

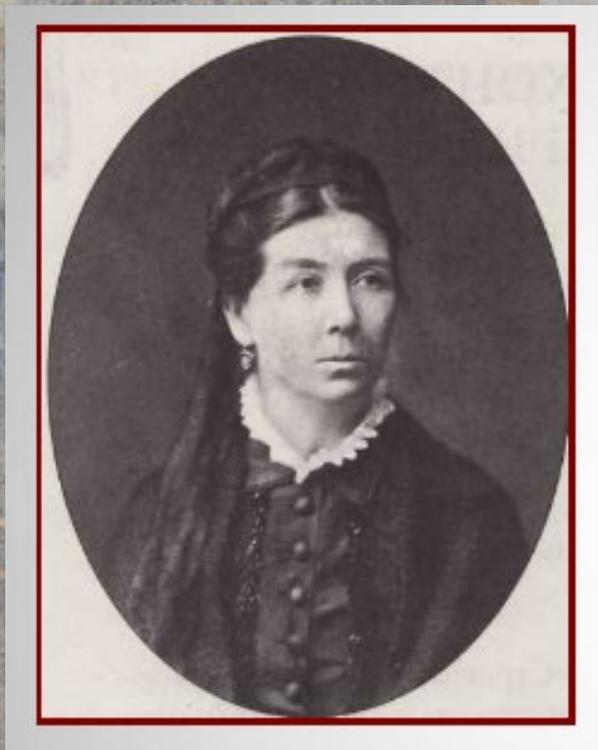


*29 января  
160 лет  
со дня рождения  
русского писателя,  
прозаика,  
драматурга  
Антон Павловича  
Чехова  
(1860–1904)*

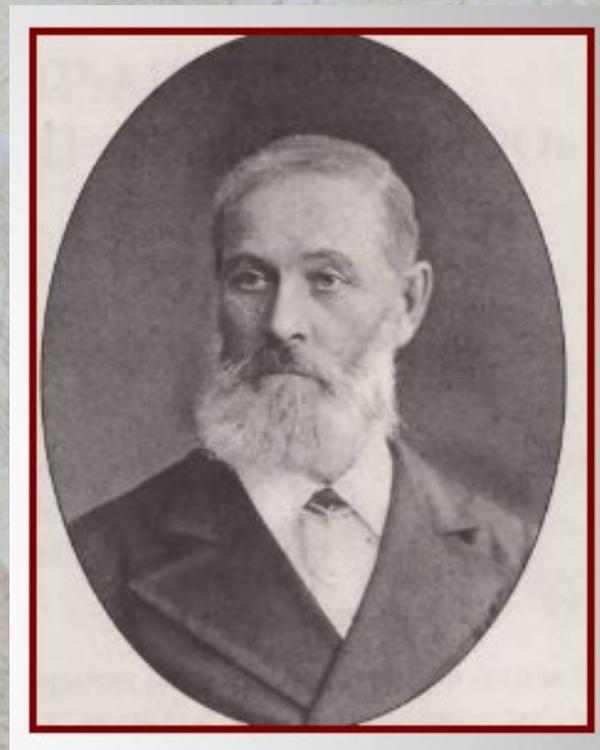
A black and white portrait of a young man, Anton Pavlovich Mekhov, is positioned on the left side of the image. He has dark hair and is wearing a dark, high-collared jacket with a white shirt and buttons. The background of the entire image is a faded, artistic rendering of an open book with handwritten text in various languages, including what appears to be Cyrillic and Latin. The text is overlaid on the right side of the image in a brown, cursive font.

Антон Павлович  
Мехов был  
третьим ребенком  
в семье купца  
третьей гильдии,  
владельца  
бакалейной лавки  
Павла Егоровича  
Мехова

*Родители А.П.Мехова*



*Евгения Яковлевна  
Мехова*



*Павел Еролович  
Мехов*

# Семья Меховых



Слева направо, стоят: Иван, Антон, Николай,  
Александр и М.Т.Мехов (дядя писателя);  
сидят: Михаил, Мария, П.Е.Мехов, Е.Я.Мехова,  
Л.П.Мехова (тетя писателя),  
Георгий Мехов (двоюродный брат писателя).



*Магарац.*

*Дом, где родился  
Антон Павлович Чехов.*





*Межов Александр Павлович -  
старший брат,  
был журналистом и  
беллетристом*



*Межов Николай Павлович -  
старший брат,  
был талантливым  
художником, иллюстратором  
и карикатуристом*



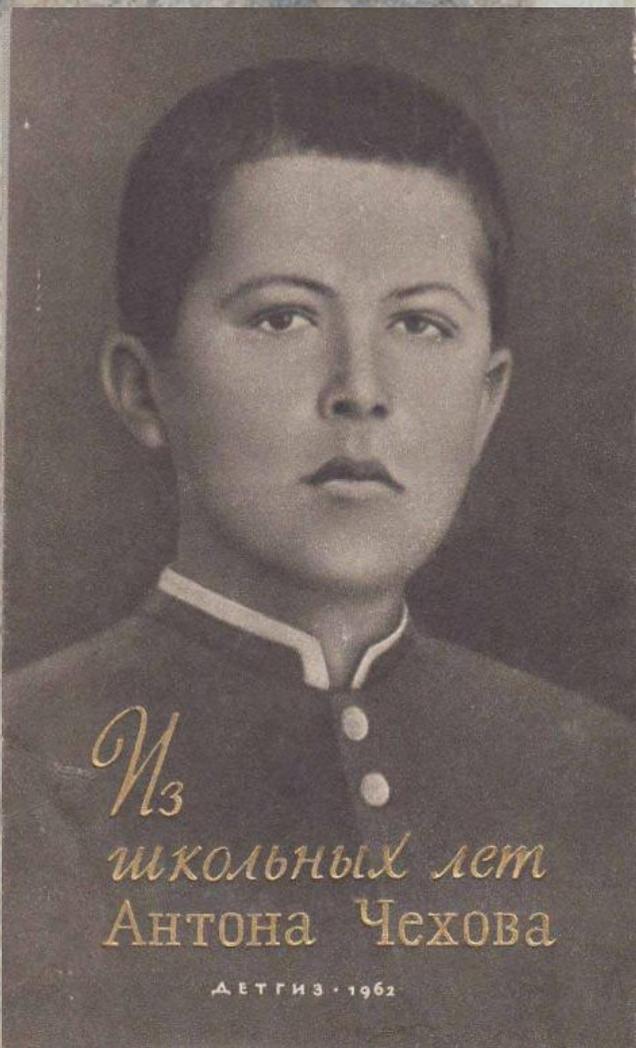
*Мехов Иван Павлович -  
младший брат, был педагогом,  
народным учителем*



