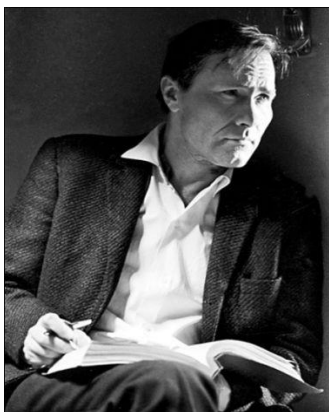


**25 июля 2014г. –  
85 лет со дня рождения  
Василия Макаровича Шукшина, писателя**

**Василий Макарович Шукшин** (1929-1974гг.) – писатель, кинорежиссер, актер, сценарист.



Василий Макарович Шукшин родился 25 июля 1929 года в селе Сростки Бийского района Алтайского края в крестьянской семье. Отец - Макар Леонтьевич Шукшин в 1933г. был арестован, а затем расстрелян. В 22 года мать, Мария Сергеевна, осталась без кормильца с двумя малолетними детьми на руках. Вскоре Мария Сергеевна вышла замуж повторно, за односельчанина Павла Куксина. И только начала налаживаться жизнь, как грянула война. «Второй отец» Шукшина ушел на фронт, а через год принесли похоронку. Так и стал тринадцатилетний Василий Макарович главным мужчиной и кормильцем в доме. В шестнадцать лет, окончив семь классов, Шукшин уехал из Сросток: хотел «выйти в люди».

С 1945г. по 1947г. он учился в Бийском автомобильном техникуме, но закончить его он так и не сумел - чтобы прокормить семью, пришлось учебу бросить и устраиваться на работу. Первым местом работы Шукшина стал трест «Союзпроммеханизация», который относился к московской конторе. Устроившись туда в 1947г. в качестве слесаря-такелажника, Шукшин вскоре был направлен сначала на турбинный завод в Калугу, затем - на тракторный завод во Владимир.

В апреле 1949г. последовала новая смена рабочего места - на этот раз его отправили на строительство электростанции на станцию Щербинка Московско-Курской железной дороги. Там он проработал несколько месяцев, после чего попал на строительство железнодорожного моста на станции Голицыно. Именно там (в октябре) его и застала повестка из военкомата о призыве на действительную военную службу. Окончив учебку по специальности радиста, Шукшин в 1950г. попал в одну из частей Черноморского флота, дислоцированную в Севастополе. Однако прослужить «от звонка до звонка» Шукшину не удалось – в 1953г. у него обнаружилась язвенная болезнь желудка.

Вскоре медицинская комиссия Главного военного госпиталя Черноморского флота комиссовала Шукшина. В 1953г. Василий Шукшин вернулся в родные Сростки. В родном селе, сдав экстерном экзамены на аттестат зрелости в сростинской средней школе № 32, поступил на работу в школу сельской молодежи в качестве директора и учителя 5-7-х классов (преподавал русский язык и литературу). Но проучительствовал он недолго.

В 1954г. Шукшин отправился в Москву, поступать во ВГИК. Сначала он подал документы на сценарный факультет, но затем решил поступать на режиссерское отделение и закончил его в 1960г. (мастерская М.И.Ромма). Во время учебы во ВГИКе, по совету Ромма, Шукшин начал рассылать свои рассказы в столичные

издания. В 1958г. в журнале «Смена» был опубликован его первый рассказ «**Двое на телеге**».

В 1956г. состоялся дебют Шукшина в кино: в фильме С.Герасимова «Тихий Дон» (вторая серия) он сыграл в крошечном эпизоде - изобразил выглядывающего из-за плетня матроса. С этого матроса и началась кинематографическая судьба Шукшина-актера. Летом следующего года Шукшин оказался на практике в Одессе и совершенно внезапно получил приглашение от режиссера Марлена Хуциева сыграть главную роль в его фильме «Два Федора». Она оказалась очень успешной, и Шукшина-актера заметили.

