

**31 августа 2019г. -
270 лет со дня рождения
Александра Николаевича Радищева, писателя**



Александр Николаевич Радищев (1749 - 1802гг.) - российский прозаик, поэт, философ, руководитель Петербургской таможни, участник Комиссии по составлению законов при Александре I.

Александр Николаевич Радищев родился 31 августа 1749 года в селе Верхнее Аблязово Кузнецкого уезда Саратовской губернии (ныне село Радищево Кузнецкого района Пензенской области) в семье состоятельного помещика Николая Афанасьевича Радищева.

Отец его был человеком образованным, достаточно гуманным по отношению к крестьянам, которые во время пугачевского восстания спасли его семью от смерти. Начальное образование Александр Николаевич получил в семье. Его воспитателями были крепостной Петр Мамонтов и няня Прасковья Клементьевна.

В семилетнем возрасте Радищев был отвезен в Москву к родственникам по материнской линии. В доме Аргамаковых постоянно бывали профессора, которые занимались с детьми. Гувернером Александра был француз-республиканец.

Когда ему исполнилось 13 лет, Екатерина II пожаловала юного Александра в пажи. Пажеский корпус, в котором оказался Радищев, не был серьезным учебным заведением. Он готовил не ученых мужей, а придворных. В обязанность Александра входило прислуживать императрице в театре, на балах, за трапезой.

В 17 лет Радищев в числе избранных был отправлен императрицей на учебу в Лейпцигский университет. Там, он занимался не только на юридическом факультете, но изучал литературу, естественные науки, медицину. Университет дал ему отличные знания, помог овладеть в совершенстве несколькими иностранными языками.

В 1771 году он возвратился в Петербург. Его назначили служить в чине титулярного советника обычным протоколистом в Сенат. Радищев этого не выдержал и ушел со службы. После этого поступил в штаб в распоряжение генерала Я. А. Брюса, петербургского генерал-губернатора. Его как юриста назначили обер-аудитором, но и здесь Радищев не смог мириться с ужасами крепостнической России и подал в отставку в 1775 году.

В этом же году состоялась свадьба Радищева с Анной Васильевной Рубановской, племянницей одного из его лейпцигских товарищей. Она родила ему четырех детей.

Александр Николаевич возвратился на службу только в 1778 году, но ушел в Коммерц-коллегию, а спустя 10 лет - на таможню, которой грамотно руководил несколько лет.

В 1780 году Радищев написал **«Слово о Ломоносове»**, в котором дал высокую оценку замечательному русскому деятелю - ученому и поэту.

В 1782 году написал «**Письмо к другу, жительствовавшему в Тобольске по долгу звания своего**», посвященное открытию в Петербурге памятника Петру I. В облике Петра Радищев увидел могучую личность великого преобразователя, русского «плотника», «обновившего Россию». В то же время он подчеркнул и второй лик Петра - «властного самодержца», который, укрепляя русское помещичье государство, «истребил последние признаки дикой вольности своего отечества».

В 1783 году после непродолжительной болезни умерла жена Радищева, оставив ему четверых маленьких детей - трех сыновей и дочь. Приходилось заниматься воспитанием детей и всеми домашними делами. К счастью, в лице сестры жены, Елизаветы Васильевны Рубановской, самоотверженной девушки, он нашел верного и доброго помощника.

В 1783 году Радищев закончил оду «**Вольность**» - первое революционное стихотворение в России.

*О! дар небес благословенный,
Источник всех великих дел,
О, вольность, вольность, дар бесценный,
Позволь, чтоб раб тебя воспел.
Исполни сердце твоим жаром,
В нем сильных мышц твоих ударом
Во свет рабства тьму претвори,
Да Брут и Телль еще проснутся,
Седяй во власти да смятутся
От гласа твоего цари...
О! вы, счастливые народы,
Где случай вольность даровал!
Блюдите дар благой природы,
В сердцах что вечный начертал.
Се хлябь разверстая, цветами
Усыпанная, под ногами
У вас, готова вас сглотить.
Не забывай ни на минуту,
Что крепость сил в немощность люту,
Что свет во тьму лъзя претворить.*

В 1787 Радищев закончил автобиографическую повесть «**Житие Ф.В. Ушакова**», посвященную воспоминаниям о годах, проведенных в Лейпцигском университете. Повесть рисовала образ положительного героя - человека и гражданина, готового к борьбе за свободу своего народа.

В это время выходит указ Екатерины II о разрешении вольных типографий, которым и воспользовался Радищев: он открыл собственную типографию на дому. Именно в ее стенах и появился в 1790 году его главный шедевр - «**Путешествие из Петербурга в Москву**», где самым открытым образом Радищев обличал российскую действительность в жестокости крепостнических нравов, сделал именно народ, героем своей книги, совершив тем самым переворот в литературе.

Книга разошлась моментально и попала на стол к государыне, разозлив ее до предела. Радищева арестовали и заключили в Петропавловскую крепость. Суд был коротким, приговор - четким: смертная казнь. Императрица долго размышляла,

прежде чем поставить подпись под таким документом. Все-таки Екатерина не решилась на это убийство и 8 сентября его, закованного в кандалы, отправили в Сибирь.

За детьми начала ухаживать родная сестра его покойной жены -Елизавета Васильевна Рубановская. Она всегда была рядом с ним и стала ему самым близким человеком.

Когда Александр Николаевич был осужден на каторгу, она последовала за ним. Ее не останавливало даже то, что светское общество осудило ее за эту покорную и жертвенную любовь. В Сибири Радищев женился на ней, и она родила ему еще троих детей.

Волей нового императора, Павла I, Александр Николаевич был возвращен из ссылки. Но после того как Павел I разрешил писателю вернуться из Сибири и жить в имении Немцово, Елизавета Васильевна, слабая здоровьем, скончалась. Так Радищев овдовел второй раз.

Полную свободу он получил только при Александре I и даже был приглашен императором в Комиссию по созданию законов.

К этому времени Радищев был морально измотан сибирской каторгой, смертью двух любимых жен. Неудачная работа в Комиссии окончательно подорвала его силы. Он вдруг сделался задумчивым, стал беспрестанно тревожиться и был постоянно в дурном расположении духа. Близкие знакомые стали замечать за ним странности, свидетельствовавшие о начале душевной болезни.

11 сентября 1802 года Радищев неожиданно для всех принял яд (крепкую кислоту). Все попытки спасти его оказались безуспешны, и в тот же день он скончался.

Библиографический список произведений А.Н.Радищева

1. Радищев, А.Н. **Путешествие из Петербурга в Москву** / А.Н.Радищев. - Москва : Детская литература, 2002. - 251 с.
2. Радищев, А.Н. **Сочинения** / А.Н.Радищев. - Москва : Художественная литература, 1988. - 687 с.

Библиографический список литературы о А.Н.Радищеве

1. **Старцев, А.А. Радищев: Годы испытаний** : очерки / А.А.Старцев. - Москва : Советский писатель, 1990. - 432 с.
2. **Подгородников, М.И. Нам вольность первый прорицал** : Радищев. Страницы жизни / М.И.Подгородников. - Москва : Молодая гвардия, 1984. - 208 с. : ил.
3. **Александр Николаевич Радищев** : [Электронный ресурс] : биография. – Режим доступа : [smartwebsite.ru](http://smartwebsite.ru/.../aleksandr_nikolaevich_radishhev...)»...aleksandr_nikolaevich_radishhev...