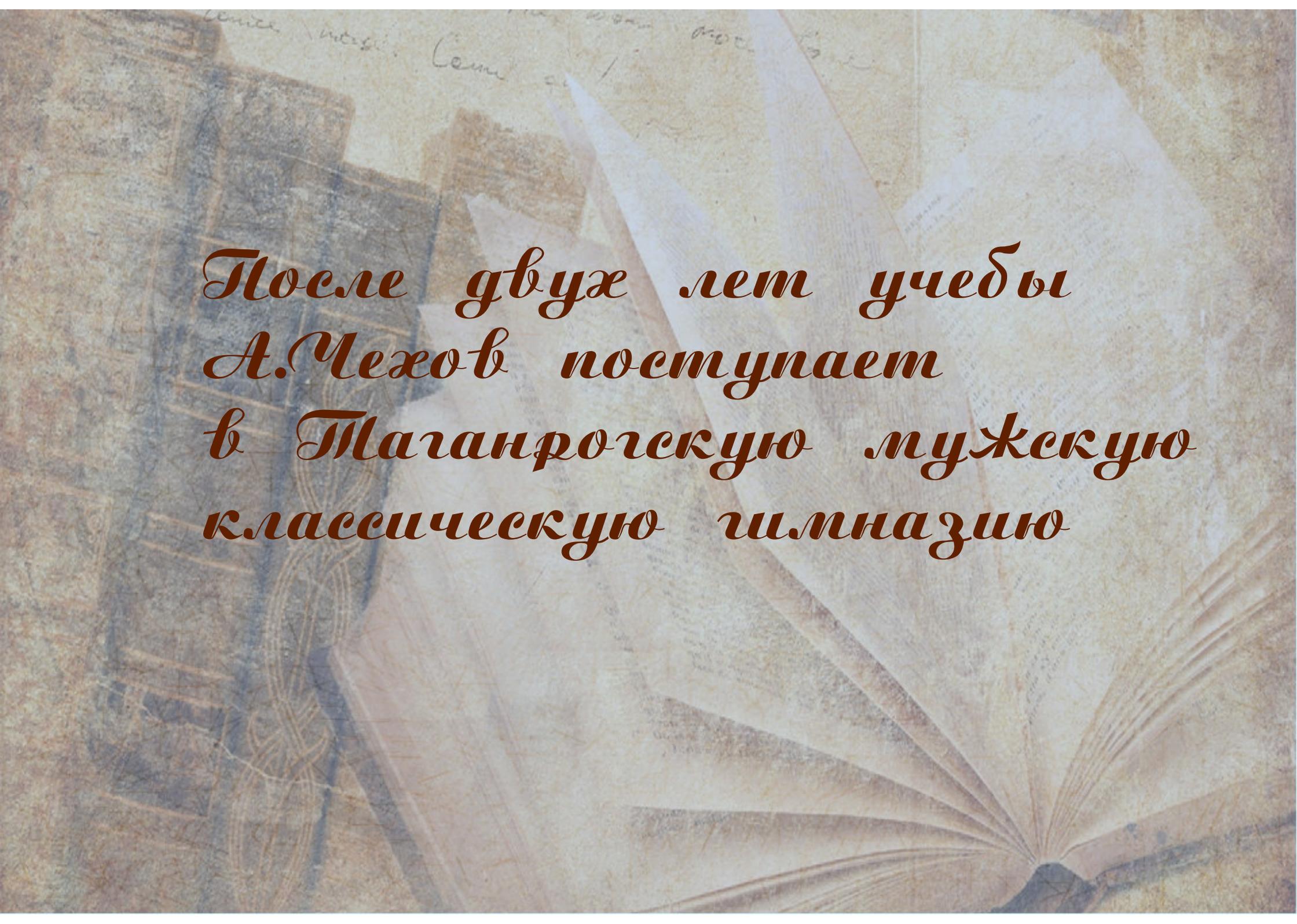
*Мехова Мария Павловна -  
сестра, была учительницей  
и художницей*



*Мехов Михаил Павлович -  
младший брат, служил  
инспектором, затем начальником  
отдела казенной палаты  
Ярославля.*



Антону Чехову  
было 8 лет, когда  
его отдали учиться  
в греческую школу  
в Маганроге –  
старейшее учебное  
заведение на юге  
России.

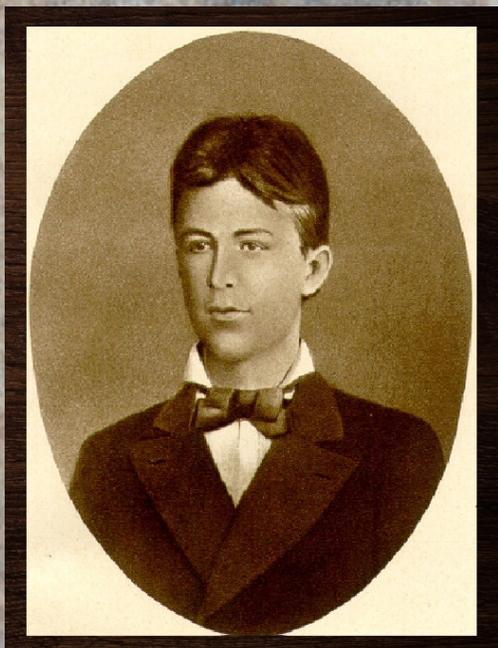


*После двух лет учебы  
А.Мехов поступает  
в Маганрогскую мужскую  
классическую гимназию*

*Семь лет*

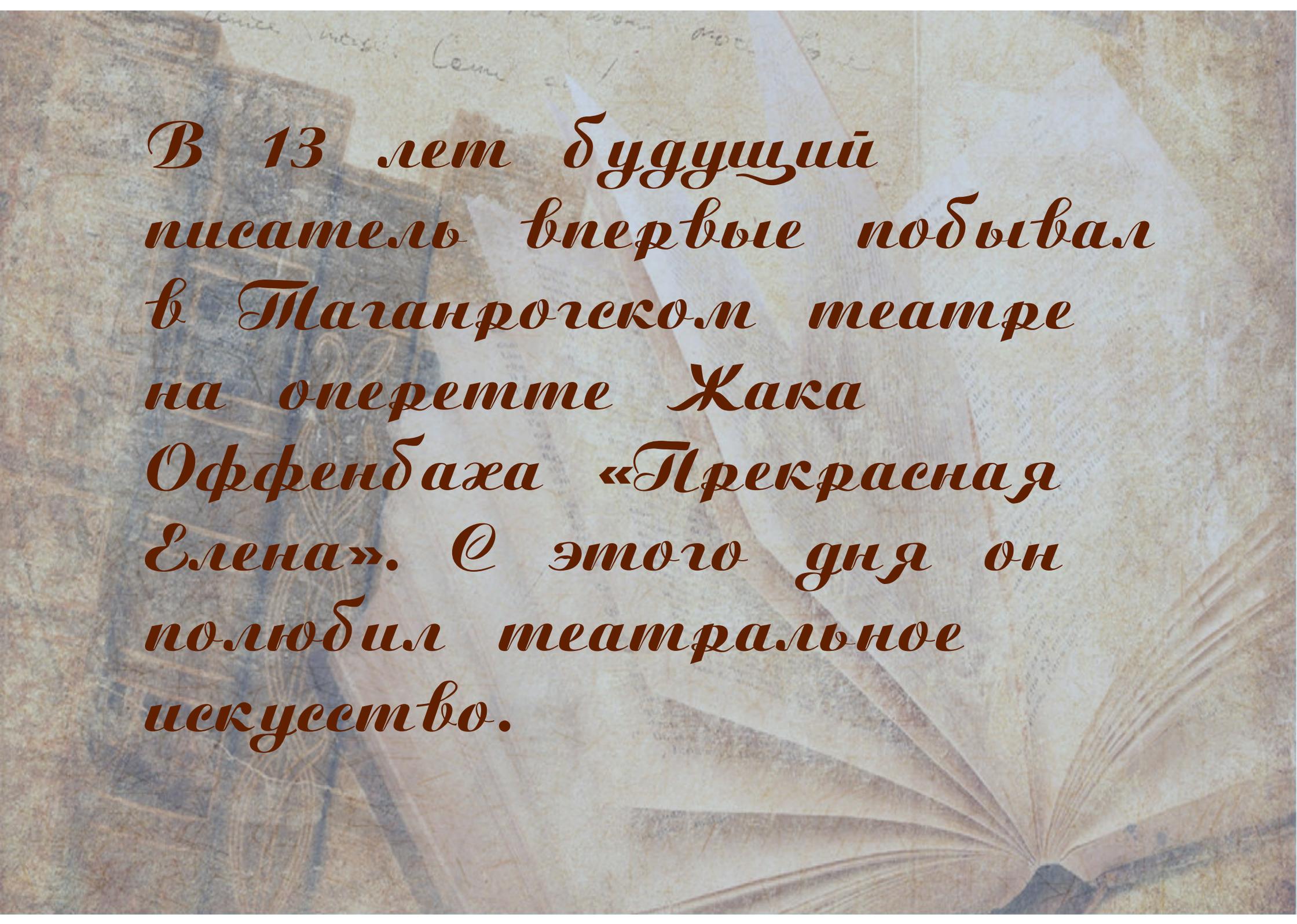
г. ТАГАНРОГЪ. Мужская гимназія.



