

**15 марта 2017г. -
80 лет со дня рождения
Валентина Григорьевича Распутина, писателя**



**Валентин Григорьевич
Распутин (1937-2015гг.)** -
выдающийся русский писатель,
публицист, общественный деятель,
представитель *«деревенской прозы»*,
Герой Социалистического Труда.

Валентин Григорьевич Распутин родился в 1937 году селе Усть-Уда Восточно - Сибирской (ныне Иркутской) области. Его отец был крестьянином, работал в леспромхозе, мать - домохозяйка.

Мальчик рос удивительно смыслённым и любопытным. Он читал всё, что попадалось в его руки: обрывки газет, журналы, книги, которые можно было раздобыть в библиотеке или в домах односельчан. Учился Валентин Распутин в посёлке Усть-Уда, за полсотни километров от деревни, где он жил. В Аталанке имелась только начальная школа. В будущем писатель отобразил свою жизнь этого сложного периода в замечательном и удивительно правдивом рассказе **«Уроки французского»**. Несмотря на трудности, парень учился хорошо, он получил аттестат с отличием.

В 1954 году Валя окончил школу и поступил на первый курс историко-филологического факультета Иркутского университета. Студенческие годы были удивительно насыщенными и трудными. Парень старался не только блестяще учиться, но и помогать семье, маме. Он подрабатывал, где только мог. Именно тогда Распутин начал писать. Сначала это были заметки в молодёжную газету.

В 1962 году Валентин Григорьевич переехал в Красноярск. Его авторитет и журналистское мастерство выросли настолько, что теперь ему доверяли писать о таких масштабных событиях, как строительство Красноярской и Саяно-Шушенской гидроэлектростанций, стратегически важной железнодорожной магистрали Абакан - Тайшет. Так появился рассказ **«Я забыл спросить у Лёшки»**. Это был литературный дебют молодого прозаика, пусть несколько несовершенный по форме, но удивительно искренний и пронзительный, по сути.

Весной 1967 года Распутин получил членский билет Союза писателей СССР. В этом же году выходит рассказ **«Василий и Василиса»**. Он впервые появился в еженедельнике *«Литературная Россия»*. С этого рассказа начинается новый период в творчестве Валентина Распутина. Он стал самостоятельным писателем, прозаиком - со своим стилем, своим взглядом на мир. Летом того же года появляется повесть **«Деньги для Марии»**. Она была опубликована в альманахе *«Ангара»*, через месяц в журнале *«Сибирские огни»*,

а в следующем году вышла отдельной книгой в столичном издательстве «Молодая гвардия».

В 1970 году в популярном журнале «*Наши современники*» вышла повесть Валентина Распутина «**Последний срок**», которая принесла ему всемирную известность и была переведена на десятки языков. Многие назвали это произведение «*костром, возле которого можно отогреть душу*». Повесть о матери, о человечности, о брэнности многих явлений, которые кажутся главными в жизни современного городского человека. Об истоках, к которым необходимо возвращаться, чтобы не потерять человеческой сущности.

Имя Распутина становится узнаваемым. У него появляется масса почитателей таланта, которые с нетерпением ждут новых творений от сибирского самородка.

Спустя шесть лет вышла фундаментальная повесть, которую многие считают визитной карточкой прозаика - «**Прощание с Матёрой**». В ней рассказывается о деревне, которая скоро должна быть затоплена водой из-за строительства крупной ГЭС. Валентин Распутин повествует о том пронзительном горе и неизбывной тоске, которую испытывают коренные жители, старики, прощаясь с землёй и ветхой деревенькой, где знакомая и до боли родная каждая кочка, каждая колода на избе. Здесь нет обличительства, причитаний и гневных призывов. Просто тихая горечь людей, которые хотели дожить свой век там, где родились и выросли.

Знаковым оказался для литератора 1977 год. За повесть «**Живи и помни**» его наградили Государственной премией СССР. Это произведение о человечности и той трагедии, которую принесла стране Великая Отечественная война. О сломанных жизнях и силе русского характера, о любви и страданиях.

В 1981 году вышли новые рассказы: «**Наташа**», «**Что передать вороне**», «**Век живи - век люби**». Любовь к добру - вот что привлекает в героях распутинских рассказов. Все они стремятся обрести внутреннюю гармонию, быть в ладу с собою, с людьми, с природой. Может быть, это происходит еще и потому, что энергия доброты, излучаемая взрослыми, жадно воспринимается детьми и затем приносит в их души щедрые дары.

