



Николай Михайлович Рубцов (1936 -1971гг.) – русский лирический поэт, автор нескольких сборников лирических стихов, 5 из них выпущены при жизни, остальные — посмертно. Является автором многих известных песен, исполняющихся на российской эстраде.

Родился поэт в 1936 году на Севере, в селе Емецк. В семье Рубцовых было шестеро детей: три дочери и три сына, Николай был пятым.

В 1941 году перебрались в Вологду, где их застала война.

Отец отправился на фронт, и погиб. Летом 1942 года не стало матери, а вскоре и годовалой сестренки Николая. Так в 6 лет Николай Рубцов стал сиротой.

Приехала сестра отца - Софья Андриановна, однако взять всех отказалась. Поэтому с ней уехала лишь одна сестра Галина, а младшие были разбросаны кто куда.

Альберт был отдан в ФЗУ, а Николай и Борис отправились в Красковский дошкольный детдом. Среди детдомовцев Николай Рубцов считался одним из лучших учеников.

Боль утраты вылилась у 6-летнего мальчика в первое стихотворение. В 1964 году Николай Рубцов вспомнил о пережитом в стихе «Тихая моя родина»:

*Тихая моя родина!  
Ивы, река, соловьи...  
Мать моя здесь похоронена  
В детские годы мои.  
Школа моя деревянная!..  
Время придет уезжать —  
Речка за мною туманная  
Будет бежать и бежать.  
С каждой избою и тучею,  
С громом, готовым упасть,  
Чувствую самую жгучую,  
Самую смертную связь.*

С октября 1943 года и до июня 1950 года Николай Рубцов жил и учился в Никольском детском доме, где он окончил семь классов. После окончания школы и, по его словам, «рвался к морю».

В 1945 году Рубцов сочинил первое четверостишие — «Зима», а вскоре завел альбом, куда записывал свои стихотворения. Каждое произведение будущий поэт иллюстрировал. Чаще всего на картинках в альбоме было изображено море: он мечтал служить на



флоте и увидеть другие города и страны.

В 1950 году Рубцов окончил семь классов и поехал в Ригу поступать в мореходное училище, однако не прошел по конкурсу и вскоре вернулся обратно. Чтобы получить специальность, он стал студентом лесотехнического техникума в небольшом городе Тотьме Вологодской области.

*Как я рвался на море!  
Бросил дом безрассудно  
И в моряцкой конторе  
Всё просился на судно.  
На буксир, на баржу ли...  
Но нетрезвые, с кренцем,  
Моряки хохотнули  
И назвали младенцем...*

На каникулах после второго курса Николай Рубцов поехал в Архангельск, где пробовал поступить в мореходную школу рыбной промышленности,



но снова неудачно. Тогда он устроился помощником

кочегара на

Архангельский траловый флот. В

1952 году будущего

поэта определили на судно

«Архангельск». Рубцов должен был

убирать золу из топок и подвозить

тачки с углем. Он писал:



*Я весь в мазуте,  
весь в тавоте,  
Зато работаю в тралфлоте!  
Я, юный сын морских факторий,  
Хочу, чтоб вечно шторм звучал.  
Чтоб для отважных вечно - море,  
А для уставших - свой причал...*

Работа была слишком тяжелой, и в 1953 году Рубцов уволился.

В конце 1955 года Рубцова призвали в армию и отправили на Северный флот. В свободное от вахты время он писал стихи: «Старпомы ждут своих матросов», «Хороший улов», «В океане», «Летел приказ».

В 1959 году поэт демобилизовался и вернулся в Ленинград, где устроился разнорабочим на Кировский завод. Через год Николай Рубцов вступил в городское литературное объединение «Нарвская застава». Встречи проходили поздним вечером, после работы. Члены кружка читали стихи и обсуждали художественные приемы русских классиков: Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Владимира Маяковского, Сергея Есенина.

В 1962 году Рубцов выпустил первую книгу «Волны и скалы» из 38 стихотворений. Поэт вручную напечатал ее на машинке.

В этом же, 1962 году, Рубцов поступает в литературный институт Москвы. Учеба не шла гладко. Его отчисляли, он восстанавливался вновь. Виной всему была творческая натура поэта, эмоциональность и впечатлительность, иногда пристрастие к спиртному выводило Николая из колеи.

Он продолжал творить. Выпустил еще 2 сборника стихов: «Лирика», «Звезда полей».

*Звезда полей горит, не угасая,  
Для всех тревожных жителей земли,  
Своим лучом приветливым касаясь  
Всех городов, поднявшихся вдали.  
Но только здесь, во мгле заледенелой,  
Она восходит ярче и полней,  
И счастлив я, пока на свете белом  
Горит, горит звезда моих полей...*

Николай Рубцов любил родину, деревню, простых людей. Его стихи полюбили барды. Песни получались душевные, романтические, наполненные грустью, покоем.

### **В ГОРНИЦЕ МОЕЙ СВЕТЛО**

*В горнице моей светло.  
Это от ночной звезды.  
Матушка возьмет ведро,  
Молча принесет воды...  
Буду поливать цветы,  
Думать о своей судьбе,  
Буду до ночной звезды  
Лодку мастерить себе...*

## БУКЕТ

*Я буду долго  
Гнать велосипед.  
В глухих лугах его остановлю.  
Нарву цветов.  
И подарю букет  
Той девушке, которую люблю.  
Я ей скажу:  
— С другим наедине  
О наших встречах позабыла ты,  
И потому на память обо мне  
Возьми вот эти  
Скромные цветы!...*