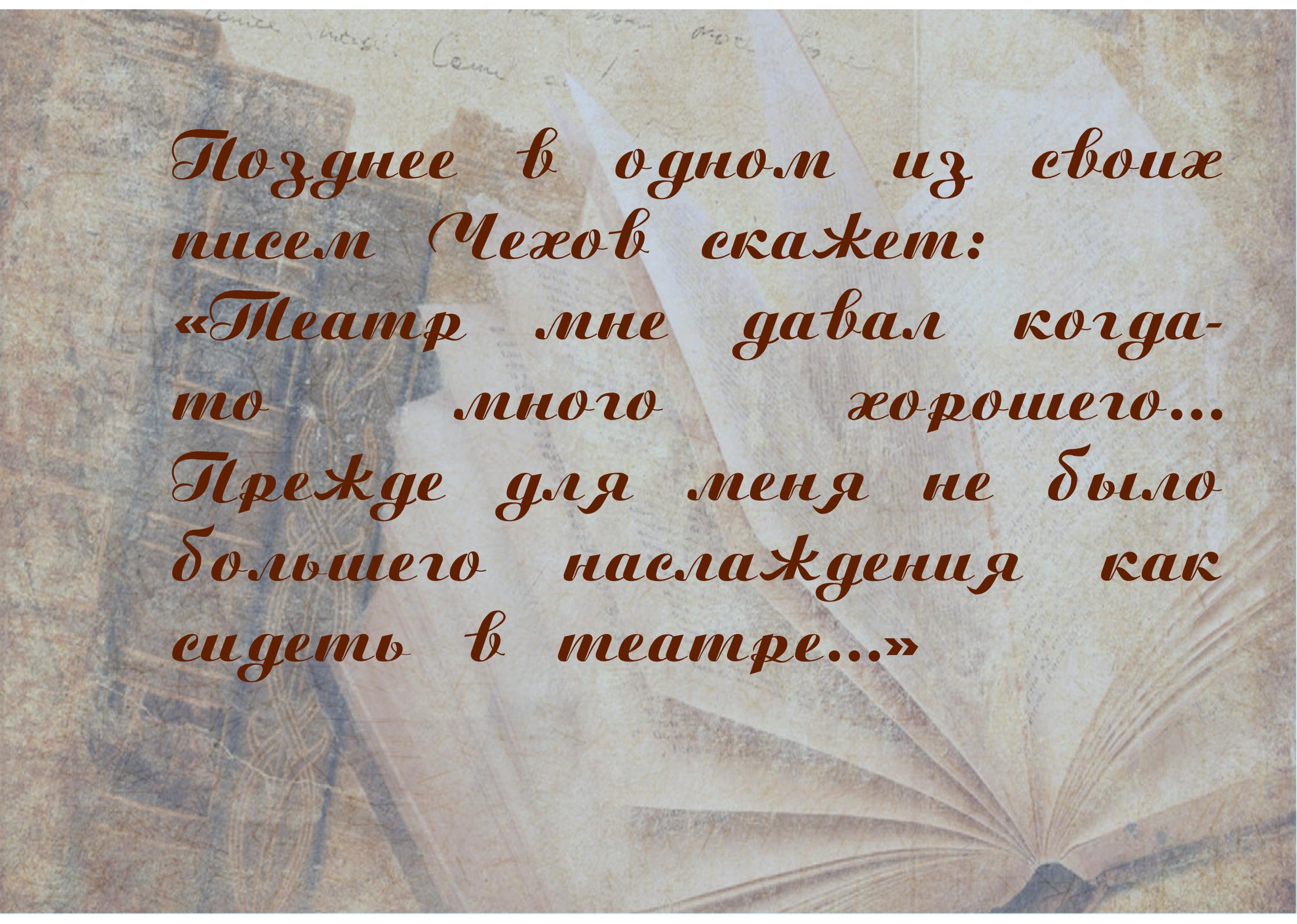


Свой первый  
литературный  
псевдоним — «Мехонтэ»  
- Антон Павлович  
получил от учителя  
Закона Божьего  
Фёдора Платоновича  
Покровского.

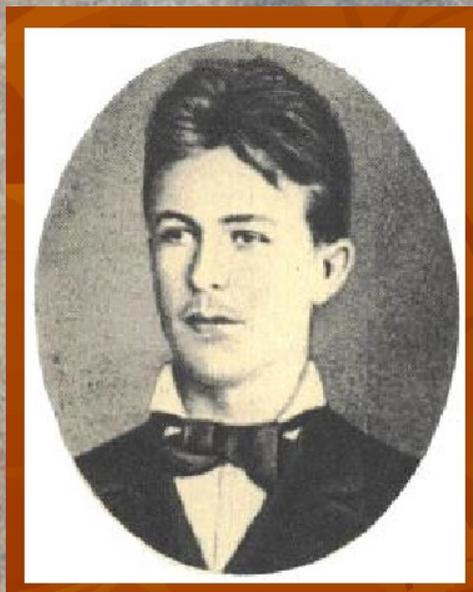
Всего литературоведам известно  
около 70 псевдонимов писателя.



В 13 лет будущий писатель впервые побывал в Маганрогском театре на оперетте Жака Оффенбаха «Прекрасная Елена». С этого дня он полюбил театральное искусство.



Позднее в одном из своих  
писем Мехов скажет:  
«Театр мне давал когда-  
то много хорошего...  
Прежде для меня не было  
большего наслаждения как  
сидеть в театре...»



Антону было 16 лет,  
когда его отец  
разорился, за долги  
распродал имущество  
в Маганроге, включая  
дом, и уехал в Москву,  
спасаясь от кредиторов.

Оставшись без средств  
к существованию, Антон  
зарабатывал на жизнь  
частными уроками.

*Мехов-шмназист  
издавал  
юмористические  
журналы, в которых  
придумывал подписи  
к рисункам, писал  
рассказы и сценки.*





Два качества, несомненно  
укоренившиеся в натуре  
Межова с раннего  
возраста, – религиозная  
серьезность и твердость  
характера не могли не  
определить в дальнейшем  
бытие этого человека,  
даже и при временных  
переменах жизненных  
воззрений.

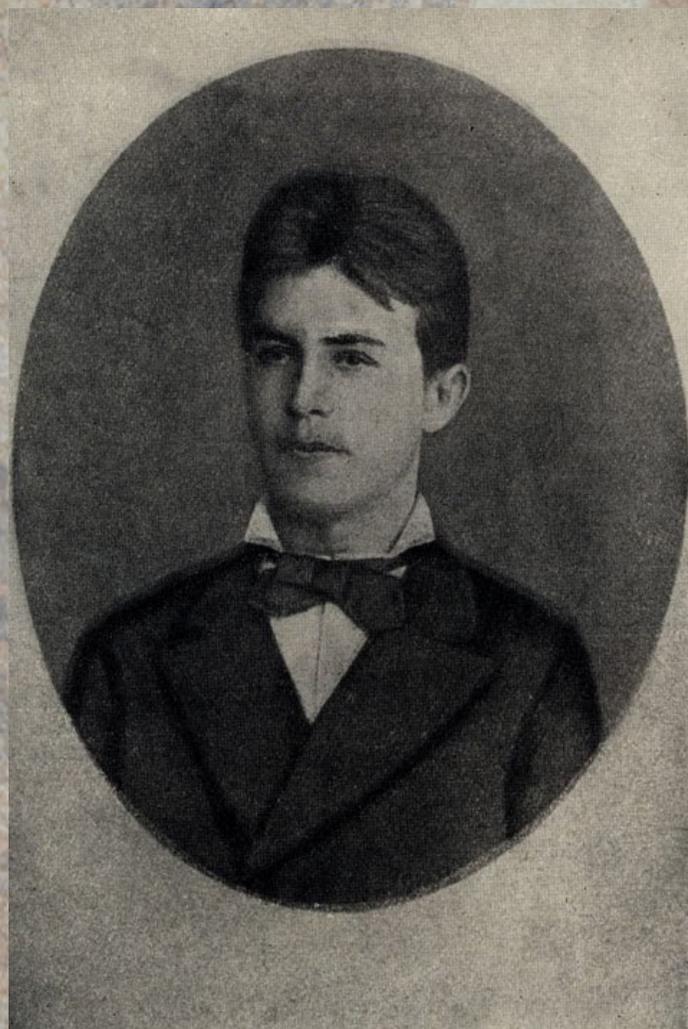


*Первую драму  
«Безотцовщина»  
Антон  
Павлович  
Чехов  
написал  
во время учёбы  
в гимназии,  
когда ему было  
18 лет.*