Годы перестройки и безвременья Валентин Григорьевич переживает крайне тяжело. Ему чужды новые «*либеральные ценности*», которые ведут к разрыву с корнями и уничтожению всего, что так дорого его сердцу. Об этом его повести «**В больнице**» и «**Пожар**». «*Хождение во власть*», как Распутин называет своё избрание в депутаты парламента и работу в составе Президентского совета при Михаиле Горбачёве, по его словам, «*ничем не кончилось*» и было напрасным.

На протяжении 1990 годов Распутин опубликовал ряд рассказов из «**Цикла рассказов о Сене Позднякове**» (1994г.), «**В ту же землю**» (1995г.), «**Поминный день**» (1996г.), «**Вечером**» (1997г.), «**Нежданно-негаданно**» (1997г.), «**По-соседски**» (1998г.), очерки «**Вниз по Лене-реке**» (1995г.). В 2003 году опубликовал книгу «**Дочь Ивана, мать Ивана**» - в центре повести - судьба рядовой современной семьи, выброшенной на обочину рыночной жизни. Мать семейства, защищая честь и безопасность своих детей, вершит над преступниками собственный суд справедливости.

Валентин Распутин тратил немало сил и времени на защиту Байкала, воевал с ненавистными ему либералами. Летом 2010 года его избирают членом Патриаршего совета по культуре от Русской православной церкви.

В 2013 году на полках магазинов появляется совместная книга Распутина и Виктора Кожемяко под названием «**Эти двадцать убийственных лет**». В этом произведении авторы критикуют любые изменения, отрицают прогресс, утверждая, что за последние годы народ деградировал.

Весной 2014 года известный писатель поставил свою подпись под обращением Союза писателей России, адресованном президенту и Федеральному Собранию РФ, в котором выражается поддержка действиям России в отношении Крыма и Украины.

Он ушёл 14 марта 2015 года, не дожив до своего 78-летия всего один день. Но с нами навсегда останутся его книги. Сюжет каждой повести Распутина связан с испытанием, выбором и смертью. Трагедиями была полна и жизнь самого писателя: вначале гибель дочери Марии в авиакатастрофе в Иркутске в 2006 году, затем в 2012 году - смерть жены от серьёзной болезни. Утраты тяжело ударили по здоровью писателя. С его уходом страна лишилась одного из самых ярких своих литераторов, мастера так называемой деревенской прозы. Валентин Распутин всегда призывал хранить и беречь провинцию, потому что считал, что именно в деревнях и селах еще жива настоящая Россия.

Вручая писателю государственную премию за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности, Владимир Путин подчеркнул, что «*романы и повести Валентина Григорьевича Распутина – настоящее откровение о характере русского народа*». «*В своем творчестве он всегда поднимается до мировоззренческих вершин, возвращает истинный смысл таким понятиям, как Родина, память, совесть, милосердие, патриотизм*». Он добавил, что судьбы героев Распутина поражают».

Стихотворение, посвященное Валентину Распутину

*Великие нужны России люди,
Вас в мире знает каждый человек.
Поверив в Вас - жива Россия будет
И твёрдым шагом вступит в Новый век.
Дана Россия русским людям свыше,
Её мы с Вами убересть должны.
А то она уже на ладан дышит,
Вот потому Вы Родине нужны.
Мы все живём, чтоб возродить Россию,
Чтоб засветилась русская заря,
И чтоб у русских появились силы
С надеждой вместе, что живём не зря.
И я уверена, что так оно и будет,
Что правды час в стране у нас пробьёт.
Ваш русский слог богатырей разбудит
И свято будет слово - ПАТРИОТ!*

Екатерина Трунова.

Экранизация произведений

1969г. - «Рудольфио»;
1978г. - «Уроки французского»;
1980г. - «Прощание»;
1980г. - «Продаётся медвежья шкура»;
1981г. - «Василий и Василиса»;
2008г. - «Живи и помни».

