



Юрий Васильевич Бондарев (1924-2020гг.) – русский советский писатель и сценарист, член Союза писателей СССР, общественный деятель. Участник Великой Отечественной войны.

Юрий Васильевич родился 15 марта 1924 года в городе Орске. Его отец Бондарев Василий Васильевич работал следователем, и являлся участником Первой мировой войны. Мать писателя Клавдия Иосифовна занималась домашним хозяйством и воспитывала единственного сына.

Семья Бондаревых много переезжала по стране, пока в 1931 году не обосновалась в Москве. Именно там, в Замоскворечье, маленький Юра поступил в местную школу, там прошли его детские и юношеские годы.

В детстве Юрий Бондарев увлекался чтением, особенно его интересовали приключенческие произведения Джека Лондона. Подражая любимым героям, мальчик закалялся летом и зимой, тренировал силу воли, выучил много навигационных терминов.

В школе Юрий лучше всех в классе писал сочинения. Заметив это, учительница посоветовала способному ученику посвятить себя литературе. Бондарев с энтузиазмом принялся выпускать журнал в своей школе, но на дальнейших планах Юрия был поставлен крест с началом Великой Отечественной войны.

Будучи 17-летним юношей, летом 1941 года Бондарев с другими добровольцами принимал участие в сооружении оборонительных сооружений под Смоленском.

Год спустя, после окончания 10 класса, Бондарев поступил на учёбу во 2-е Бердичевское пехотное училище. Обучение длилось всего несколько месяцев, после которого Юрий вместе с другими курсантами был направлен под Сталинград. В ходе сражений получил лёгкое ранение в спину и обморожение, был контужен.

После лечения в госпитале Бондарев вернулся на фронт, где принимал участие в форсировании Днепра и освобождении Киева. Из-за полученных ранений был вновь направлен в госпиталь.

Осенью 1944 года прошёл обучение в Чкаловском артиллерийском училище, после окончания учебы в декабре 1945 года признан ограниченно годным к службе и демобилизован по ранениям, получив звание младшего лейтенанта.

Вернувшись в столицу, Юрий Бондарев некоторое время учился на шоферских курсах и на подготовительном отделении Московского авиационно-технологического института.

В 1946 году поступил в Литературный институт им. А. М. Горького, учился на семинаре Константина Паустовского. В 1949 году, будучи студентом третьего курса, напечатал в журнале «Смена» свой первый рассказ — «В пути».

В 1951 году Юрий Бондарев окончил Литературный институт и был принят в Союз писателей.

В 1953 году вышел первый авторский сборник рассказов Бондарева «**На большой реке**». Вскоре Бондарев стал одним из наиболее печатающихся авторов в СССР.

Война и «окопная правда» стали основой его творчества. «После войны я начал писать о войне. Все, что мною написано о ней, — это искупление долга перед теми, кто остался там... Я постарался осмыслить их судьбы», — говорил Юрий Васильевич.

Война глазами рядового участника, психология человека на войне, нравственные достоинства, раскрывающиеся в напряженных драматических ситуациях. Этой теме посвящены повести «Юность командиров» (1956), «Батальоны просят огня» (1957), «Последние залпы» (1959) и роман «Горячий снег» (1969).

В своих романах 70-х годов XX века и позже писатель напряженно размышляет о судьбах Советского союза и России, во многом предвидит причины развала СССР и последующей деградации советского общества, размышляет о смысле жизни, о смерти, о вреде конформизма, исследует тончайшие чувства и переживания человека в переломные и судьбоносные моменты личной и общественной истории.

Среди основных работ: романы «**Берег**» (1975), «**Выбор**» (1981) и «**Игра**» (1985), отражающие нравственно-философские стороны жизни советской интеллигенции, а также цикл рассказов-размышлений «**Мгновения**» (1977).

В 1990-е годы вышли романы «Искушение» (1992), «Непротивление» (1996) и «Бермудский треугольник» (1999). Публицистические работы Юрия Бондарева входят в сборники: «Взгляд в биографию» (1971), «Поиск истины» (1976), «Хранители ценностей» (1987), «Диалоги о формулах и красоте» (1990), «Без милосердия» (2004).

Произведения Бондарева переведены более чем на 70 языков. По произведениям писателя сняты художественные фильмы «Последние залпы», «Тишина», «Горячий снег», «Батальоны просят огня», «Берег», «Выбор». Картины по произведениям писателя смотрел весь мир.

Юрий Васильевич 6 марта 2014 года подписал обращение Союза писателей России к Федеральному собранию и Президенту Российской Федерации Владимиру Путину, в котором выразил полную поддержку действиям в отношении Крыма и Украины.

Не стало Юрия Васильевича Бондарева 29 марта 2020 года в Москве, у себя дома, в кругу семьи в возрасте 96 лет. До самого своего последнего дня жизни писатель оставался неравнодушным к происходящим событиям в стране, он до последнего твёрдо отстаивал свою позицию, и не шёл на компромиссы со своей совестью.

Библиографический список произведений Ю.В. Бондарева

- 1. Бондарев, Юрий Васильевич (1924-2020). Батальоны просят огня : повесть / Юрий Бондарев. Москва : Эксмо, 2022. 283,[2] с. (Всемирная литература (с картинкой)). ISBN 978-5-04-164658-5 (в пер.). Текст : непосредственный.
- 2. Бондарев, Юрий Васильевич (1924-2020). Горячий снег: роман / Юрий Бондарев. Москва : Вече, 2022. 382, [1] с. (Военный роман). ISBN 978-5-4484-3579-9 (в пер.). Текст: непосредственный.
- 3. Бондарев, Юрий. Поиск истины / Юрий Бондарев. Москва: Чинар, 2022. 20 с. Текст: непосредственный.

Библиографический список литературы о Ю.В. Бондареве

- 1. Идашкин, Ю. В. Постижение подвига : рассказы о творчестве Ю.В. Бондарева / Ю.В. Идашкин. Москва : Просвещение, 1980. 158 с. Текст : непосредственный.
- 2. Коробков, В. И. Юрий Бондарев / В.И. Коробков. Москва : Современник, 1984. 368 с. Текст : непосредственный.
- 3. Юрий Бондарев биография и произведения писателя. Текст электронный. URL: https://biographe.ru/znamenitosti/yuriy-bondarev/?ysclid=lnyc8qnge013509374 (дата обращения 10.02.2024).
- 4. Юрий Бондарев биография кратко творчество... Текст электронный. URL: https://obrazovaka.ru/yuriy-bondarev-biografiya.html?ysclid=lnycb7ku22955359759 (дата обращения 13.02.2024).