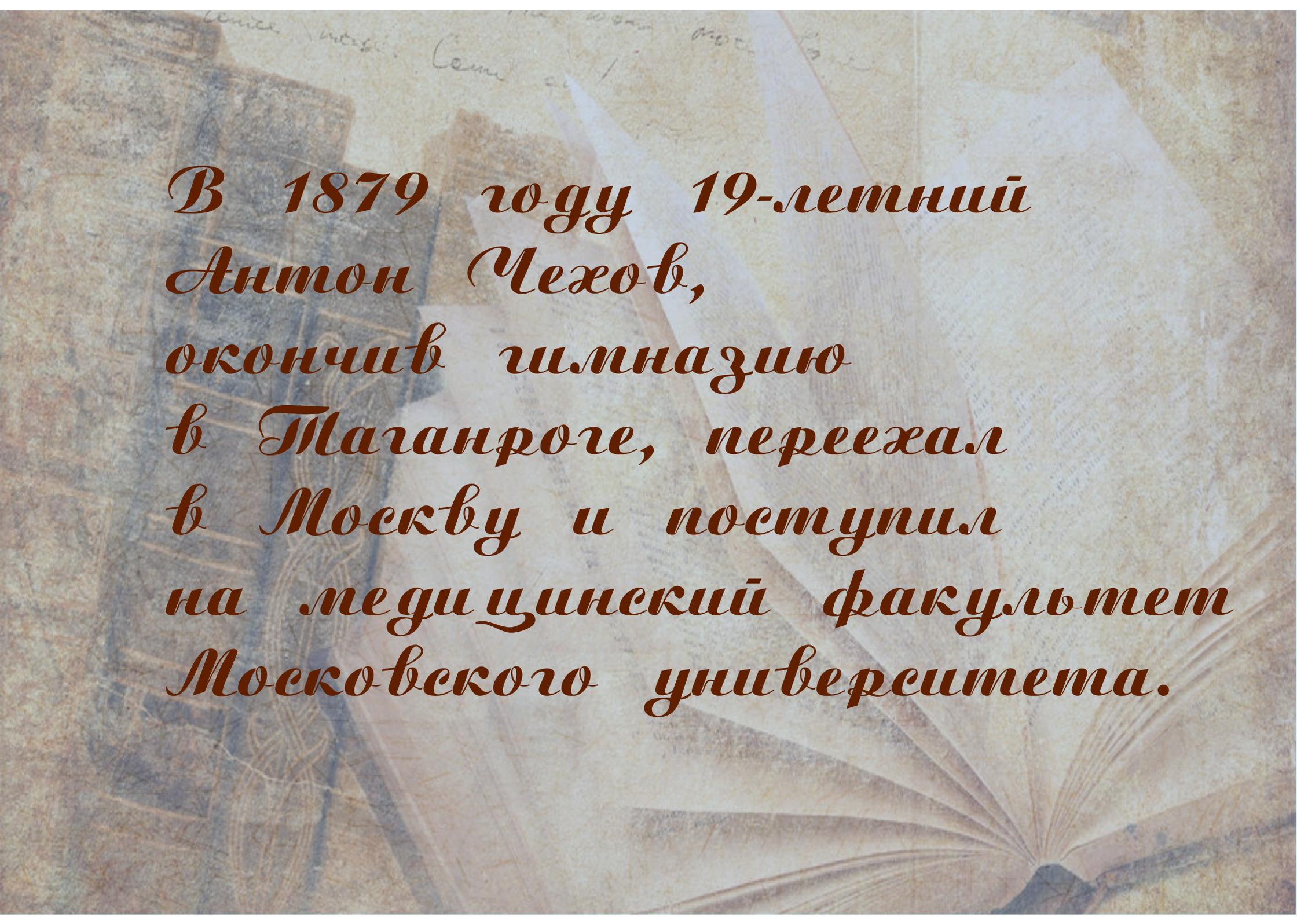


ТАГАНРОГЪ

Мужская гимназія



*А.П.Мехов  
в год  
окончания  
ш.м.назш.  
Фотография.  
1879 г.*



*В 1879 году 19-летний  
Антон Межов,  
окончив гимназию  
в Маганроге, переехал  
в Москву и поступил  
на медицинский факультет  
Московского университета.*

*Московский  
университет*



*Начало  
творчества  
(1879-1892)*

*«Все сомневаюсь, - писал  
А.П.Мехов, - занятия  
медицинскими науками  
имели серьезное влияние  
на мою литературную  
деятельность; они  
значительно раздвинули  
область моих наблюдений,  
обогатили меня  
знаниями...»*

*В 1884 году  
А.П.Мехов окончил  
курс университета  
и начал работать  
уездным врачом  
в Чикинской  
больнице*



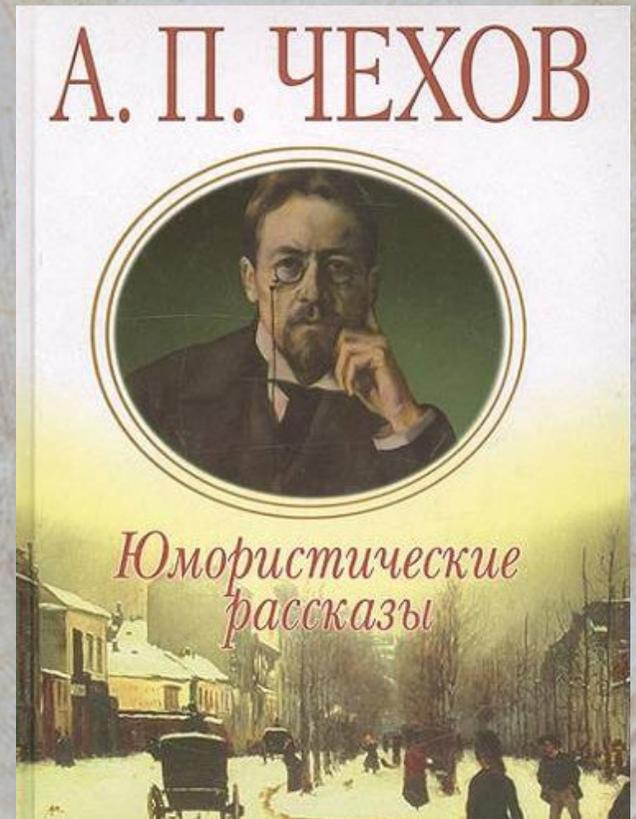
*Затем он работал в Звенигороде, где  
некоторое время заведовал больницей.*

В 1880 году, будучи студентом первого курса, А.П.Мехов поместил в журнале «Стрекоза» рассказ «Письмо к ученому соседу» и юмореску «Что чаще всего встречается в романах, повестях и т. п.». Это был его дебют в печати.

В последующие годы А.П.Мехов писал рассказы, фельетоны, юморески — «мелочишки» под псевдонимами «Антоша Мехонте» и «Человек без селезенки» или их вариантами, в изданиях «малой прессы», преимущественно юмористических: московских журналах «Будильник», «Зритель» и др.

1885—1886 годы — период расцвета А.П.Чехова как «беллетриста-миниатюриста» — автора коротких, в основном юмористических рассказов.

В то время, по его собственному признанию, он писал по рассказу в день.



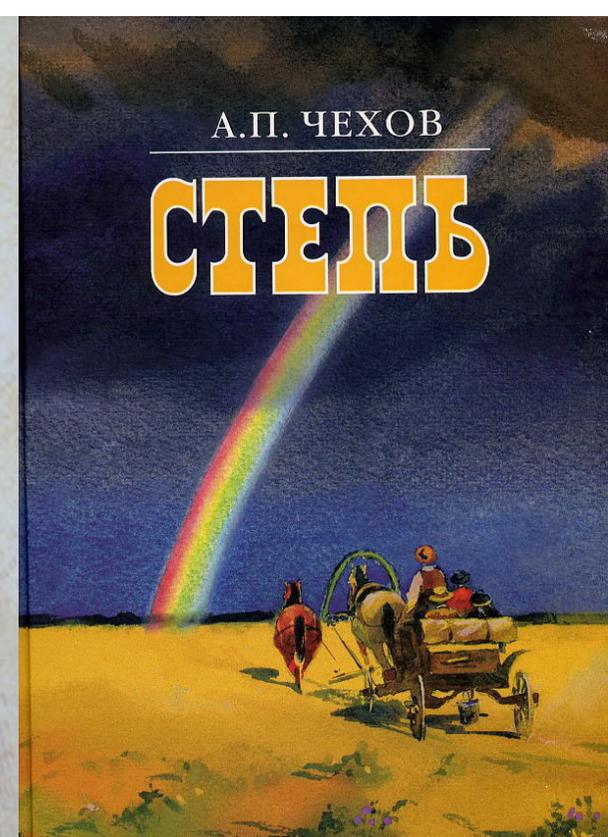
Весной 1886 года А.П.Мехов  
получил письмо от известного  
русского литератора  
Дмитрия Григоровича, где тот  
критиковал Мехова за то,  
что он тратит свой талант  
на «мелочишки».