## УЛЕТЕЛИ ЛИСТЬЯ

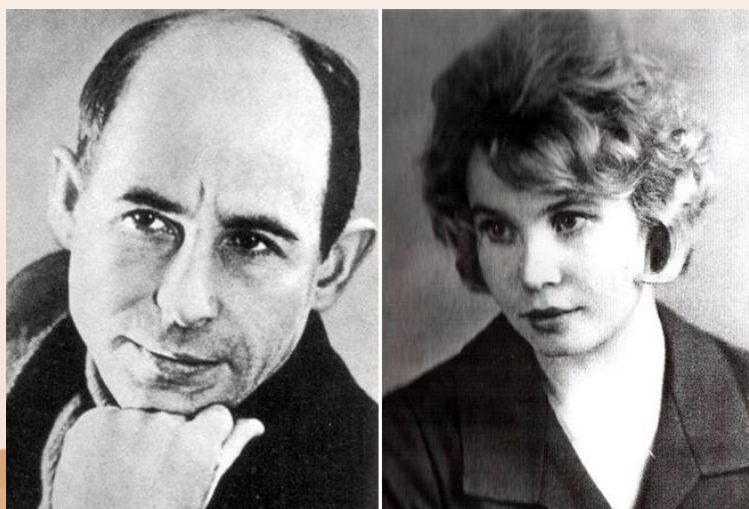
*Улетели листья  
с тополей —  
Повторилась в мире неизбежность.  
Не жалея ты листья, не жалея,  
А жалея любовь мою и нежность!  
Пусть деревья голые стоят,  
Не кляни ты шумные метели!  
Разве в этом кто-то виноват,  
Что с деревьев листья  
улетели?*

## В МИНУТЫ МУЗЫКИ ПЕЧАЛЬНОЙ

*В минуты музыки печальной  
Я представляю желтый плес,  
И голос женщины прощальный,  
И шум порывистых берез,  
Давно душа блуждать устала  
В былой любви, в былом хмелю,  
Давно понять пора настала,  
Что слишком призраки люблю.*

В 1969 году вышла третья книга Николая Рубцова «**Душа хранит**» (Архангельск). Закончились годы скитаний, бытовой неустроенности: Николай Рубцов получил скромную, но все-таки отдельную однокомнатную квартиру в «хрущобе» на улице Александра Яшина. Переезжал туда Николай, имея на руках всего лишь потрепанный чемодан и томик Тютчева. Казалось, что жизнь у поэта постепенно налаживается, и впереди его ждут только радости. Ведь сколько он уже натерпелся.

Однако... В 1969 году у Рубцова появилась женщина, которой суждено, будет сыграть в его судьбе роковую роль. Звали ее Людмила Дербина.



Она была поэтессой, у них были общие знакомые. Она же обратила на него внимание только спустя четыре года, когда прочитала его стихи о чувствах к ней. Влюбленные начали жить вместе. Личная жизнь двух творческих людей была полна эмоций. Драки, ссоры чередовались с пылкими признаниями в любви. Их как будто притягивала друг к другу какая-то невидимая сила. В январе 1971 года всем стало понятно, что это была за сила - темная, злая... «Я умру в крещенские морозы...» - напишет Рубцов в своей «Элегии». Так вот, они оказались не просто строками стихотворения, но страшным пророчеством.

*Я умру в крещенские морозы  
Я умру, когда трещат березы  
А весной ужас будет полный:  
На погост речные хлынут волны!  
Из моей затопленной могилы  
Гроб всплывет, забытый и унылый  
Разобьется с треском, и в потемки  
Уплывут ужасные обломки  
Сам не знаю, что это такое...  
Я не верю вечности покоя!*

В один из моментов примирения пара решила пожениться и подала заявление в ЗАГС, регистрацию брака назначили на 19 февраля. В тот крещенский вечер влюбленные рассорились, и этот день закончился для Рубцова смертью. Судом Людмила была признана виновной в его смерти. Дербина получила 8 лет лишения свободы. Отбыла наказание. Написала об этом целую книгу, в которой, конечно, расквивалась и корила себя.



Жизнь Николая Рубцова, похожая на вспышку кометы, оборвалась неожиданно и странно. Но Рубцов успел сделать главное – признаться в любви к России. Поэзию и биографию поэта сравнивают с творческой судьбой Сергея Есенина. Такая же короткая, трагически оборванная жизнь. Такие же пронзительные и полные потаенной боли стихи. Ему было всего 35 лет.

### **Библиографический список произведений Н.М.Рубцова**

1. Рубцов, Н.М. **Видения на холме** : стихи, переводы, проза / Н.М. Рубцов. - Москва : Россия, 1990. - 400 с.
2. Рубцов, Н.М. **Песни и романсы** / Н.М. Рубцов. - Москва : Эксмо, 2007. - 288 с.
3. Рубцов, Н.М. **Стихотворения** / Н.М. Рубцов. - Москва : Издательство "Э", 2017. - 352 с.
4. Рубцов, Н.М. **Тихая родина моя** : стихотворения / Н.М.Рубцов. - Москва : Эксмо, 2012. - 368 с.
5. Рубцов, Н.М. **Той девушке, которую люблю** : стихотворения / Н.М. Рубцов. - Москва : Эксмо, 2004. - 416 с.

### **Библиографический список литературы о Н.М.Рубцове**

1. **Хроника жизни и творчества Николая Рубцова.** – Москва : Эксмо, 2006. - С.349-356.
2. **Чернова, А. Год Рубцова** / А. Чернова // **Наш современник.** - 2017. - № 1. - С. 190-199.
3. **Ехалов, А. Поэты божьего призыва...** : (Николай Рубцов) / А. Ехалов // **Наш современник.** - 2016. - № 1. - С. 227-234.
4. **Николай Рубцов — Биография. Факты. Личная жизнь.** – Текст электронный : (сайт). – URL: <https://worldofaphorism.ru.turbopages.org/worldofaphorism.ru/s/b/1377> (дата обращения 24.12.2020).