимся ребёнком. Сам отец Бестужева-Марлинского имел героическое прошлое, издавал книги о военном воспитании, какое-то время выпускал журнал.

Образование Александр Бестужев получил в Горном кадетском корпусе. Не окончив учёбу, он поступил на службу в Лейб-гвардии Драгунский полк в чине юнкера. В этот период и появился псевдоним будущего писателя — Марлинский, так как его полк стоял рядом с Петергофом в Марли.

Во время службы Бестужев начал писать, познакомился со многими писателями и общественными деятелями своего времени, Пушкиным, Рылеевым, Грибоедовым. Новые знакомства привели молодого человека в тайное Северное общество. Он боролся с пережитками прошлого литературного течения — классицизма, отстаивая свободу вдохновения, независимость писателя и поэта от власти традиций. Декабристские настроения воплотились в боевых **«Агитационных песнях»**, написанных совместно с Рылеевым перед самым восстанием. Персонажи произведений Бестужева-Марлинского — сильные, полные страстей бунтари.

Александр принимал прямое участие в неудачном восстании на Сенатской площади 14 декабря 1825 года. Обвинения против него были выдвинуты тяжёлые: *«умышлял на царубийство и истребление императорской фамилии, возбуждал к тому других, соглашался также и на лишение свободы императорской фамилии, лично действовал в мятеже и возбуждал к оному нижних чинов»*.

Не дожидаясь ареста, он добровольно сдался властям и был приговорён к казни, заменённой каторжными работами и ссылкой в Сибирь, в Якутск.

Спустя несколько лет у ссыльных декабристов появился шанс на получение свободы. Для этого нужно было принять участие в войне на Кавказе. Бестужев решил не упускать этот шанс и в 1829 году был зачислен рядовым в Отдельный Кавказский корпус с возможностью вернуть офицерское звание достойной и верной службой.

У Бестужева-Марлинского был шанс получить повышение за храбрость, которое предстояло завоёвывать штыком. Почти сразу после прибытия на Кавказ в город Тифлис, писатель в составе полка был переброшен в Турцию и штурмовал крепость Байбурт. После этого он жил в Дербенте и оборонял осаждённый город против отрядов Кази-Муллы.

Писатель был поражён и очарован Кавказом, о котором написал: *«Не ищите земного рая на Евфрате, он здесь...»*. Живя в Дербенте, он создал много произведений о Кавказе, ходил в бурке и папахе.

Появляются его лучшие повести **«Аммалат-бек»**, **«Лейтенант Белозор»**.

Бестужева-Марлинского называли «Пушкиным прозы», его книги передавали из рук в руки и заучивали. Александр Дюма поддался очарованию произведений Бестужева-Марлинского, переводил их и публиковал, а потом даже приехал на Кавказ.

Писатель участвовал в военном походе генерала Панкратьева в Дагестан, помогал полковнику Гене в разведке на юге Дагестана и хотел вместе с ним идти дальше, переодевшись местным жителем, но не получил разрешения. Писатель участвовал в постоянных стычках, проявлял мужество и много раз был представлен к наградам, но Николай I отклонял их раз за разом.

При всём этом он находил время, чтобы описать Кавказскую войну такой, какова она есть, занимался этнографией местных народов. Он восхищался Кавказом и кавказцами.

С августа по ноябрь 1834 года писатель участвовал в походе генерала Вельяминова в Закубанье.

В 1835 году Бестужев-Марлинский вновь стал офицером (унтер-офицером), получил георгиевский крест и был переведён служить в крепость Геленджик.



*Александр Бестужев*

А.А.БЕСТУЖЕВ-МАРЛИНСКИЙ

СОЧИНЕНИЯ  
В ДВУХ ТОМАХ

Том  
1

Повести Кавказские  
Очерки

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПЕЧАТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
УЧЕБНО-НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
Москва 1928

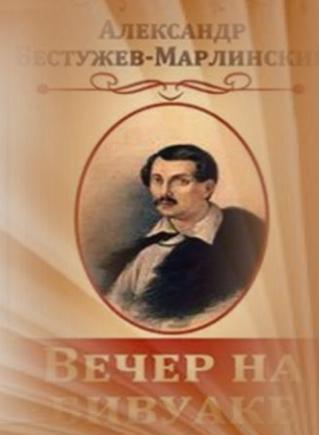
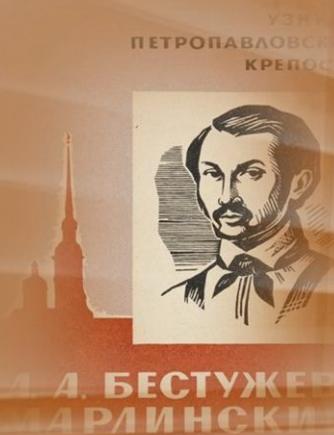
В 1836 году поэт и писатель был повышен до прапорщика «за отличие в сражениях». Но ему не разрешили уйти в отставку, на что он надеялся, а перевели в Гагры, где условия жизни были ещё хуже, чем в Геленджике — но потом Бестужеву повезло, и он стал командиром полка гренадёров-грузин в Кутаиси. Скоро на Кавказ должен был приехать Николай I, и нужно было обеспечить безопасность черноморского побережья. Мыс Адлер был важной точкой, позволявшей контролировать окрестности. Но его первыми заняли горцы.

В этом столкновении писатель вызвался идти в передовой десантной цепи. Командир операции, друг Пушкина Вальховский, отговаривал его, но безуспешно. Бестужев-Марлинский пошёл передавать приказ отступить, но сигнал горниста слышали лишь на одной стороне десантной цепи.

В то время Бестужев-Марлинский задумывался о смерти. Он написал завещание, заканчивавшееся словами: *«Прошу благословения у матери, целую родных, всем добрым людям привет русского человека».*

Гренадеры сражались в рукопашной схватке. Две черкесские пули попали Бестужеву в грудь, и он приказал бросить его, понимая, что уже не спасётся. Выбежавшие из леса черкесы зарубили писателя и забрали с собой. Тело его найдено не было.

Павел Бестужев — младший брат Александра, служивший в то время в штабе военно-учебных заведений, первый получил горестную весть, ему же выпала, и тяжкая обязанность известить всех членов большой семьи Бестужевых о кончине дорогого человека: *«Судьба, которая так заботливо берегла его в стольких опасностях, вдруг так неожиданно и безвременно, среди его заветных дум и мечты его возвратиться на родину, похоронила его на чужбине».*



## Библиографический список литературы А.А. Бестужева-Марлинского

1. Бестужев- Марлинский, А.А.Ночь на корабле : повести и рассказы / Бестужев-Марлинский. - Москва : Художественная литература, 1988. - 366 с. - (Классики и современники).

## Библиографический список литературы о А.А. Бестужева-Марлинском

1. «Своей судьбой гордимся мы...» : писатели-декабристы А.А.Бестужев-Марлинский и А.И. Одоевский на кубанской земле : лит.- краевед. экскурсия из цикла «У литературной карты Кубани». - Краснодар : Книжное изд-во, 2006. - 48 с. - (Будущее Кубани- в руках читающей молодежи).
2. Александр Бестужев-Марлинский. Поэт и писатель... - Текст электронный. – URL: <https://ratnik.tv/articles/kultura/aleksandr-bestuzhev-marlinskiy-poet-i-pisatel-i-geroy/> (дата обращения 10.10.2022).