Мехов прислушался к этим  
советам. С 1887 года он  
все меньше сотрудничал  
с юмористическими журналами

После выхода  
«Степи»  
и «Скучной  
истории»  
внимание  
критики  
и читателей  
было приковано  
к каждому  
его новому  
произведению.

А.П. Чехов

Скучная  
история

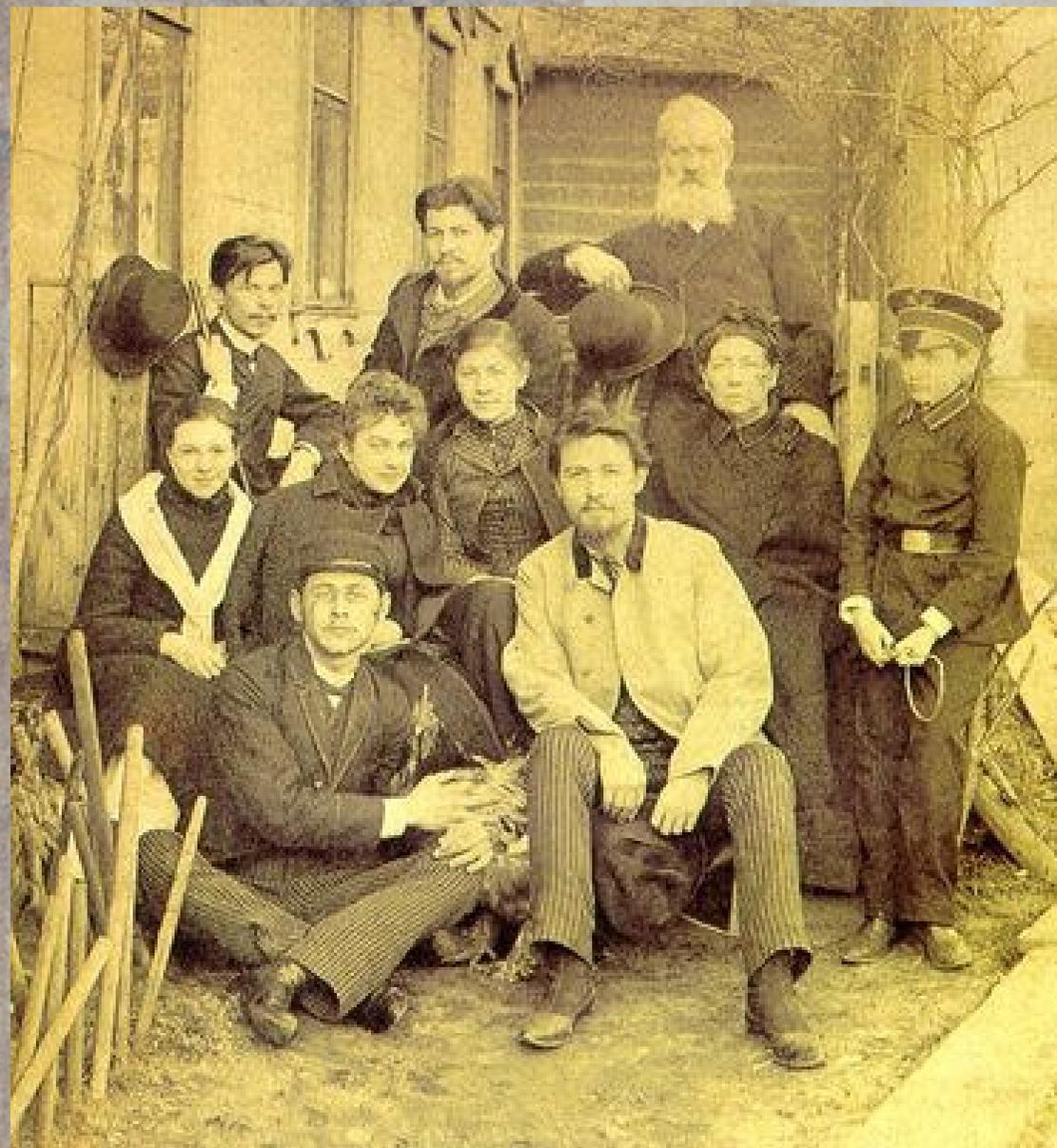


7(19) октября 1888 года А.П.Чехов  
получает половинную Пушкинскую  
премию Академии наук за сборник  
«В сумерках».



Решение поехать на Сахалин  
было принято летом 1889 года,  
после обсуждения этого  
намерения с артисткой  
К.А.Каратыгиной,  
путешествовавшей по Сибири и  
Сахалину в конце 1870-х годов.  
Но Мехов долго скрывал это  
намерение даже от самых  
близких.

## Перед отъездом на Сахалин.



На крыльце дома  
Корнеева, на Садово-  
Кудринской улице  
в Москве, весна, 1890г.

Стоят: А.И.Иваненко,  
М.П.Чехов, П.Е.Чехов,  
А.Корнеев.

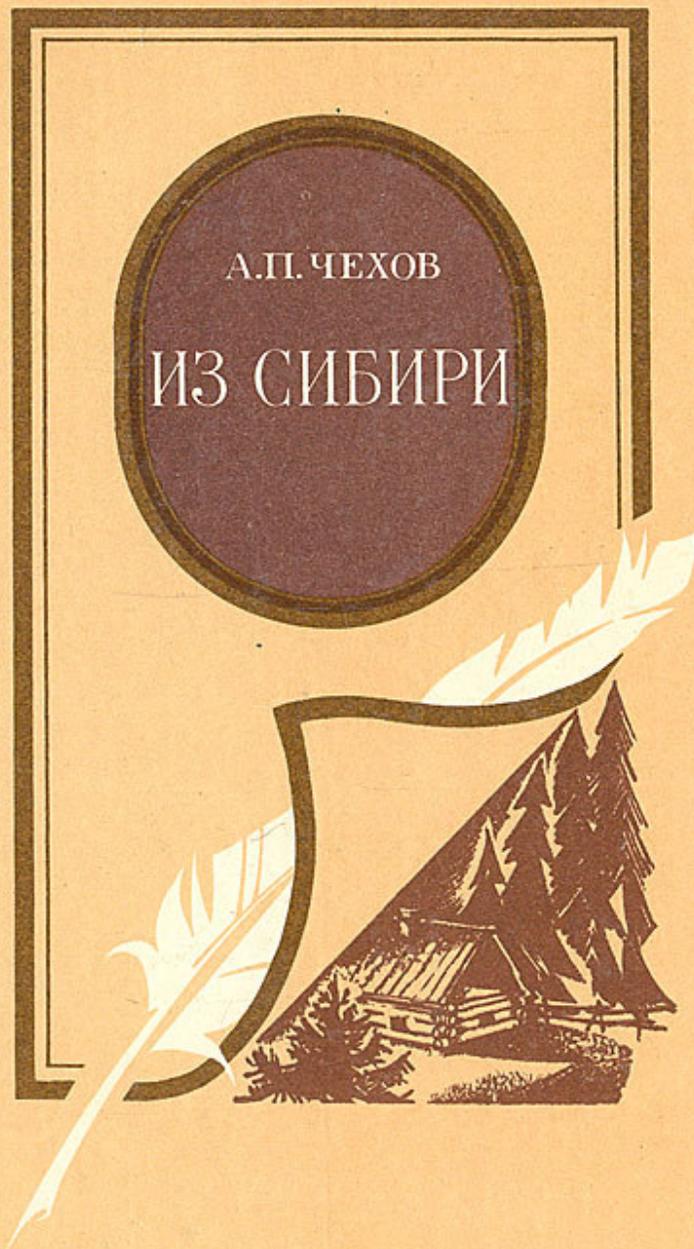
Сидят: М.Корнеева,  
М.П.Чехов,  
Л.С.Мизинова,  
М.П.Чехова, А.П.Чехов,  
Е.Я.Чехова.

