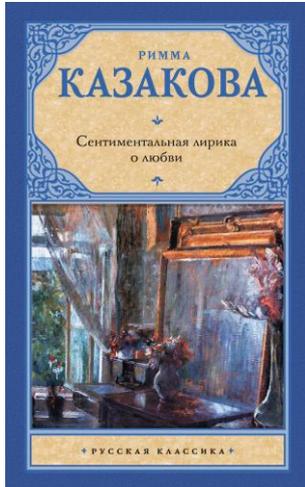


27 января 2017г.
85 лет со дня рождения
Риммы Федоровны Казаковой,
поэтессы



Римма Федоровна Казакова (1932-2008гг.) - советская и российская поэтесса, автор многих популярных песен советского периода и 1990-х годов.

Римма Казакова родилась 27 января 1932 года в Севастополе. Её отец, Фёдор Лазаревич Казаков, был военным, а мать, Софья Александровна Шульман, работала секретарём-машинисткой. При рождении родителями девочке было дано имя Рэмо - означает «Революция, Электрификация, Мировой Октябрь». «Мое имя приговорило меня к экстравагантности, а я этого терпеть не могу», – говорила про себя Римма Казакова. Данное родителями имя было благополучно в 20 лет поменяно на Римму и забыто.

Раннее детство Казакова провела в Белоруссии, школьные годы - в Ленинграде. После окончания школы поступила на исторический факультет Ленинградского университета и училась до 1954 года.

Получив распределение на Дальний Восток, она работала лектором-консультантом Хабаровского окружного Дома офицеров Советской армии (1954-1955гг.), затем редактором Дальневосточной студии кинохроники (1955-1961гг.). Здесь же вышли первые стихи Казаковой, принадлежавшей к поколению шестидесятников наряду с Евтушенко, Окуджавой, Вознесенским, Рождественским, они были опубликованы в 1955 году, а уже в 1958 году вышел первый сборник её стихов «**Встретимся на Востоке**».

*Тайга строга. В тайге не плачут –
вдали от самых дорогих.
А если плачут, слезы прячут,
спокойно помня о других,
В тайге не лгут и не воруют –
нельзя: себе и у себя.
Тайгой идут. В тайге воюют.
Поют, простуженно сипя.
В тайге, за все в ответе сами,
за все в тревоге наперед,
сквозь зиму честно тащут сани
и лето переходят вброд.*

В 1959 году она стала членом Союза писателей СССР. В начале 60-х Римма Казакова переехала в Москву.

*Прозрачно. Подмосковье, как росинка
на крохотном березовом листе,
В росинке отражается Росси*

во всей своей прозрачной чистоте.

Определенное место в творчестве Риммы Казаковой занимают стихи, являющие собой маленькие бытовые зарисовки: «Мать», «Ночлег», «Детство», «Сын», «Рынок у океана», «Мишка», «Маша».

*... Спал океан, большой и черный,
и где-то, как душа – во мне,
там жили рыбы в глубине,
чешуйчатой и золоченой.*

*Но не напрасно берегу
с какой-то точностью фатальной
в сознание снимок моментальный:
торговля шла на берегу.*

Поэтесса переводила стихи народов СССР на русский язык с абхазского, кабардинского, узбекского, каракалпакского, таджикского, азербайджанского. Много ездила по стране с выступлениями.

В 1964 году окончила высшие литературные курсы при Союзе писателей. В 1976-1981 годах она секретарь правления Союза писателей. С 1977-го года состоит в КПСС.

В октябре 1993 года подписала «письмо 42-х» (*Письмо сорока двух - публичное обращение группы известных литераторов к гражданам, Правительству и Президенту Российской Федерации Б.Н.Ельцину. Авторы призывали Бориса Ельцина запретить «все виды коммунистических и националистических партий, фронтов и объединений», ужесточить законодательство, ввести и широко использовать жёсткие санкции «за пропаганду фашизма, шовинизма, расовой ненависти», закрыть ряд газет и журналов, в частности газеты «День», «Советская Россия», «Литературная Россия», «Правда», а также телепрограмму «600 секунд», приостановить деятельность Советов, а также признать нелегитимными не только Съезд народных депутатов и Верховный Совет Российской Федерации, но и все образованные ими органы (в том числе и Конституционный суд). Писатели потребовали запретить и «разогнать» все незаконные военизированные и вооружённые формирования, действующие на территории страны.*

В 1999 году была избрана первым секретарем Союза писателей Москвы, которым являлась до конца жизни. Была гражданской активисткой с ярко выраженной либеральной позицией.

В 2000 году Римма была одним из авторов письма против возвращения «сталинского» гимна. Принимала деятельное участие в издании газеты «Информпространство», активно сотрудничала с общественной организацией «Единство».

