3 октября 2019г. -100 лет со дня рождения Сергея Сергеевича Наровчатова, поэта



Сергей Сергеевич Наровчатов (1919 - 1981гг.) - русский советский поэт, критик и журналист, военный корреспондент. Герой Социалистического труда (1979г.). Член ВКП(б) с 1943 года.

Родился Сергей Сергеевич Наровчатов 3 октября 1919 года в городе Хвалынске (ныне Саратовская область).

Детские годы провел на Волге. В 1933 году вместе с матерью переехал в Магадан, где в заключение находился его отец, там и окончил

среднюю школу.

В 1937 году приезжает в Москву и поступает в Институт философии, литературы и истории (МИФЛИ), одновременно учится в Литературном институте им. М.Горького, которые окончил в 1941 году.

В декабре 1939 года с группой студентов ушел добровольцем на финскую войну. В составе лыжного батальона участвовал в боях на Карельском перешейке, получил обморожение, и окончание войны встретил в госпитале.

С началом Великой Отечественной войны ушел добровольцем на фронт, был зачислен в состав 22-го истребительного батальона.

Осенью 1941 года как литератор был направлен на Брянский фронт корреспондентом газеты «Сын Родины».

Войну он прошел от начала и до конца. Участвовал в боях под Ельцом, Ливнами, Верховьем, воевал на Волховском и Ленинградском фронтах, освобождал Эстонию и Польшу. Войну Наровчатов закончил 8 мая 1945 года в центре Германии на Эльбе в звании капитана. За участие в боях был награжден орденами и медалями, на фронте вступил в ВКП(б). Военная и историческая темы становятся главными в поэзии Наровчатова. «Война научила писать меня те стихи, с которыми я мог начать прямой разговор с читателем и услышать ответный отклик», - писал Сергей Наровчатов.

В 1948 году в издательстве «Московский рабочий» вышел первый сборник стихов поэта «**Костер**», в основном составленный из стихотворений военных лет. Вслед за первым сборником стихов последовал второй - «**Солдаты свободы**» (1952г.). С этого момента Наровчатов вошел в литературу как талантливый поэт фронтового поколения.

Костер

Прошло с тех пор немало дней, С тех стародавних пор, Когда мы встретились с тобой Вблизи Саксонских гор, Когда над Эльбой полыхал Солдатский наш костер. Хватало хвороста в ту ночь, Сухой травы и дров, Дрова мы вместе разожгли, Солдаты двух полков, Полков разноименных стран И разных языков. Неплохо было нам с тобой Встречать тогда рассвет И рассуждать под треск ветвей, Что мы на сотни лет, На сотни лет весь белый свет Избавили от бед...

Военная тема так же преобладала в сборниках стихотворений «Взыскательный путник» (1963г.), «Четверть века» (1965г.), «Через войну» (1968г.), «Знамя над высотой» (1974г.), «Боевая молодость» (1975г.) и в поэме «Фронтовая радуга» (1979г.).

Мы сухари угрюмо дожевали И вышли из землянок на мороз ... А письма возвращенья нам желали И обещали счастья полный воз. В глаза плыла уже шестые сутки Бессонница ... Шагая через падь, Из писем мы вертели самокрутки И падали, чтоб больше не вставать.

Россия

Россия! Зачарован этим словом, Я в сердце сохранял его своём. В нём посвист стрел над полем Куликовым, В нём стук мечей на озере Чудском. В нём издавна мечта по дружбе братской, По правде человеческой растёт... Лейб-гвардия бунтует на Сенатской, И не страшит крамолу эшафот. И ширятся и вырастают песни, Крылами опаленными шумят, Встают над мостовыми Красной Пресни, Над первой славой первых баррикад...

Позже выходят и другие сборники стихов: «Пес, девчонка и поэт» (1965г.), «Полдень» (1969г.) «Ширь» (1979г.).