*Весной  
1890-го  
А.П.Мехов  
отправился  
в путешествие*



*А.П.Мехов во время поездки  
на Сахалин*





*Путь через  
Сибирь занял  
несколько месяцев,  
за которые  
А.Чехов написал  
девять очерков,  
объединённых под  
общим названием  
«Из Сибири».*

Возвращался  
Антон Павлович  
осенью и зимой 1890-го,  
по Индийскому океану  
через Суэцкий канал,  
посетив по дороге  
остров Цейлон.

7(19) декабря родные  
встречали его в Туле

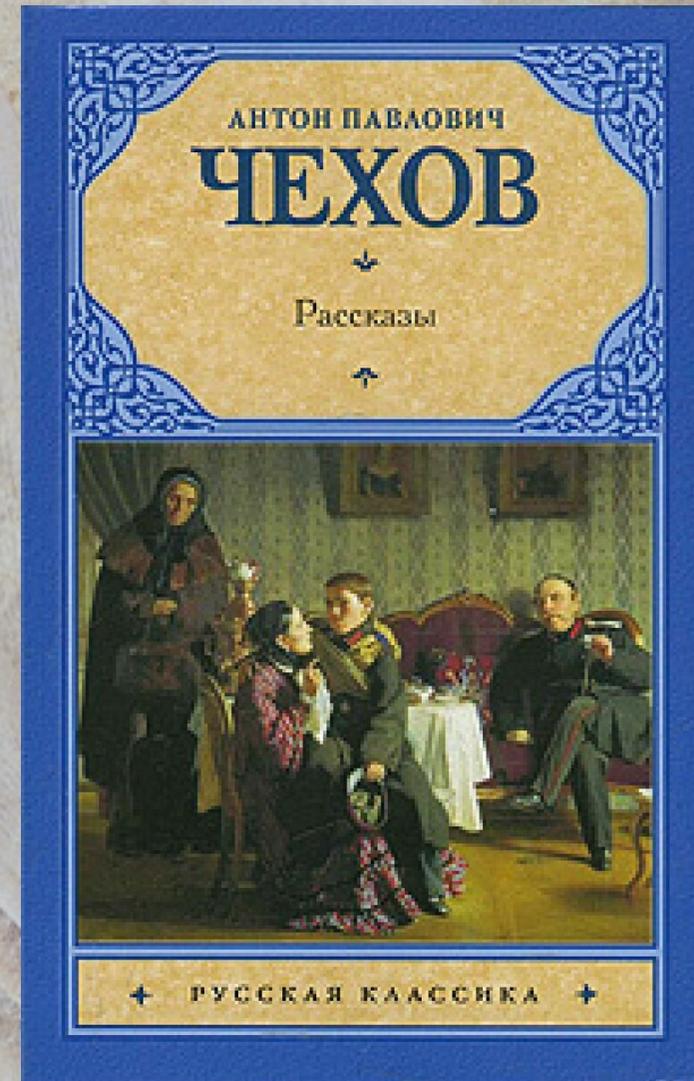
В следующие 5 лет А.П.Мехов  
писал книгу «Остров Сахалин».

*А. Мехов*  
ИЗ СИБИРИ  
ОСТРОВ  
САХАЛИН



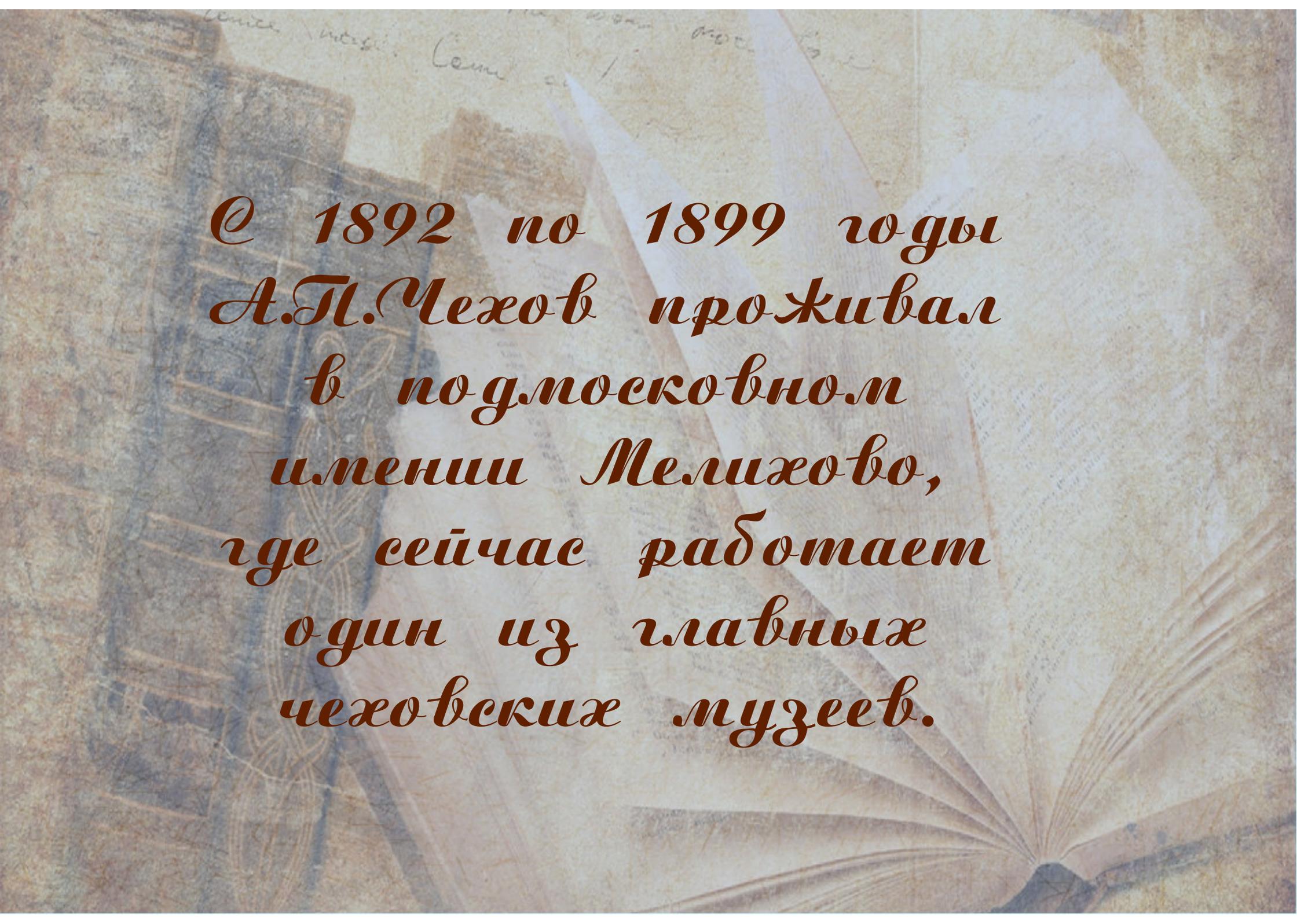
Путешествие на  
Сахалин, по  
собственному  
признанию А.Мехова,  
оказало огромное  
влияние на все его  
последующие  
произведения.

С 1890 по 1892 год,  
по возвращении в  
Москву из поездки по  
Сахалину, А.П.Чехов  
поселился в небольшом  
двухэтажном флигеле  
на Малой Дмитровке.  
Здесь он работал над  
книгой «Остров  
Сахалин», рассказами  
«Попрыгунья», «Дуэль»,  
«Палата № 6»





*Флигель сохранился до нашего  
времени и отмечен памятной доской  
с барельефом А.П.Чехова*



© 1892 по 1899 годы  
А.П.Мехов проживал  
в подмосковном  
имении Мелихово,  
где сейчас работает  
один из главных  
чеховских музеев.