Римма Казакова - автор многочисленных сборников стихов, Миллионам россиян поэтесса известна как автор стихов к песням «Ты меня любишь», «Мадонна», «Ненаглядный мой» и других.

Лирика Казаковой богата образами, отличается тщательностью в подборе слов. Её чуткость к человеческим страданиям имеет истоки в

военном детстве, в опыте суровой жизни на Дальнем Востоке. Её творчество определено характерными для конца 50-х гг. поисками человеческой порядочности и отказом от пафоса и пропаганды.

*Не посылайте детей на войну!
В мире о стольких - лишь вечная память.
Чью-то ошибку и чью-то вину
не заставляйте исправить.
И у любви благодатной в плену
договориться без пушек сумеете.
Не посылайте детей на войну!
Дети - всего только дети.
Были мы сами недавно детьми.
Горе войны испытали мы сами.
Люди, нам надо остаться людьми,
новое детство спасая.
Радость работы, мечты новизну
по ветру, жизни во зло не развеите!
Не посылайте детей на войну:
дети - всего только дети.
Кем просльвем мы в далеких веках,
пусть и за правое дело в ответе!
Если оружие в детских руках,
в этой беде виноваты не дети.
Не предавайте рассвет и весну,
в каждое сердце надежду вселяйте.
Не посылайте детей на войну!
В школу детей посылайте...*

Скончалась 19 мая 2008 года на 77-м году жизни в санатории села Юдино. Римму Казакову похоронили 22 мая 2008 года на Ваганьковском кладбище в Москве.

В июле 2008 года для поощрения молодых поэтов была учреждена литературная премия имени Риммы Казаковой «Начало» по инициативе одной из ее учениц – поэта и прозаика, члена СПМ Нателлы Лалабекян. В 2009-2012 годах лауреатами стали молодые поэты Наталья Полякова, Александр Герасимов, Вера Полозкова, Марья Куприянова.

2013 – Роман Рубанов;

2014 – Варвара Юшманова;

2015 – Мария Протасова;

2016 – Евгения Коробкова.

Награды, заслуги

Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени (27 января 2007г.) за большие заслуги в области литературы и плодотворную просветительскую деятельность;

Орден Трудового Красного Знамени (1984г.);

Орден Дружбы Народов (14 ноября 1980 г.) - за *большую работу по подготовке и проведению Игр XXII Олимпиады*;
медаль «В память 850-летия Москвы» (1997г.);
медаль «В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина» (1970г.);
медаль «За строительство Байкало-Амурской магистрали»;
Орден «Кирилл и Мефодий» I степени (Болгария) (1981г.);
памятная медаль «Великий русский писатель лауреат Нобелевской премии М.А.Шолохов 1905-2005»;
Заслуженный работник культуры Узбекистана и Каракалпакии (1981г.);
премия имени С.Бородина Союза писателей Узбекистана (1981г.).

Библиографический список произведений Р.Ф. Казаковой

1. Казакова, Р.Ф. **Избранные произведения** : в 2 т. / Р.Ф.Казакова. – М. : Худож. лит., 1985.
2. Казакова, Р.Ф. **Пробный камень** : новая книга стихов / Р.Ф. Казакова. – М. : Сов. писатель, 1982. – 144 с.
3. Казакова, Р.Ф. **Русло** : избр. стихотворения / Р.Ф.Казакова. – М. : Худож. лит., 1979. – 430 с.
4. Казакова, Р.Ф. **Сойди с холма** : новая книга стихов / Р.Ф.Казакова. – М. : Сов. писатель, 1984. - 160 с.
5. Казакова, Р.Ф. **Стихи и песни** / Р.Ф.Казакова. - Ростов н/Д : Феникс, 2001. – 272 с. – (Всемирная библиотека поэзии).
6. Казакова, Р.Ф. **Стихи о любви** / Р.Ф. Казакова. – М. : Эксмо, 2006. – 272 с. : ил. – (Золотая серия поэзии).
7. Казакова, Р.Ф. **Страна Любовь** : стихотворения / Р.Ф. Казакова. – М. : Мол. гвардия, 1980. – 207 с.

Библиографический список литературы о Р.Ф. Казаковой

1. Евтушенко, Е. **Предисловие : [о творчестве Риммы Казаковой]** // Казакова Р.Ф.Русло / Р.Ф.Казакова. – М. : Худож. лит., 1979. – С. 3-7.
2. **Казакова, Р.Ф. Биография Риммы Федоровны Казаковой** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : c-safe.ru>days/bio/58/kazakova.php.
3. **Казакова, Р.Ф. И жизнь, и слезы, и любовь... Римма Казакова** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : forum.ladoshki.ch>showthread.php?...И...Римма-Казакова.
4. **Казакова, Р.Ф. Римма Казакова о любви и о ее «предметах»** : биография [Электронный ресурс]. – Режим доступа : liveinternet.ru>users/sveta1246/post285062701.