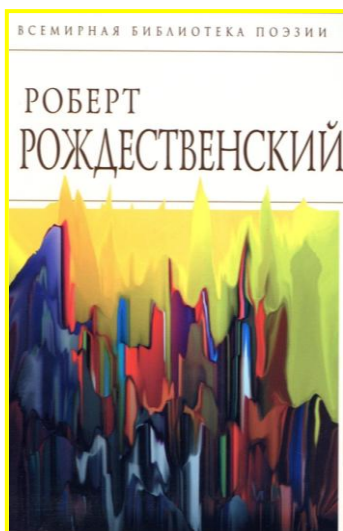


**20 июня 2017г. -  
85 лет со дня рождения  
Роберта Ивановича Рождественского, поэта**



**Роберт Иванович Рождественский** (1932 - 1994 гг.) советский поэт, переводчик, лауреат Премии Ленинского комсомола и Государственной премии СССР.

При рождении его звали - Роберт Станиславович Петкевич.

Родился Роберт Иванович в алтайской деревушке Косиха 20 июня 1932 года. Его родной отец Станислав Петкевич по национальности поляк. Он служил в НКВД. Мама Вера Фёдорова до войны работала директором местной школы. Параллельно она училась в медицинском вузе. Когда мальчику исполнилось 5 лет, родители развелись. Вскоре началась война. Станислава Петкевича призвали в ряды Красной Армии, а маму, мобилизовали как медика на фронт. Отец Роберта погиб в 1945-ом в Латвии. Именно ему был посвящён первый стих 9-летнего сына под названием «С винтовкой мой папа уходит в поход...». Стихотворение было опубликовано в газете «Омская правда» в июле 1941 года.

*С винтовкой мой папа уходит в поход.*

*Желаю, любимый, побед!*

*И мама зеленую сумку берет,*

*Уходит с сестрой в лазарет*

*Я тоже имею и ловкость, и силу,*

*Чтоб в бой на фашистов идти,*

*Но мне «Погоди!» - говорит Ворошилов, –*

*«Учись, закаляйся, расти!».*

*Хотя мне сегодня десятый лишь год*

*Стрелять научился, как надо.*

*И пусть только Сталин мне скажет: «В поход!» -*

*Фашистам не будет пощады.*

После мобилизации родителей Роберт остался с бабушкой. Но после её смерти в 1943 году мама определила сына в детский дом. Забрать его она смогла после окончания войны в 1945-ом. За Робертом Вера Павловна Фёдорова приехала с новым мужем, однополчанином Иваном Рождественским. Роберт получил отчество и фамилию отчима, сумевшего заменить мальчику родного отца.

После Победы Рождественские переезжают в Ленинград, а в 1948 году в Петрозаводск.

В 1950 году в журнале «*На рубеже*» (Петрозаводск) появляются первые взрослые публикации стихов Роберта Рождественского. В этом же году Рождественский пробует поступить в Литературный институт им.М.Горького, но неудачно. Год учится на историко-филологическом отделении Петрозаводского государственного университета. В 1951 году со второй попытки поэту удается поступить в Литинститут (окончил в 1956 году), и он переезжает в Москву.

В 1955 году в Карелии издаётся книга молодого поэта «**Флаги весны**». Год спустя здесь же выходит поэма «**Моя любовь**». В этом же году Роберт во время практики на Алтае познакомился со студентом консерватории Александром Флярковским, с которым была создана первая песня поэта Рождественского - «**Твоё окно**».

Роберт Иванович Рождественский вошёл в историю отечественной литературы вместе с талантливыми современниками-«*шестидесятниками*», среди которых Белла Ахмадулина, Андрей Вознесенский, Евгений Евтушенко.

Еще в институте Рождественский встретил свою будущую жену, Аллу Кирееву. Проживший 41 год с любимой супругой Роберт разбирался не только в настоящих чувствах, но и в тонкостях устройства женской души. Невозможно, кажется подсчитать, сколько у Рождественского стихотворений посвящено любимой жене, ставшей его музой.

#### **Без тебя**

*Хотя б во сне давай увидимся с тобой.*

*Пусть хоть во сне  
твой голос зазвучит...*

*В окно -  
не то дождём,  
не то крупой  
с утра заладило.*

*И вот стучит, стучит...*

Произведения первой половины его жизни были исполнены гражданского пафоса и броских манифестов. Но со временем поэзия Рождественского становится всё более лиричной. На смену приходит любовная лирика.

#### **Все начинается с любви...**

*Твердят:*

*«В начале  
было  
слово».*

*А я провозглашаю снова:*

*все начинается  
с любви!*

*Все начинается с любви:  
и озаренье,  
и работа,  
глаза цветов,  
глаза ребенка -  
все начинается с любви.  
Все начинается с любви.  
С любви!  
Я это точно знаю.  
Все,  
даже ненависть -  
родная  
и вечная  
сестра любви...*

В большом количестве его стихотворений столько же энергии и «боевого» пафоса. Особенно это касается стихов о войне, ставших песнями. «Баллада о бессмертии», «Даль великая», «Если мы войну забудем», «Мгновения» (из кинофильма «Семнадцать мгновений весны»)

#### **«РЕКВИЕМ»**

(отрывок из поэмы)

*Помните! Через века, через года,- помните!  
О тех, кто уже не придет никогда,- помните!  
Не плачьте! В горле сдержите стоны, горькие стоны.  
Памяти павших будьте достойны! Вечно достойны!  
Хлебом и песней, мечтой и стихами, жизнью просторной,  
Каждой секундой, каждым дыханьем будьте достойны!  
Люди! Покуда сердца стучатся,- помните!  
Какою ценой завоевано счастье,- пожалуйста, помните!  
Песню свою отправляя в полет,- помните!  
О тех, кто уже никогда не споет,- помните!  
Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили!  
Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!*

В 1972 году Роберт Рождественский получает премию Ленинского комсомола, в 1979 году удостоен Государственной премии.