Дом-музей  
А.С. Пушкина

www.dom-putin.ru  
Супер

Позднее А.П.Мехов много путешествовал по Европе.



А.П.Мехов в Италии

Последние годы А.П.Мехов,  
у которого обострился туберкулез,  
для поправления здоровья,  
постоянно живет в своем доме  
под Ялтой, лишь изредка  
приезжая в Москву, где его жена  
(с 1901 г.), артистка  
Ольга Леонардовна Книппер,  
занимает одно из выдающихся  
мест в труппе образованного  
в 1898 г. МХТМ (Станиславского).

*А.И.Мехов & Даме*



*В 1900 г., при первых же выборах в Пушкинское отделение академии наук, А.П.Мезов был избран в число его почетных академиков.*



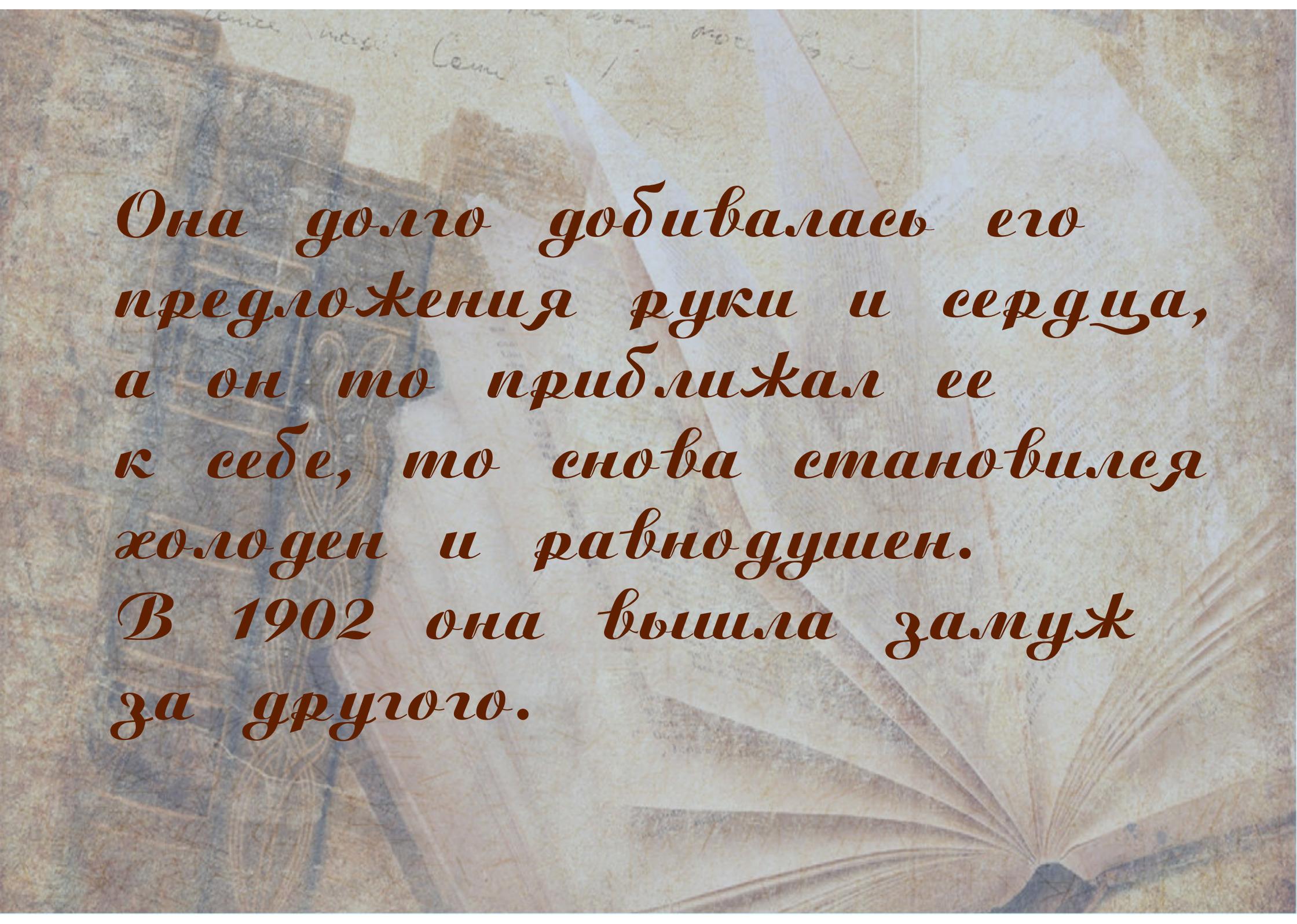
*В 1902 А.П.Мезов вместе с В.Т.Короленко отказался от звания академика после распоряжения Николая II аннулировать избрание А.М.Торького в почетные академики.*

Когда А.Мехову было 27 лет,  
во время постановки пьесы  
«Иванов» в него влюбилась  
Жина, 12-летняя дочь владельца  
театра Федора Корша. Через 11  
лет, в 1898 году, они встретились,  
и ее чувства вспыхнули с новой  
силой. В 1900 Жина родила от  
Мехова дочь Татьяну, не сообщив  
ему о ребенке.

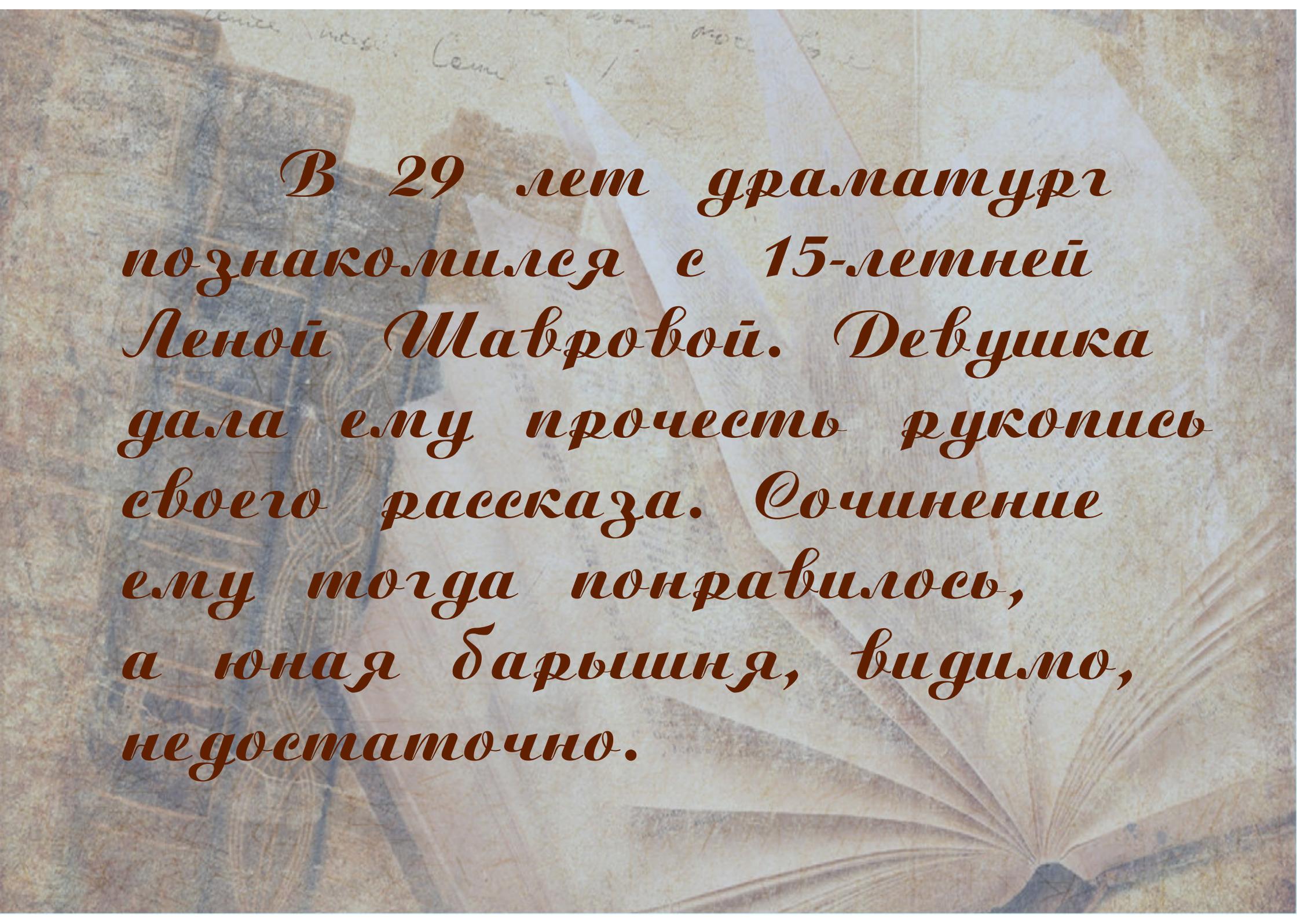
*В 28 лет А.Мехов увлекся  
подругой сестры Лидией Мишиной*