1920

Нет, не своим... Но чутким, зорким взглядом, Зорчайшим взглядом матери своей, Вгляжусь в тот год. И он возникнет рядом, Живей живого, нового новей.
Застыл в сугробах городок уездный,
И чудится, что он со всех сторон
Холодной, вьюжной, непроглядной бездной
От остального мира отделен.
Но в закоулке свет желтит сквозь ставни.
И злой махоркой старый дом пропах.
К нам на постой солдаты нынче встали,
Все, как с плаката, - в звездах и ремнях.
Ни дать ни взять как во всемирном штабе,
Сидят они за кухонным столом
И спорят только в мировом масштабе,
Мирятся тоже только в мировом...

Тяготение к эпосу, историческому объему постоянно присутствует в лирике Наровчатова. И поэтому не случайно в конце 1950-х он обращается к жанру поэмы. После первой своей поэмы «Пролив Екатерины» (1956г.), изображающей современный труд китобоев, Наровчатов обращается к созданию главного своего произведения - поэмы «Василий Буслаев» (1957-1972гг.). «Василий Буслаев» — поэма о первой русской республике, о народе, хозяине своей судьбы, о гибельной попытке противопоставить личность народу. В поэме рисуются жизнь и нравы древнего Новгорода XII века.

В 1964 году выходит новая большая поэма Наровчатова «Семен Дежнев». Дежнев предстает в ней характером сильным и противоречивым, в нем, как и в «Василии Буслаеве», борются два чувства - чувство казацкой вольницы и чувство ответственности за границы России, за ее рубежи. Тему истории России Наровчатов раскрывает и в рассказах «Абсолют» (1979г.), «Диспут» (1980г.), «Ведьмы» (1980г.).

В 1977 году было издано собрание сочинений Наровчатова в трех томах.

Сергей Сергеич выступал и с литературно-критическими и литературоведческими статьями: «Необычное литературоведение» (1970г.), «Атлантида рядом с тобой» (1972г.), «Живая река» (1974г.) и др. Ему принадлежит исследовательская работа «Лирика Лермонтова. Заметки поэта» (1964г.).

Наровчатов активно занимался общественной деятельностью. Он был депутатом Верховного Совета РСФСР, членом Советского Комитета защиты мира, членом МГК партии, секретарем правления СП СССР и РСФСР, секретарем правления Московской писательской организации, членом редколлегии «Литературной газеты» и журнала «Знамя». Наровчатов являлся главным редактором журнала «Новый мир». При жизни писателя было издано 24 сборника его стихотворений и поэм.

Не стало поэта 22 июля 1981 года.

Награды и премии

Герой Социалистического Труда (1979г.);

два ордена Ленина;

орден Отечественной войны II степени;

орден Трудового Красного Знамени;

орден Красной Звезды;

медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945гг.»;

медаль «За оборону Ленинграда»;

медаль «За оборону Москвы»;

медаль «За боевые заслуги»;

юбилейные медали;

Государственная премия РСФСР имени М. Горького (1974г.) - за поэму «Василий Буслаев» (1967г.)

Библиографический список произведений С.С.Наровчатова

- 1. Наровчатов, С.С. **Василий Буслаев** : поэма / С.С.Наровчатов. Москва : Современник, 1978. 62 с. : ил.
- 2. Наровчатов, С.С. **Избранное** : стихотворения. Поэмы / С.С.Наровчатов. Москва : Художественная литература, 1980. 494 с.
- 3. Наровчатов, С.С. **Мы входим в жизнь** : книга молодости / С.С.Наровчатов. Москва : Советский писатель, 1980. 286 с. : ил.
- 4. Наровчатов, С.С. **Стихотворения и поэмы** / С.С.Наровчатов. Ленинград : Советский писатель, 1985. 464 с. : ил.

Библиографический список литературы о С.С.Наровчатове

- 1. **Наровчатов Сергей Сергеевич** : [Электронный ресурс] : биография. Режим доступа : hrono.ru>biograf/narovchat.html
- 2.Биография Наровчатов Сергей Сергеевич Биографии : [Электронный ресурс] : биография. Режим доступа : hometask.com>biografiya-narovchatov...sergeevich/