В 1960г. Василий Шукшин окончил ВГИК. Его дипломная работа – короткометражный фильм «Из Лебяжьего сообщают» – осталась незамеченной. Зато актерская карьера Шукшина в те годы складывалась гораздо успешнее, чем режиссерская. После фильма «Два Федора» приглашения сниматься посыпались на него со всех сторон. Буквально за короткий период Шукшин снялся в целом ряде картин: «Золотой эшелон» (1959г.), «Простая история» (1960г.), «Когда деревья были большими», «Аленка», «Мишка, Серега и я» (все-1962г.), «Мы, двое мужчин» (1963г.) и др.

Одно за другим стали выходить в свет литературные произведения Шукшина: рассказы «**Правда**», «**Светлые души**», «**Степкина любовь**» были напечатаны в журнале «Октябрь» - в № 3 за 1961г.; «**Экзамен**» - в № 1 за 1962г.; «**Коленчатые валы**» и «**Леля Селезнева с факультета журналистики**» - в № 5 за тот же год.

В 1963г. в издательстве «Молодая гвардия» вышел первый сборник Василия Макаровича под названием «**Сельские жители**». В том же году в журнале «Новый мир» были напечатаны два его рассказа: «**Классный водитель**» и «**Гринька Малюгин**». На основе этих рассказов Шукшин вскоре написал сценарий своего первого полнометражного фильма «Живет такой парень».

Василий Шукшин был полон планов, но многим из них так и не суждено было реализоваться. В 1965г. Шукшин начал писать киносценарий о восстании под предводительством Степана Разина, но не получил одобрения Госкомкино СССР. Впоследствии сценарий был переработан в роман «Я пришел дать вам волю». Не получил одобрения в Госкино и сценарий будущего фильма «Точка кипения». Многие годы Василий Макарович совмещал работу над фильмами с писательской деятельностью. Писал он от руки в ученическую тетрадь и обычно по ночам.

В 1966г. выходит новая книга его рассказов под названием «**Там вдали...**», на экранах появляется его новый фильм – «Ваш сын и брат», который через год был удостоен Государственной премии РСФСР имени братьев Васильевых.

В 1969г. он снял фильм «Странные люди». В основу ее легли три шукшинских рассказа: «**Чудик**», «**Миль пардон, мадам!**» и «**Думы**». Путь этого фильма к экрану оказался довольно сложным. Целых восемь месяцев сдавал его Шукшин. В процессе съемок и сдачи его он успел сняться в нескольких картинах: у С.Герасимова в «У озера», у И.Шатрова в «Мужском разговоре», у Ю.Озерова в «Освобождении» и советско-венгерском фильме «Держись за облака».

В 1969г. Шукшину было присвоено звание заслуженного деятеля искусств РСФСР. Однако, в этот период его не оставляла надежда добиться постановки фильма о Степане Разине. В феврале 1971г. он пишет очередную заявку на имя

директора киностудии им.Горького Г.Бритикова с просьбой разрешить ему снять эту картину. Но ему опять заявили, что сейчас нужнее фильм о современности, и в итоге уже второй раз Шукшин был вынужден снимать вместо «Разина» совсем другую картину. Этим фильмом стали «Печки-лавочки». Автором сценария, режиссером и исполнителем главной роли был Василий Шукшин.

В конце 1972г. Шукшин перешел из студии имени Горького на «Мосфильм». Сделано это было по одной причине: на «Мосфильме» ему пообещали помочь в осуществлении его давнего замысла – постановки фильма о Степане Разине. Тем временем Шукшин приступил к съемкам очередной своей картины - «Калина красная». Фильм «Калина красная» вышел на экраны страны в 1974г. и буквально потряс зрителей.

В 1973г. опубликован новый сборник рассказов «Характеры», который тут же становится главным событием в прозе и предметом острейших дискуссий.

В 1974г. Шукшин принял приглашение сниматься в новом фильме С.Ф.Бондарчука «Они сражались за Родину». Почти весь сентябрь Шукшин находился в районе поселка Клетская, на съемках фильма. Лишь несколько раз он уезжал оттуда: во второй половине месяца в столицу, где начинался подготовительный период фильма «Степан Разин», и в Ленинград, на съемки эпизода в картине Г.Панфилова «Прошу слова».

