

23 февраля 2022г. -

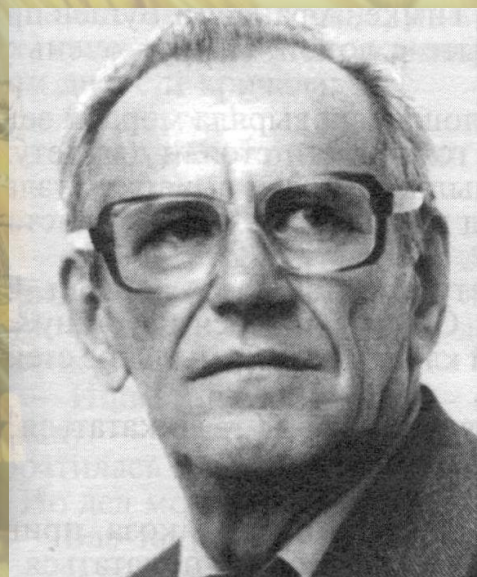
100 лет

со дня рождения

Виктора Трофимовича

Иваненко,

писателя



Виктор Трофимович Иваненко (1922-2000 гг.)

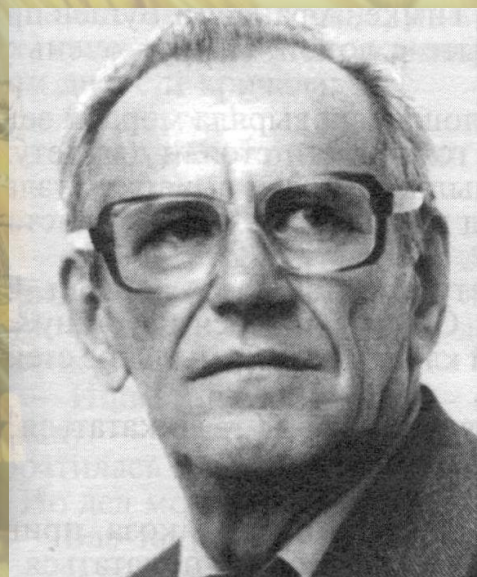
кубанский писатель,

член Союза журналистов СССР,

член Союза журналистов РФ,

член Союза писателей СССР,

член Союза писателей РФ.



Родился Виктор Иваненко 23 февраля 1922 года, в семье кустика, обувного заготовщика, на окраине города Краснодара.

С детства В.Т.Иваненко тянулся к знаниям, окончил ФЗУ, мечтал стать летчиком. Работал токарем на заводе «Краснолит», грузчиком, разнорабочим на стройках в Краснодаре и Херсоне.

В 1939 году окончил без отрыва от производства Краснодарский аэроклуб и весной 1940 года Виктор Трофимович с друзьями был направлен на учебу в летную школу. Выпустились они в мае 1941 года.

С первых дней войны Иваненко стал рваться на фронт, но, не смотря на настойчивые просьбы, на фронт не попал. Как летчик, окончил специальную школу летчиков-инструкторов, был оставлен в системе военных учебных заведений ВВС, готовить пилотов для фронта. Виктор Трофимович лично подготовил более двух полков летчиков и в группе не менее дивизии.

За двадцать лет службы в рядах ВВС летал на многих типах истребителей, в том числе и на реактивных.

В 1958 году Виктор Иваненко уволился из рядов Советской Армии и вернулся в Краснодар. Здесь его боевым оружием стало перо.

В литературной среде Иваненко сразу привлек к себе пристальное внимание. Первым его крупным произведением стала повесть «Валька из Ростова», вышла в 1963 году в Краснодаре. Через пять лет после выхода этой книги его приняли в члены Союза писателей.

Роман «В долине Копсан» - автор показывает трудную работу летчиков-инструкторов, обучавших мастерству воздушных бойцов в годы Великой Отечественной войны.

Роман «Угол атаки» является продолжением произведения «В долине Копсан». Ничего не скрывая и не приукрашивая, автор показывает, как вели себя люди в трудной военной обстановке в глубоком тылу, и подчеркивает то главное, решающее, что руководило становлением летчика-истребителя, создавало мощь Советской авиации.