В конце 1980-х годов Рождественский стал часто падать в обмороки. Поначалу врачи думали, что все проблемы в сосудах. Позже у поэта обнаружили доброкачественную опухоль. Специалисты посоветовали отправить его на лечение в иностранную клинику. И родные Рождественского вынуждены были ходить в поисках средств для лечения по всем инстанциям.

Он перенёс две операции. Это помогло продлить ему жизнь на целых пять лет. Рождественский знал, что времени у него осталось в обрез. И он

стал писать совершенно по-другому. Уединившись в поселке Переделкино, поэт создал лучшую свою лирику, которая впоследствии и составила редкий по своей пронзительности и жизнелюбию сборник «**Последние стихи Роберта Рождественского**».

*Тихо летят паутинные нити.  
Солнце горит на оконном стекле...  
Что-то я делал не так?  
Извините:  
жил я впервые на этой Земле.  
Я ее только теперь ощущаю.  
К ней припадаю.  
И ею клянусь.  
И по-другому прожить обещаю,  
если вернусь...  
Но ведь я не вернусь.*

Утром 19 августа 1994 года Рождественскому вновь стало плохо. Его старшая дочь Екатерина позвонила другу семьи - врачу Рошалю. Поэта увезли в больницу Склифосовского. На следующий день поэта не стало. Было ему шестьдесят два года.

Его стихи замечательны тем, что каждый может найти в них то, что его волнует, что близко и понятно, что созвучно его душе.

**Человеку надо мало...**

*Человеку надо мало:  
чтоб искал  
и находил.  
Чтоб имелись для начала  
Друг -  
один  
и враг -  
один...  
Человеку надо мало:  
чтоб тропинка вдаль вела.  
Чтоб жила на свете  
мама.  
Сколько нужно ей -  
жила..  
Человеку надо мало:  
после грома -  
тишину.  
Голубой клочок тумана.  
Жизнь -  
одну.  
И смерть -  
одну.  
Утром свежую газету -*

*с Человечеством родство.  
И всего одну планету:  
Землю!  
Только и всего.  
И -  
межзвездную дорогу  
да мечту о скоростях.  
Это, в сущности, -  
немного.  
Это, в общем-то, - пустяк.  
Невеликая награда.  
Невысокий пьедестал.  
Человеку  
мало  
надо.  
Лишь бы дома кто-то  
ждал.*

Многие стихи поэта стали бессмертны, потому что превратились в песни, которые знали и любили все, они звучали и продолжают звучать с экранов во многих известных кинолентах. Это **«Вся жизнь впереди»** в исполнении ВИА «Самоцветы», **«Мои года»** Вахтанга Кикабидзе, **«Эхо любви»** Анны Герман и Льва Лещенко, **«Сладка ягода»**, которую в разное время исполняли Валентина Толкунова и Людмила Сенчина, **«Притяжение земли»**, спетая Львом Лещенко, **«Позвони мне, позвони»** Ирины Муравьевой из фильма **«Карнавал»** и множество других.

В 1997 году имя Роберта Рождественского было присвоено малой планете, зарегистрированной в международном каталоге малых планет под №5360. Одна из муниципальных библиотек Омска носит имя поэта. О Роберте Рождественском в 2007 году был снят документальный фильм **«Жил я впервые на этой Земле»**.

## **Библиографический список произведений Р.И. Рождественского**

1. Рождественский, Р.И. **Голос города. Двести десять шагов** : стихи и поэма / Р.И. Рождественский. – Москва : Советский писатель, 1982. – 176 с.
2. Рождественский, Р.И. **Друзьям** : стихи / Р.И.Рождественский. – Москва : Советский писатель, 1986. – 96 с.
3. Рождественский, Р.И. **Землю спасти** / Р.И.Рождественский. – Москва, 1984. – 48 с.
4. Рождественский, Р.И. **Мгновения, мгновения, мгновения...** / Р.И. Рождественский. – Москва : Изд-во Эксмо, 2004. – 352 с.
5. Рождественский, Р.И. **Семидесятые** : стихи / Р.И. Рождественский. – Москва : Современник, 1980. – 232 с.
6. Рождественский, Р.И. **Это время** : стихи / Р.И. Рождественский. – Москва : Советский писатель, 1983. – 128 с.

## **Библиографический список литературы о Р.И. Рождественском**

1. **Рождественский Р.И. биография** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [Muz-Tracker.net/persons.php?id=22702](http://Muz-Tracker.net/persons.php?id=22702)
2. **Рождественский Р.И. жизнь и творчество...** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [liveinternet.ru/Записи/post344381648](http://liveinternet.ru/Записи/post344381648)
3. **Рождественский Р.И. подробная биография** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : [biografiivsem.ru/rozhdestvenskiy-robert-ivanovich](http://biografiivsem.ru/rozhdestvenskiy-robert-ivanovich)