К началу октября Шукшин практически полностью завершил роль Лопахина, и ему оставалось отсняться в последнем эпизоде. 4 октября он должен был вернуться в Москву.

Но 2 октября 1974 года Василий Макарович Шукшин скоропостижно скончался на теплоходе «Дунай», где проживали все артисты, снимавшиеся в фильме.

Именем Василия Макаровича Шукшина названы улицы в ряде городов России, театр драмы в Барнауле, педагогический университет и привокзальная площадь в Бийске, библиотека в Кургане, открыты памятники, установлены памятные мемориальные доски.

С 1976г. на его родине, в селе Сростки, проводятся Шукшинские чтения. Управлением Алтайского края по культуре и архивному делу учреждена Шукшинская литературная премия.

### **Награды и премии:**

- 1964г. - приз «За жизнерадостность, лиризм и оригинальное решение» по разделу художественных фильмов на Всесоюзном кинофестивале в Ленинграде;
- 1967г. - орден Трудового Красного Знамени;
- 1969г. - Государственная премия РСФСР имени братьев Васильевых;
- 1971г. - Государственная премия СССР;
- 1976г. - Ленинская премия – за творческие достижения (посмертно).

## Библиографический список произведений В.М.Шукшина

1. Шукшин, В.М. **Беседы при ясной луне** : рассказы / В.М. Шукшин. - Москва : Эксмо, 2010. - 640 с. - (Русская классика).
2. Шукшин, В.М. **До третьих петухов** : повести, рассказы / В.М.Шукшин. - Москва : Эксмо-Пресс, 1999. - 800 с.
3. Шукшин, В.М. **Калина красная** : киноповести и рассказы / В.М.Шукшин. - Москва : Эксмо, 2010. - 624 с. - (Русская классика).
4. Шукшин, В.М. **Любавины** : роман / В.М.Шукшин. - Москва : Эксмо, 2009. - 544 с. - (Русская классика).
5. Шукшин, В.М. **Нечаянный выстрел** / В.М.Шукшин. - Москва : Астрель, 2011. - 317 с.
6. Шукшин, В.М. **Случай в ресторане** : рассказы / В.М.Шукшин. - Москва : АСТ : Зебра Е, 2010. - 320 с. - (Русская классика).
7. Шукшин, В.М. **Я пришел дать вам волю** / В.М. Шукшин. - Москва : АСТ, 2009. - 494 с.

## Библиографический список литературы о В.М.Шукшине

1. Голубева, Л. **Шукшин - Есенин в прозе** / Л.Голубева // Наш современник. - 2015. - №10. - С.200-206. - (Память).
2. Зюзин, С. **Неизвестный Шукшин** : мифы и легенды о жизни писателя / С.Зюзин // Российская газета. - 2015. - №167 (29июля). - С. 26-27. - (Дата).
3. **Никоненко, С. Шукшин не умел играть. Он просто жил в кадре** : 25 июля исполнилось бы 86 лет народному режиссеру, актеру и писателю. О нем вспоминает артист России Сергей Никоненко / С.Никоненко // Комсомольская правда. - 2015. - №82. - С.12. - (На культурной волне).
4. **Васянин, А. Жил такой парень** : пять рассказов из жизни Василия Шукшина : [85 лет со дня рождения] / А. Васянин // Российская газета. - 2014. - 24-30 июля. - С.32.
5. **Велигжанина, А. Над столом Шукшина висели иконы - и это в годы советской власти!** : [85 лет со дня рождения В.М.Шукшина] / А. Велигжанина // Комсомольская правда. - 2014. - 24-31 июля. - С. 5.
6. **Крупин, В. Черная рука** : 85 лет назад (25 июля 1929 года) родился Василий Макарович Шукшин / В.Крупин // Русский Дом. - 2014. - № 7. - С. 17.
7. **Шукшин Василий Макарович** : [Электронный ресурс] : биография. – Режим доступа : <http://www.bestpeopleofrussia.ru>