Сборник повестей «Визит летчика-инспектора» - судьба главного героя – это судьба самого Иваненко.

В книгах: «Мы живем на земле», «Январь в станице», «Страда» - судьба жителей края, наблюдения и размышления. В каждой из них особый, индивидуальный, авторский взгляд на мир и на людей, его населяющих.

Известный писатель Виктор Ротов так писал о творчестве В.Иваненко: «У него есть одна особенность - придавать всему, что он говорит, значимость и романтический привкус. Иногда говорит простейшие вещи. А над мыслью его тихо мерцает этакий светлый ореол. Так и в книгах своих. Вроде пишет о простых житейских вещах. Но вдруг на каком-то абзаце тебе в сознание легонько так войдет тихое озарение и обнимет душу призрачной радостью».

В соавторстве с кубанским поэтом, летчиком-фронтовиком, Кронидом Александровичем Обойщиковым выпустил широкоформатные фильмы «Дороги отцов», «Солдаты», «Военные врачи».

Кронид Обойщиков был лучшим другом писателя и посвятил ему стихотворение «Разок взлететь бы!».

...Теперь в руках не ручка управленья,

А ручка самописная твоя.

В бессонные минуты вдохновенья

Приходят в книги небо и друзья...

Идешь сейчас без шлема, без планшета,

Уже выходят внуки на маршрут.

Разок взлететь бы с ними над планетой.

Вот только самолета не дают!



Иваненко Виктор Трофимович был не только талантливым писателем, но и замечательным журналистом, поднимая в своих статьях остро насущные проблемы времени *«...Кубань для меня не только моя Родина, но и вдохновительница. Журналистикой я стал заниматься именно потому, что проблемы жизни кубанских станиц и городов требовали от каждого думающего человека вникнуть в эти проблемы и в меру сил громко заявить о них, чтобы приблизить их достойное решение. А тем более сейчас, в годы развала державы, я не могу молчать...»*. Так началась журналистская жизнь, и деятельность писателя, появились статьи в *«Советской России»*, в *«Литературной газете»*.

Виктор Иваненко

*Жить,
чтобы
летать*



В творчестве Виктора Трофимовича Иваненко легко прочитывается его жизнь: он жил летая. С гордо поднятой головой, не склоняя ее ни перед какими трудностями, прошел по жизни этот замечательный человек.

Виктора Трофимовича не стало в 2000 году.

«Теперь над его вечным покоем гремят мощные реактивные машины. Но они не тревожат его душу. Это самая сладостная музыка всей его жизни», - писал К.А.Обойщиков.

В Литературном музее Кубани находится экспозиция о жизни и творчестве кубанского писателя Иваненко Виктора Трофимовича.

Иваненко был награжден престижным знаком министра обороны «За шефство над Вооруженными Силами» и 12 медалями.

Библиографический список произведений В.Т. Иваненко

1. Иваненко, В.Т. В долине Копсан : роман / В.Т.Иваненко. – Краснодар : Книжное издательство, 1979. – 384 с. : ил.
2. Иваненко, В.Т. Визит летчика – инспектора : повести / В.Т. Иваненко. – Москва : Воениздат, 1985. – 320 с.
3. Иваненко, В.Т. Перехватчики : повести и рассказы / В.Т.Иваненко. – Краснодар : Книжное издательство, 1982. – 224 с. : ил.
4. Иваненко, В.Т. Страда. Хроника одной жизни / В.Т. Иваненко. – Краснодар : Книжное издательство, 1977. – 238 с.

Библиографический список литературы о В.Т. Иваненко

1. Виктор Трофимович Иваненко // Писатели Кубани : библиографический сборник / под ред. В.П. Неподобы. – Краснодар : «Северный Кавказ», 2000. – С. 76-80.
2. Иваненко Виктор Трофимович // Писатели Кубани : биобиблиографический справочник / сост. Л.А. Гуменюк, К.В.Зверев. – Краснодар : Книжное издательство, 1980. – С. 59-61.