Призы и награды

Орден Александра Невского (2011г.).
Орден «За заслуги перед Отечеством» III степени (2007г.).
Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2002г.).
Два ордена Ленина (1984, 1987гг.).
Орден Трудового Красного Знамени (1981г.).
Орден «Знак Почета» (1971г.).
Лауреат Государственной премии РФ за выдающиеся достижения в области гуманитарной деятельности 2012 года (2013г.).
Лауреат премии Президента РФ в области литературы и искусства (2003г.).
Лауреат премии Правительства России за выдающиеся заслуги в области культуры (2010г.).
Лауреат Государственной премии СССР (1977г.) - за повесть «Живи и помни» (1974г.).
Лауреат Государственной премии СССР (1987г.) - за повесть «Пожар» (1985г.).
Лауреат премии Иркутского комсомола им. Иосифа Уткина (1968г.).
Лауреат премии им.Л.Н.Толстого (1992г.).
Лауреат премии Фонда развития культуры и искусства при Комитете культуры Иркутской области (1994г.).
Лауреат премии им.Святителя Иннокентия Иркутского (1995г.).
Лауреат премии журнала «Сибирь» им. А.В.Зверева.
Лауреат премии Александра Солженицына (2000г.).
Лауреат Литературной премии им. Ф.М.Достоевского (2001г.).
Лауреат премии им. Александра Невского «России верные сыны» (2004г.).
Лауреат премии «Лучший зарубежный роман года. XXI век» (Китай, 2005г.).
Лауреат Всероссийской литературной премии имени Сергея Аксакова (2005г.).
Лауреат премии Международного фонда единства православных народов (2011г.).
Лауреат премии «Ясная поляна» (2012г.).
Почётный гражданин Иркутска (1986г.).
Почётный гражданин Иркутской области (1998г.).
Имя Валентина Распутина присвоено научной библиотеке ИГУ.

Библиографический список произведений В.Г.Распутина

1. Распутин, В.Г. **Век живи – век люби** : рассказы, очерки, повесть / В.Г. Распутин. - М. : Мол. гвардия, 1988. - 382 с.
2. Распутин, В.Г. **Живи и помни** : повесть / В.Г.Распутин. – М. : Сов. писатель, 1980. - 208 с.
3. Распутин, В.Г. **Повести** / В.Г.Распутин. – М. : Просвещение, 1991. – 334 с. – (Б-ка словесника).
4. Распутин, В.Г. **Пожар** : повести / В.Г.Распутин. – М. : Сов. писатель, 1990. – 238 с. : ил.
5. Распутин, В.Г. **Последний срок; Прощание с Матёрой** : повести и рассказы / В.Г.Распутин. – М. : Сов. писатель, 1985. – 416 с.
6. Распутин, В.Г. **Уроки французского** : повести и рассказы / В.Г. Распутин. – М. : Худож. лит., 1987. – 479 с. : ил.

Библиографический список литературы о В.Г.Распутине

1. Гореславская, Н.Б. **Валентин Распутин. Русский гений** / Н.Гореславская, В.Чернов. – М. : Книжный мир, 2013. – 252 с. – (Русской славы имена).
2. Котенко, Н.Н. **Валентин Распутин** : очерк творчества / Н.Н.Котенко. – М. : Современник, 1988. – 188 с.
3. Панкеев, И.А. **Валентин Распутин** : по страницам произведений / И.А.Панкеев. – М. : Просвещение, 1990. – 143 с. : ил. – (Школьникам – о современных советских писателях).
4. Чарота, И. **С позиции совести** : [Валентин Распутин] / И.Чарота // Наш современник. – 2016. - №7. – С.152-162.
5. Козлов, В. **Рядом с Распутиным** : из записей разных лет / В.Козлов // Наш современник. – 2016. - № 3. – С. 250-256.
6. Шаргунов, А. **Бесконечная минута молчания** : 15 марта – годовщина смерти Валентина Григорьевича Распутина / А.Шаргунов // Русский дом. – 2016. - № 3. – С. 22-23.
7. Савельев, Н. **Живу и помню** : 14 марта 2015 года не стало Валентина Распутина / Н.Савельев // Российская газета. – 2016. – 17-23 марта. – С.28.
8. Скиф, В. **Валентин Распутин** : память / В.Скиф // Наш современник. – 2015. - № 9. – С. 38-44.
9. Румянцев, А. **Вечные письма** : о творчестве В.Г.Распутина / А.Румянцев // Наш современник. – 2011. – №3. – С. 250-255.
10. Гусев, Г. **«Излишняя любовь к прошлому...»** : Валентин Распутин и «Наш современник» в материалах советской цензуры. // Наш современник. – 2007. – № 3. – С.129-139.
11. **Распутин В.Г. : биография и творчество** : биография [Электронный ресурс].- Режим доступа : [irkipedia.ru](http://irkipedia.ru/content/rasputin_valentin_grigorevich)content/rasputin_valentin_grigorevich.