*Антон Павлович Мехов  
и Лидия Мишина*



Она долго добивалась его  
предложения руки и сердца,  
а он то приближал ее  
к себе, то снова становился  
холоден и равнодушен.  
В 1902 она вышла замуж  
за другого.



В 29 лет драматург  
познакомился с 15-летней  
Леной Шавровой. Девушка  
дала ему прочесть рукопись  
своего рассказа. Сочинение  
ему тогда понравилось,  
а юная барышня, видимо,  
недостаточно.

*Антон Павлович Мехов  
и Елена Шаврова*



Роман между ними  
завязался только через  
8 лет. Тогда она, уже  
будучи замужем, приехала  
в столицу, и они вместе  
уехали в Ялту, однако  
вскоре расстались.

Но именно ей он позже  
написал около 70 посланий

В 1898 году писатель, уже переехавший в Ялту из-за прогрессирующего туберкулеза, на репетиции «Майки» в Москве познакомился с Ольгой Книппер, талантливой актрисой МХТМ.

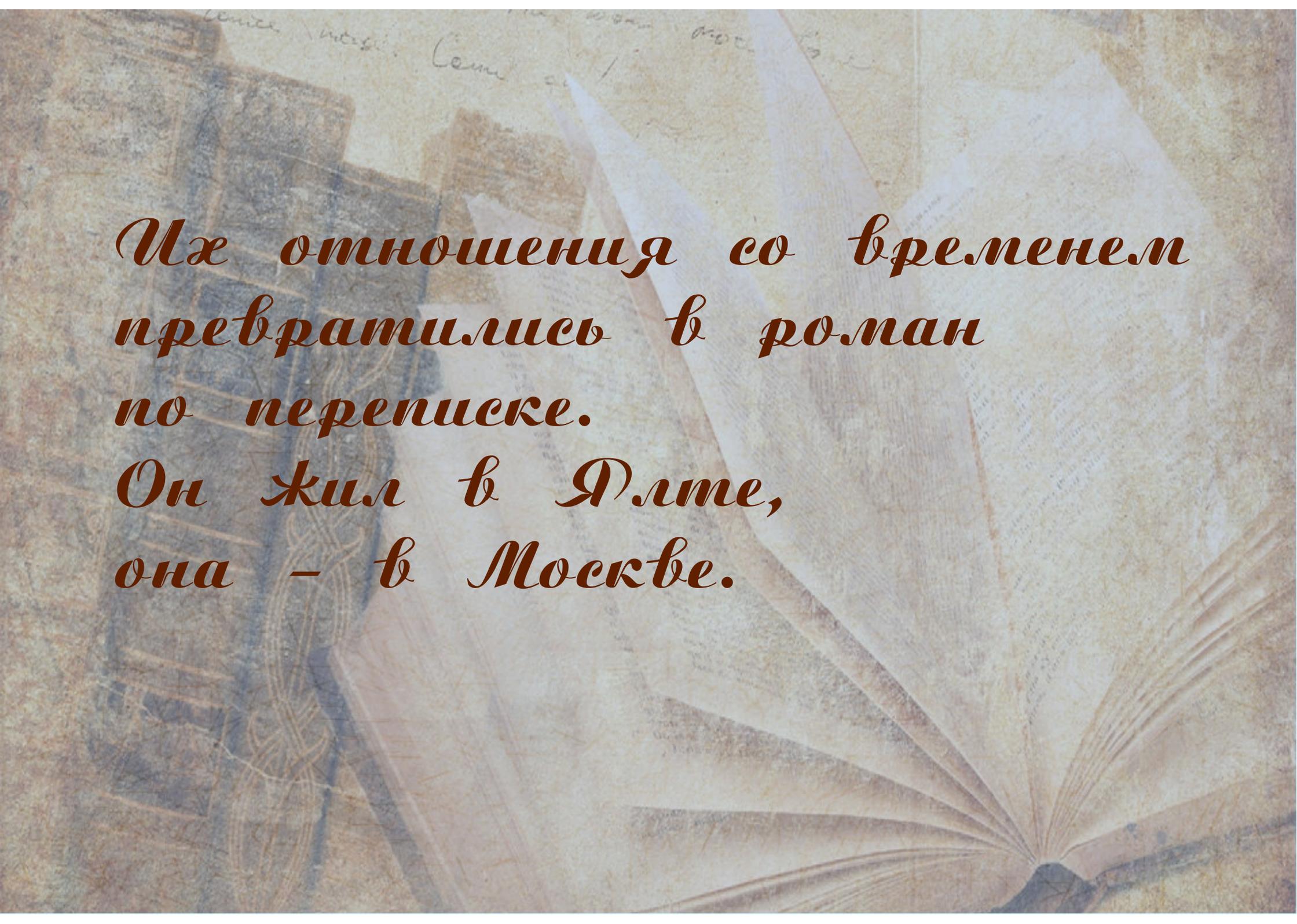
В 1901 она сумела стать его единственной официальной супругой.



*Ольга Леонардовна  
Книппер-Мезова  
(21.09.1868 – 22.03.1959г)  
- жена А.П.Мезова,  
родилась в семье  
инженера, и была  
выдающейся российской  
актрисой, народной  
артисткой СССР  
и лауреатом  
Государственной  
премии СССР*

*А.П.Мехов и Ольга Книппер*



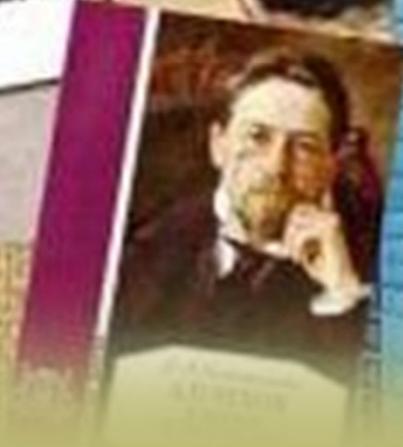
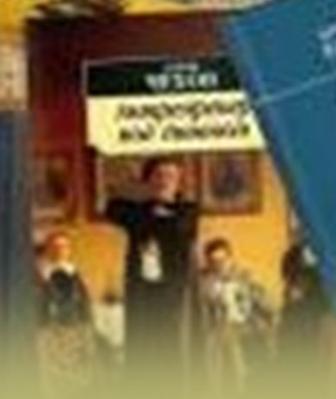


*Мя отношения со временем  
превратились в роман  
по переписке.*

*Он жил в Ялте,  
она – в Москве.*

В мае 1904 года А.Мехов покидает Ялту и вместе с женой едет в Баденвейлер, знаменитый курорт на юге Германии. Но о выздоровлении не могло быть речи, здесь Мехов только на время облегчил свои страдания.





Антон  
Павлович  
Мехов



выдающийся  
русский писатель,  
драматург,  
по профессии  
врач. Почетный  
академик  
Императорской  
Академии наук  
по Разряду  
изящной  
словесности

Антон  
Павлович  
Чехов  
является  
общепризнанным  
классиком  
мировой  
литературы,  
одним  
из самых  
известных  
мировых  
драматургов

Его пьесы,  
в особенности  
«Вишнёвый сад»,  
на протяжении  
многих лет  
ставятся  
во всех  
театрах мира.